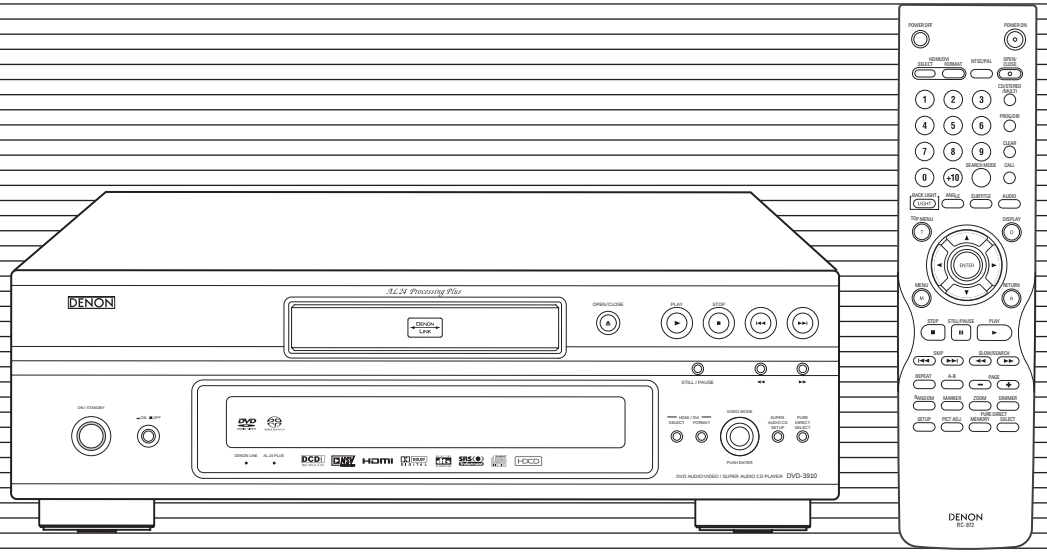
DENON

DVD AUDIO-VIDEO/SUPER AUDIO CD PLAYER

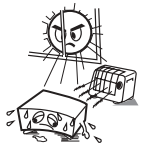
DVD-3910

OPERATING INSTRUCTIONS
BEDIENUNGSANLEITUNG
MODE D'EMPLOI
ISTRUZIONI PER L'USO
INSTRUCCIONES DE OPERACION
GEBRUIKSAANWIJZING
BRUKSANVISNING



FOR ENGLISH READERS	PAGE	4 ~	PAGE	42
FÜR DEUTSCHE LESER	SEITE	43 ~	SEITE	81
POUR LES LECTEURS FRANCAIS	PAGE	82 ~	PAGE	120
PER IL LETTORE ITALIANO	PAGINA	121 ~	PAGINA	159
PARA LECTORES DE ESPAÑOL	PAGINA	160 ~	PAGINA	198
VOOR NEDERLANDSTALIGE LEZERS	PAGINA	199 ~	PAGINA	237
FOR SVENSKA LÄSARE	SIDA	238 ~	SIDA	276

NOTE ON USE / HINWEISE ZUM GEBRAUCH / OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTE SULL'USO NOTAS SOBRE EL USO / ALVORENS TE GEBRUIKEN / OBSERVERA



- Avoid high temperatures.
  Allow for sufficient heat dispersion when installed on a rack.
- Vermeiden Sie hohe Temperaturen.
  Beachten Sie, daß eine ausreichend Luftzirkulation gewährleistet wird, wenn das Gerät auf ein Regal gestellt wird.
- Eviter des températures élevées
  Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère.
- Evitate di esporre l'unità a temperature alte.
  Assicuratevi che ci sia un'adeguata dispersione del calore quando installate l'unità in un mobile per componenti audio.
- Evite altas temperaturas
  Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola.
- Vermijd hoge temperaturen.
  Zorg voor een degelijk hitteafvoer indien het apparaat op een rek wordt geplaatst.
- Undvik höga temperaturer.
  Se till att det finns möjlighet till god värmeavledning vid montering i ett rack.

- Handle the power cord carefully.
  Hold the plug when unplugging the cord.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um.
  Halten Sie das Kabel am Stecker, wenn Sie den Stecker herausziehen.
- Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution.
  Tenir la prise lors du débranchement du cordon.
- Manneggiate il filo di alimentazione con cura.
  Agite per la spina quando scollegate il cavo dalla presa.
- Maneje el cordón de energía con cuidado.
  Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía.
- Hanteer het netsnoer voorzichtig.
  Houd het snoer bij de stekker vast wanneer deze moet worden aan- of losgekoppeld.
- Hantera nätkabeln varsamt.
  Håll i kabeln när den kopplas från el-uttaget.

- Keep the set free from moisture, water, and dust.
- Halten Sie das Gerät von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fern.
- Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et lapoussière.
- Tenete l'unità lontana dall'umidità, dall'acqua e dalla polvere.
- Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo.
- Laat geen vochtigheid, water of stof in het apparaat binnendringen.
- Utsätt inte apparaten för fukt, vatten och damm.

- Unplug the power cord when not using the set for long periods of time.
- Wenn das Gerät eine längere Zeit nicht verwendet werden soll, trennen Sie das Netzkabel vom Netzstecker.
- Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
- Disinnestate il filo di alimentazione quando avete l'intenzione di non usare il filo di alimentazione per un lungo periodo di tempo.
- Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo.
- Neem altijd het netsnoer uit het stopkontakt wanneer het apparaat gedurende een lange periode niet wordt gebruikt.
- Koppla ur nätkabeln om apparaten inte kommer att användas i lång tid.

* (For sets with ventilation holes)

- Do not obstruct the ventilation holes.
- Die Belüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt werden.
- Ne pas obstruer les trous d'aération.
- Non coprite i fori di ventilazione.
- No obstruya los orificios de ventilación.
- De ventilatieopeningen mogen niet worden beblokkeerd.
- Täpp inte till ventilationsöppningarna.

- Do not let foreign objects in the set.
- Keine fremden Gegenstände in das Gerät kommen lassen.
- Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil.
- E' importante che nessun oggetto è inserito all'interno dell'unità.
- No deje objetos extraños dentro del equipo.
- Laat geen vreemde voorwerpen in dit apparaat vallen.
- Se till att främmande föremål inte tränger in i apparaten.

- Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the set.
- Lassen Sie das Gerät nicht mit Insektiziden, Benzin oder Verdünnungsmitteln in Berührung kommen.
- Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil.
- Assicuratevvi che l'unità non venga in contatto con insetticidi, benzolo o solventi.
- No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo.
- Laat geen insektenverdelgende middelen, benzine of verfverdunner met dit apparaat in kontakt komen.
- Se till att inte insektsmedel på spraybruk, bensen och thinner kommer i kontakt med apparatens hölje.

- Never disassemble or modify the set in any way.
- Versuchen Sie niemals das Gerät auseinander zu nehmen oder auf jegliche Art zu verändern.
- Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre.
- Non smontate mai, nè modificate l'unità in nessun modo.
- Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera.
- Nooit dit apparaat demonteren of op andere wijze modifiëren.
- Ta inte isär apparaten och försök inte bygga om den.

- **DECLARATION OF CONFORMITY**
  We declare under our sole responsibility that this product, to which this declaration relates, is in conformity with the following standards:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 and EN61000-3-3.
  Following the provisions of 73/23/EEC, 89/336/EEC and 93/68/EEC Directive.
- **ÜBEREINSTIMMUNGSERKLÄRUNG**
  Wir erklären unter unserer Verantwortung, daß dieses Produkt, auf das sich diese Erklärung bezieht, den folgenden Standards entspricht:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 und EN61000-3-3.
  Entspricht den Verordnungen der Direktive 73/23/EEC, 89/336/EEC und 93/68/EEC.
- **DECLARATION DE CONFORMITE**
  Nous déclarons sous notre seule responsabilité que l'appareil, auquel se réfère cette déclaration, est conforme aux standards suivants:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 et EN61000-3-3.
  D'après les dispositions de la Directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.
- **DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ**
  Dichiariamo con piena responsabilità che questo prodotto, al quale la nostra dichiarazione si riferisce, è conforme alle seguenti normative:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 e EN61000-3-3.
  In conformità con le condizioni delle direttive 73/23/EEC, 89/336/EEC e 93/68/EEC.
  QUESTO PRODOTTO E' CONFORME
  AL D.M. 28/08/95 N. 548
- **DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD**
  Declaramos bajo nuestra exclusiva responsabilidad que este producto al que hace referencia esta declaración, está conforme con los siguientes estándares:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 y EN61000-3-3.
  Siguiendo las provisiones de las Directivas 73/23/EEC, 89/336/EEC y 93/68/EEC.
- **EENVORMIGHEIDSVERKLARING**
  Wij verklaren uitsluitend op onze verantwoordelijkheid dat dit produkt, waarop deze verklaring betrekking heeft, in overeenstemming is met de volgende normen:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 en EN61000-3-3.
  Volgens de bepalingen van de Richtlijnen 73/23/EEC, 89/336/EEC en 93/68/EEC.
- **ÖVERENSSTÄMMELSESINTYG**
  Härmed intygas helt på eget ansvar att denna produkt, vilken detta intyg avser, uppfyller följande standarder:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 och EN61000-3-3.
  Enligt stadgarna i direktiv 73/23/EEC, 89/336/EEC och 93/68/EEC.

CAUTION:

- The ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, table-cloths, curtains, etc.
- No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the apparatus.
- Please be care the environmental aspects of battery disposal.
- The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing for use.
- No objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

"CLASS 1 LASER PRODUCT"

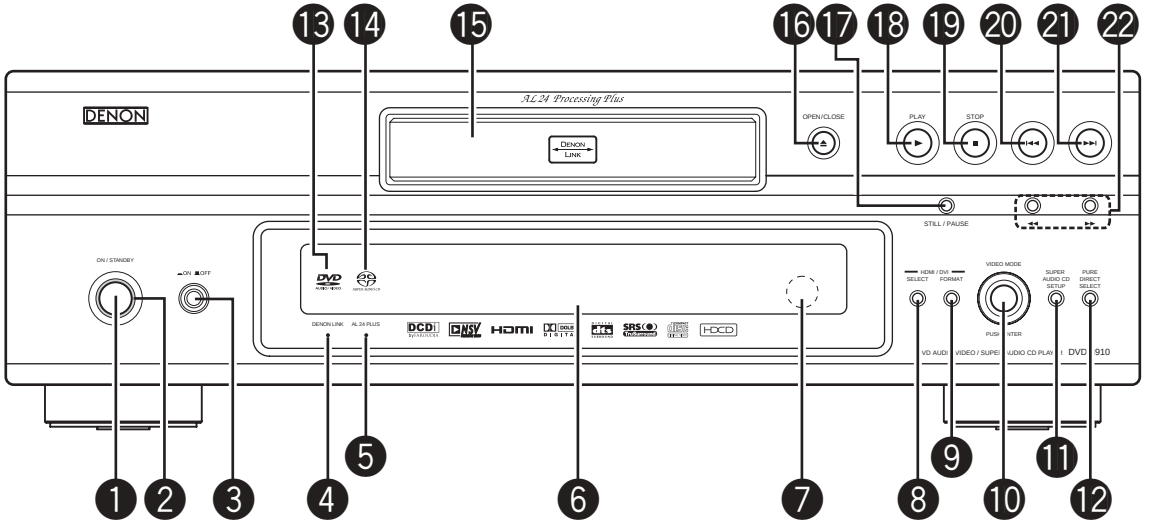
CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING, NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDSAETTELSE FOR STRÅLING.

VAROITUS! LAITTEEN KÄYTTÄMINEN MUULLA KUIN TÄSSÄ KÄYTTÖOHJEESSA MAINITULLA TAVALLA SAATTAA ALTISTAA KÄYTTÄJÄN TURVALLISUUSLUOKAN 1 YLITTÄVÄLLE NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE.

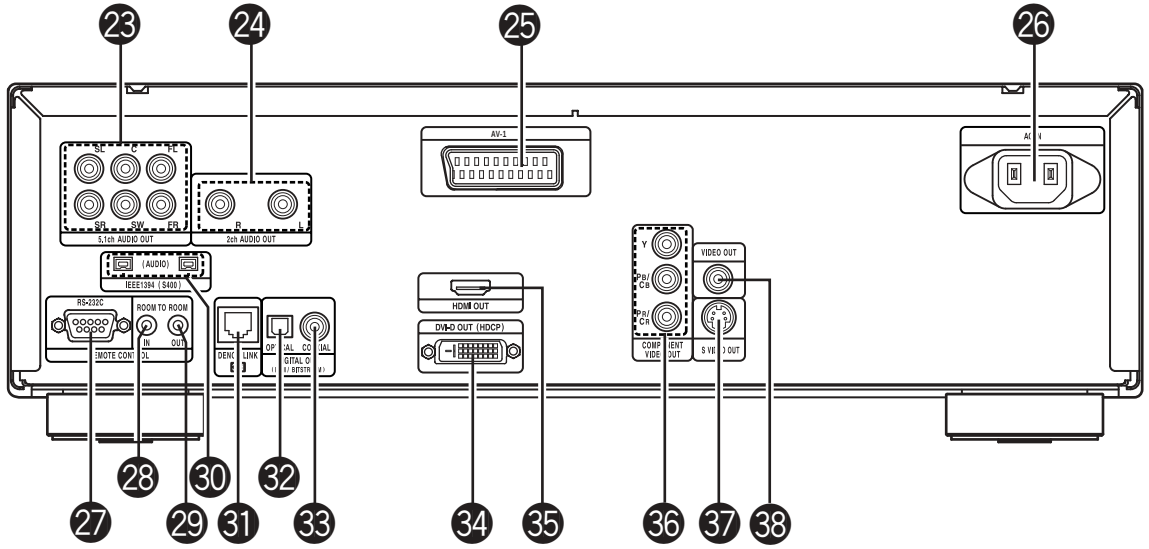
VARNING- OM APPARATEN ANVÄNDS PÅ ANNAT SÄTT ÄN I DENNA BRUKSANVISNING SPECIFICERATS, KAN ANVÄNDAREN UTSÄTTAS FÖR OSYNLIG LASERSTRÅLNING SOM ÖVERSKRIDER GRÄNSEN FÖR LASERKLASS 1.

FRONT PANEL
FRONTPLATTE
PANNEAU AVANT
PANNELLO FRONTALE
PANEL DELANTERO
VOORPANEEL
FRONT PANELEN



㉕ **For only European model**
㉕ **Nur für europäisches Modell**
㉕ **Pour le modèle d'Europe seulement**
㉕ **Solo per modelli europei**
㉕ **Sólo para el modelo europeo**
㉕ **Alleen voor Europees model**
㉕ **Endast på Europa-modellen**

REAR PANEL
RÜCKWAND
PANNEAU ARRIERE
IL PANNELLO POSTERIORE
PANEL TRASERO
ACHTERPANEEL
BAKSIDAN



IMPORTANT TO SAFETY

WARNING:
TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION:

1. **Handle the power supply cord carefully**
   Do not damage or deform the power supply cord. If it is damaged or deformed, it may cause electric shock or malfunction when used. When removing from wall outlet, be sure to remove by holding the plug attachment and not by pulling the cord.
2. **Do not open the top cover**
   In order to prevent electric shock, do not open the top cover.
   If problems occur, contact your DENON DEALER.
3. **Do not place anything inside**
   Do not place metal objects or spill liquid inside the DVD audio-video/Super audio CD player.
   Electric shock or malfunction may result.

Please, record and retain the Model name and serial number of your set shown on the rating label.
Model No. DVD-3910 Serial No._____

NOTE:
This DVD audio-video/Super audio CD player uses the semiconductor laser. To allow you to enjoy music at a stable operation, it is recommended to use this in a room of 10°C (50°F) ~ 35°C (95°F).

Copyrights

■ It is prohibited by law to reproduce, broadcast, rent or play discs in public without the consent of the copyright holder.

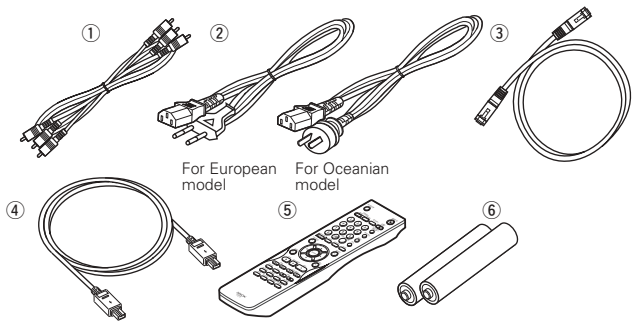
— TABLE OF CONTENTS —

1 Features 4, 5
2 Discs 5
3 Cautions on Handling Discs 6
4 Connections....6~12
5 Part Names and Functions....12, 13
6 Remote Control Unit 14, 15
7 Loading Discs....15
8 Changing the Default Settings....15~25
9 Using the Pure Direct Mode 26
10 Using the Super Audio CD Setup....26
11 Adjusting the Picture Quality ....26~28
12 Using the Video Setup 28, 29
13 Playback....30~32
14 Playing Repeatedly....32, 33
15 Playing Tracks in the Desired Order....33
16 Playing Tracks in the Random Order....34
17 Using the On-screen Display 34
18 Using the Multiple Audio, Subtitle and Angle Functions 35, 36
19 Using the Menus 36, 37
20 Marking Scenes you want to see again 37
21 Playing in the Zoom Mode 38
22 Playing MP3 ....38, 39
23 Playing WMA 39
24 Playing Still Picture Files (JPEG format)....40, 41
25 Troubleshooting 41, 42
26 Main Specifications....42

• ACCESSORIES

Please check to make sure the following items are included with the main unit in the carton:

① Audio/Video cord 1
② AC cord 1
③ DENON LINK cord 1
④ IEEE 1394 cord 1
⑤ Remote control unit (RC-972) 1
⑥ R6P/AA batteries 2
⑦ Operating instructions 1
⑧ Service station list....1



1 FEATURES

1. **Digital transfer connectors**
   The DVD-3910 can be connected to another digital transfer compatible DENON component (AV amplifier, etc.) using a single cable (included) for high quality digital sound with little transfer loss.
   (1) DENON Link terminal
   This terminal can be used for digital transfer of not only DVD video signals, but also multi-channel audio signals of DVD audio.
   (2) IEEE 1394 terminal
   This terminal can be used for digital transfer of not only DVD video signals, but also DVD audio signals, Super Audio CD signals and other multi-channel audio signals.
   Digital transfer of video signals is possible by connecting an HDCP compatible display device equipped with one of the connectors below using a special cable.
   When playing DVD AUDIO with CPPM, the video signal cannot be output, and then the audio signal cannot be output from the HDMI connector too.
   (3) HDMI connector
   Digital video signals are transferred in color space (Y/Cb/Cr) or RGB.
   The audio signals can be transferred simultaneously, so both audio and video signals can be transferred with a single cable.
   Digital transfer of video signals is possible by connecting an HDCP compatible display device equipped with one of the connectors below using a special cable.
   (4) DVI-D connector
   Digital video signals are transferred in RGB.
2. **Super Audio CD multi-channel playback compatibility**
   In addition to playing DVD audio and video discs, the DVD-3910 can play multi-channel Super Audio CDs with a playback frequency range covering 100 kHz and a dynamic range of 120 dB or greater within the audible frequency range, and a maximum of 5.1 channels can be output.
3. **AL24 Processing Plus at all channel**
   AL24 Processing Plus compensates the input digital data to reproduce the sound with analog waveforms as close as possible to those existing in nature and with 24-bit quality. The result is increased musical reproduction capabilities of reverberations, etc., at low levels, for a sound that seems to draw you into the concert hall.
   Equipped for not only the front left and right channels but also for the surround left and right, center and subwoofer channels.
4. **High precision 24-bit D/A converter**
   The audio playback circuit includes an advanced segment type D/A converter with the high technical specifications in the business, manufactured by Burr-Brown, a company with an established reputation for D/A converters. This high performance D/A converter allows not only input of the 24-bit/192 kHz data of DVD-Audio discs, it also includes an analog pure FIR filter for ideal DSD playback of Super Audio CDs.
   Furthermore, the same DAC is used unsparingly for the front, the surround, center and LFE channels to provide optimum sound quality during multi-channel playback as well.
5. **HDCD® (High Definition Compatible Digital®) decoder (NOTE 1)**
   HDCD is an encoding/decoding technology that greatly reduces the distortion occurring at the time of digital recording while maintaining compatibility with the conventional CD format. HDCD allows 24-bit data to be converted into the 16-bit data of current CDs with no loss in sound quality.
   The use of this HDCD decoder makes it possible to achieve the high resolution and low distortion characteristic of HDCD when playing HDCD-compatible discs, and DENON's digital technology optimizes the high sound quality possibilities of HDCD technology. Furthermore, normal CDs and HDCD-compatible CDs are automatically identified, and the optimum digital signal processing for that type of disc is used.
6. **Dolby Digital/DTS decoder (NOTES 2, 3)**
   The DVD-3910 is equipped with a built-in Dolby Digital/DTS decoder, allowing you to recreate the atmosphere of a movie theater or concert hall when using the DVD-3910 in combination with an AV amplifier and speakers.
7. **Progressive Scan circuit "DCDi™" (NOTE 4)**
   The DVD-3910 is equipped with a high precision Progressive Scan circuit "DCDi™" allowing it to reproduce movies and other images on DVDs with a quality near that of the original.
8. **Newly developed video processing circuit**
   The differences in brightness and color level between adjacent picture elements in the horizontal, vertical and diagonal directions are detected to adjust the contours. The brightness signal and color signal are processed separately, resulting in natural, clear images.
9. **12-bit/216 MHz video D/A converter (NOTE 5)**
   The DVD-3910 uses a video D/A converter that conducts D/A conversion of all video signals at 12 bits and allows 8X oversampling in the progressive mode to achieve the high quality picture that DVDs are meant to provide. In addition, NSV technology reduces noise upon D/A conversion.
10. **Thorough vibration-resistant design**
    (1) Mechanism using a hybrid loader.
    (2) The pickup mechanism is positioned at the center to reduce the effects of external vibrations.
    (3) A heavyweight chassis and low center of gravity make for a low vibration design.

11.Multiple functions

(1) Still picture playback function
Kodak Picture CD **(NOTE 6)** and Fujifilm Fujicolor CD **(NOTE 7)** can be played on the DVD-3910.
Still images stored in JPEG format on CD-R/RWs can also be played.

(2) Windows Media™ playback function **(NOTE 8)**
Windows Media™ CDs can be played on the DVD-3910.

(3) Multiple audio function
Selection of up to 8 audio languages.
(The number of languages offered differs from DVD to DVD.)

(4) Multiple subtitle function
Selection of up to 32 subtitle languages.
(The number of languages offered differs from DVD to DVD.)

(5) Multiple angle function
The angle of view can be changed.
(For DVDs on which multiple angles are recorded.)

(6) GUI (Graphical User Interface) function
The DISPLAY button on the remote control unit can be used to display player and disc information on the TV screen.

(7) Marker function
The positions of up to five scenes can be stored in the memory, so you can watch your favorite scenes whenever you want.

(8) Playback disable function
This function can be used to disable playback of DVDs you do not want children to watch.

NOTES:

1. HDCD®, HDCD®, High Definition Compatible Digital® and Microsoft® are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation, Inc. in the United States and/or other countries. HDCD system manufactured under license from Microsoft Corporation, Inc. This product is covered by one or more of the following: In the USA: 5,479,168, 5,638,074, 5,640,161, 5,808,574, 5,838,274, 5,854,600, 5,864,311, 5,872,531, and in Australia: 669114. Other patents pending.
2. Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
3. "DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.
4. "DCDi™" is trademark of Faroodja, a division of Genesis Microchip Inc.
5. "NSV" is a trademark of Analog Devices, Inc.
6. "KODAK" is a trademark of Eastman Kodak Company.
7. "FUJICOLOR CD" is a trademark of Fuji Photo Film Co, Ltd.
8. "Windows Media™", "Windows™"are a trademarks of Microsoft Corporation, Inc.

2 DISCS

- The types of discs listed on the table below can be used on the DVD-3910.
  The marks are indicated on the disc labels or jackets.

Usable discs	Mark (logo)	Recorded signals	Disc size
DVD video DVD audio (NOTE 1)	DVD VIDEO, DVD VIDEO, DVD AUDIO	Digital audio + digital video (MPEG2)	12 cm
DVD-R DVD-RW (NOTE 2)	DVD R, DVD R, DVD RW, DVD RW		8 cm
Super audio CD	SUPER AUDIO CD	Digital audio	12 cm
Video CD (NOTE 1)	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	Digital audio + digital video (MPEG1)	12 cm 8 cm
CD CD-R CD-RW (NOTE 3)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO, COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable, COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable	Digital audio MP3 Digital picture (JPEG)	12 cm 8 cm
Picture CD	Kodak Picture CD COMPATIBLE	JPEG	12 cm
Fujicolor CD		JPEG	12 cm
WMA (Windows Media Audio)		Digital audio	12 cm

■ **The following types of discs cannot be played on the DVD-3910:**

- For European model:
  DVDs with region numbers other than "2" or "ALL"
  For Oceanian, South American model:
  DVDs with region numbers other than "4" or "ALL"
- DVD-ROM/RAMs
- CD-ROMs (unless MP3, JPEG, WMA Files)
- CVD/VSDs
- CDVs (Only the audio part can be played.)
- CD-Gs (Only the audio is output.)
- Photo CDs

NOTE 1: Some DVD audio, DVD video and video CD discs do not operate as described in this manual due to the intentions of the discs' producers.

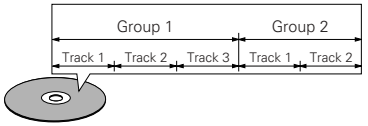
NOTE 2: Playing DVD-R and DVD-RW discs
DVD-R and DVD-RW discs recorded in video format on a DVD recorder can be played on the DVD-3910.
Discs that have not be finalized cannot be played.
Depending on the disc's recording status, the disc may not be accepted or may not be played normally (the picture or sound may be not be smooth, etc.).

NOTE 3: According to recording quality, some CD-R/RW cannot be played.

■ **Disc terminology**

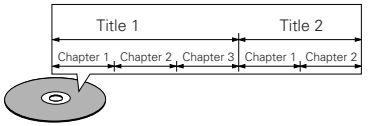
- **Groups and tracks (DVD-audios)**
  DVD-audios are divided into several large sections called "groups" and smaller sections called "tracks".
  Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "group numbers" and "track numbers".

For example:



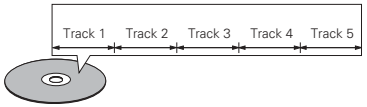
- **Titles and chapters (DVD-videos)**
  DVD-videos are divided into several large sections called "titles" and smaller sections called "chapters".
  Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "title numbers" and "chapter numbers".

For example:



- **Tracks (Super audio CDs, video and music CDs)**
  Super audio CDs, video and music CDs are divided into sections called "tracks".
  Numbers are allotted to these sections. These numbers are called "track numbers".

For example:



- **Playback control (video CDs)**
  Video CDs including the words "playback control" on the disc or jacket are equipped with a function for displaying menus on the TV screen for selecting the desired position, displaying information, etc., in dialog fashion.
  In this manual, playing video CDs using such menus is referred to "menu playback".
  Video CDs with playback control can be used on the DVD-3910.

NOTE:

- This DVD player is designed and manufactured to respond to the Region Management Information that is recorded on a DVD disc.
  If the Region number described on the DVD disc does not correspond to the Region number of this DVD player, this DVD player cannot play this disc.

For European model:
The Region number for this DVD player is 2.

For Oceanian, South American model:
The Region number for this DVD player is 4.

3 CAUTIONS ON HANDLING DISCS

Discs

Only the discs including the marks shown on page 5 can be played on the DVD-3910.
Note, however, that discs with special shapes (heart-shaped discs, hexagonal discs, etc.) cannot be played on the DVD-3910. Do not attempt to play such discs, as they may damage the player.

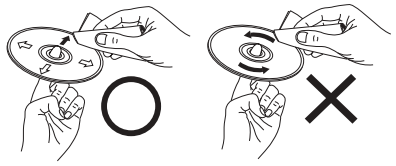
Holding Discs

Avoid touching the surface of discs when loading and unloading them.

Be careful not to get fingerprints on the signal surface (the side which shines in rainbow colors).

Cleaning Discs

- Fingerprints or dirt on the disc may lower sound and picture quality or cause breaks in playback. Wipe off fingerprints or dirt.
- Use a commercially available disc cleaning set or a soft cloth to wipe off fingerprints or dirt.



Wipe gently from the middle outwards.

Do not wipe with a circular motion.

NOTE:
- Do not use record spray or antistatic. Also do not use volatile chemicals such as benzene or thinner.

Record spray Thinner Benzene

Cautions on Handling Discs

- Do not get fingerprints, grease or dirt on discs.
- Be especially careful not to scratch discs when removing them from their cases.
- Do not bend discs.
- Do not heat discs.
- Do not enlarge the center hole.
- Do not write on the labeled (printed) side with a ball-point pen or a pencil.
- Water droplets may form on the surface if the disc is moved suddenly from a cold place to a warm one. Do not use a hairdryer, etc., to dry the disc.

Cautions on Storing Discs

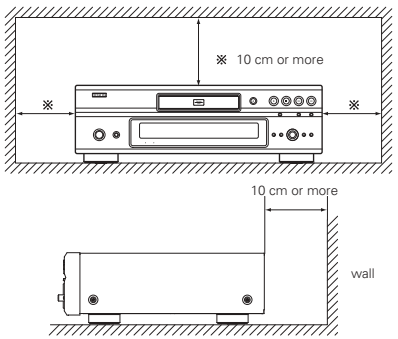
- Always eject discs after playing them.
- Keep discs in their cases to protect them from dust, scratches and warping.
- Do not put discs in the following places:
  1. Places exposed to direct sunlight for long periods of time
  2. Humid or dusty places
  3. Places exposed to heat from heaters, etc.

Cautions on Loading Discs

- Only load one disc at a time. Loading one disc on top of another may result in damage or scratch the discs.
- Load 8 cm discs securely in the disc guide, without using an adapter. If the disc is not properly loaded, it may slip out of the guide and block the disc tray.
- Be careful not to let your fingers get caught when the disc tray is closing.
- Do not place anything but discs in the disc tray.
- Do not load cracked or warped discs or discs that have been fixed with adhesive, etc.
- Do not use discs on which the adhesive part of cellophane tape or glue used to attach the label is exposed, or discs with traces of tape or labels that have been peeled off. Such discs may get stuck inside the player, resulting in damage.

CAUTIONS ON INSTALLATION

For heat dispersal, leave at least 10 cm of space between the top, back and sides of this unit and the wall or other components.



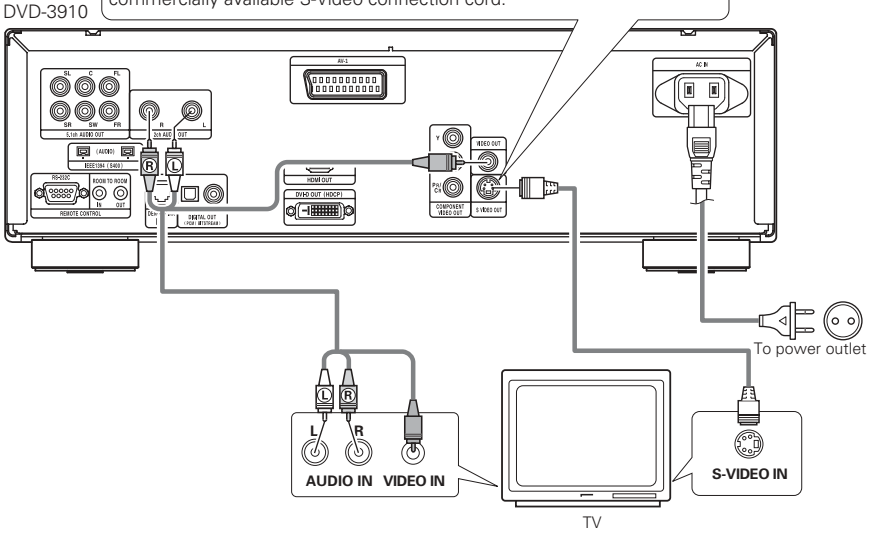
4 CONNECTIONS

NOTES:
- Read the manuals of all the components when making connections.
- Keep the power supply cord unplugged until all connections have been completed.
- If the power is on when connections are made, noise may be generated and damage the speakers.
- Be sure to connect the left and right channels properly, L (left) to L, R (right) to R.
- Plug the power supply cord securely into the power outlet. Incomplete connection may result in noise.
- Binding the power supply cord together with connection cords may result in humming or noise.

(1) Connecting to a TV

- Use the included audio video cord to connect the TV's video input connector and audio input connectors to the DVD-3910's VIDEO OUT or S-VIDEO OUT and AUDIO OUT.

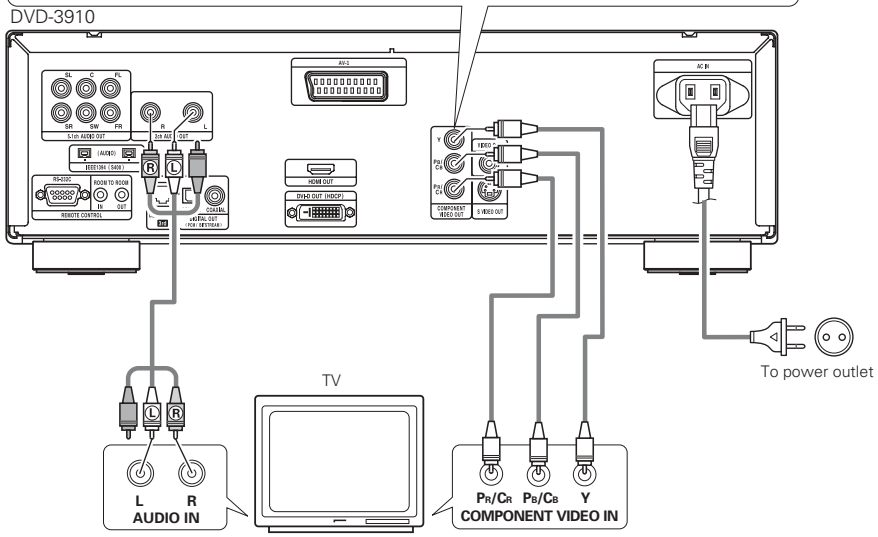
S-Video output connector
The video signals are divided into color (C) and brightness (Y) signals, achieving a clearer picture.
If the TV is equipped with an S-Video input connector, we recommend connecting it to the DVD-3910's S-Video output connector using a commercially available S-Video connection cord.



NOTES:
- Connect the DVD-3910's video outputs to the TV either directly or through an AV amplifier. Do not connect it via a VCR (video cassette recorder). Some discs contain copy prohibit signals. If such discs are played via a VCR, the copy prohibit system may cause disturbance in the picture.
- Set the "TV TYPE" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's video format. When the TV is PAL formated, set to PAL. (See page 20.)
- To use with 5.1ch audio output, set "2CH (SRS OFF)" or "2CH (SRS ON) " in "AUDIO CHANNEL" in "AUDIO SETUP" in "SETUP" at the initial settings. (See page 21.)
- Set the "TV ASPECT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's aspect. (See page 20.)
- To use with video out or s-video output, set "INTERLACED" in "VIDEO OUT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" at the initial settings. (See pages 20, 21.)

(2) Connecting to a TV or Monitor Equipped with Color Component Input Connectors

Color component output connectors (PR/CR, PB/CB and Y)
The red (PR/CR), blue (PB/CB) and brightness (Y) signals are output independently, achieving more faithful reproduction of the colors.
- The color component input connectors may be marked differently on some TVs or monitors (PR, PB and Y/R-Y, B-Y and Y/CR, CB and Y, etc.). For details, refer to the TV's operating instructions.
- **Connect in this way if your TV is compatible with Progressive Scan.**

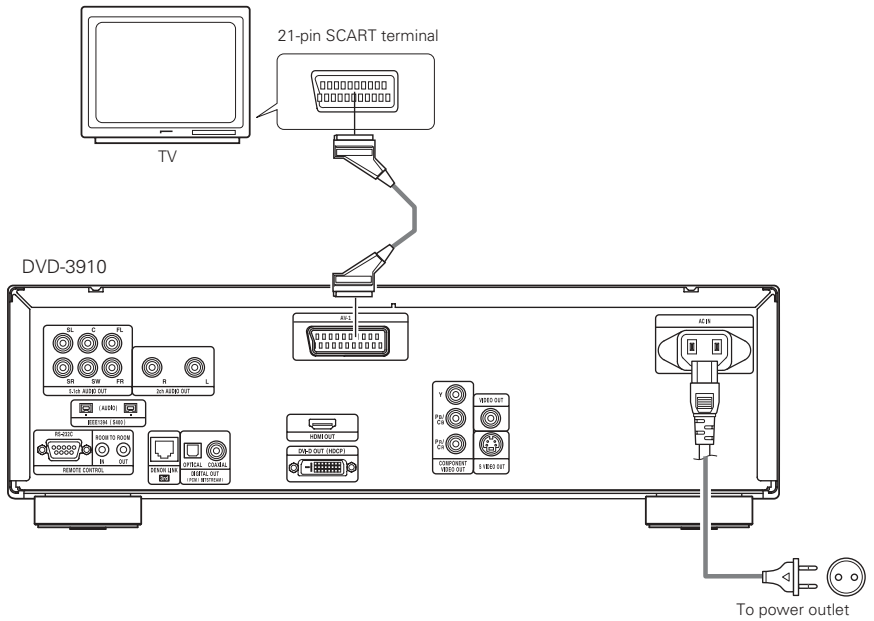


NOTES:
- Use the three commercially available video cords to connect the DVD-3910's color component output connectors to the TV or monitor.
- Set the "TV TYPE" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's video format. When the TV is PAL formated, set to PAL. (See page 20.)
- Set the "VIDEO OUT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with Progressive TV.
- To use with 5.1ch audio output, set "2CH (SRS OFF)" or "2CH (SRS ON) " in "AUDIO CHANNEL" in "AUDIO SETUP" in "SETUP" at the initial settings. (See page 21.)
- Set the "TV ASPECT" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's aspect. (See page 20.)

CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 OR 625 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT THE USER SWITCH THE CONNECTION TO THE "STANDARD DEFINITION" OUTPUT.

(3) Connecting to a TV with 21-pin SCART Terminal (For only European model)

- Use the commercially 21-pin SCART cable to connect the TV's 21-pin SCART terminal to the DVD-3910's 21-pin SCART terminal (AV1).

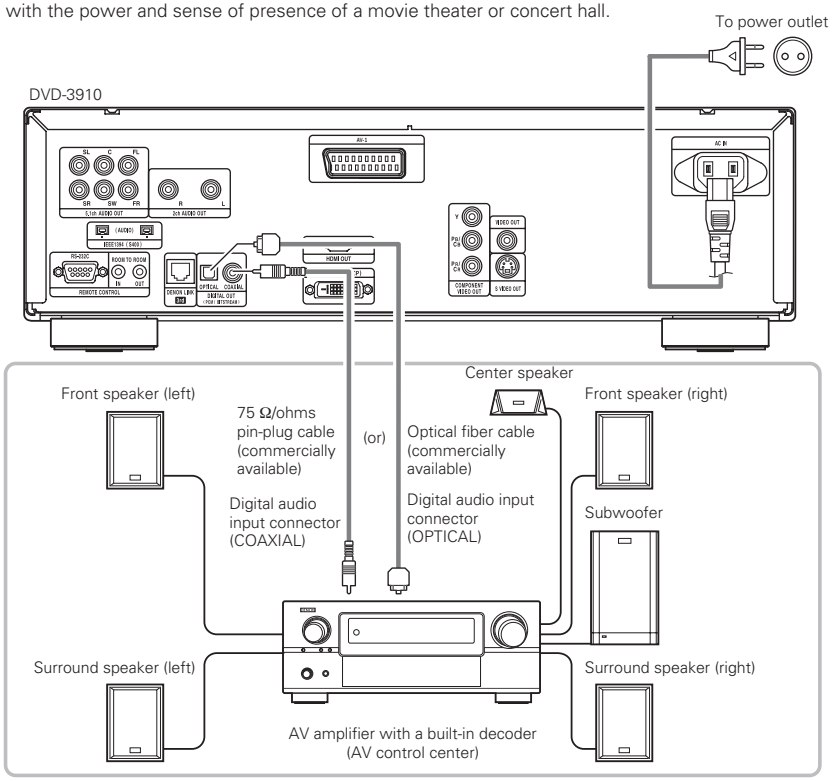


NOTES:
- Some discs contain copy prohibit signals. If such discs are played via a VCR, the copy prohibit system may cause disturbance in the picture.
- Set the "TV TYPE" in "VIDEO SETUP" in "SETUP" to comply with your TV's video format. When the TV is PAL formated, set to PAL. (See page 20.)

- To improve picture quality, you can change the video signal output from the AV1 terminal from "Video" to either "S-Video" or "RGB" to suit the type of television you are using (See page 21.).

(4) Connecting to a AV amplifier with a Built-in decoder

When DVDs recorded in Dolby Digital or DTS are played, Dolby Digital or DTS bitstream signals are output from the DVD player's digital audio output connectors. If a Dolby Digital or DTS decoder is connected, you can achieve sound with the power and sense of presence of a movie theater or concert hall.



NOTES:
- Harsh noise that could harm your ears or damage the speakers is generated when a DVD recorded in DTS is played while using a decoder, etc., that is not DTS-compatible.
- When playing copyright-protected linear PCM or packed PCM DVDs, in consideration of copyrights, no digital signals are output for sources exceeding 48 kHz/16 bits. When playing such sources, either set "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "ON" (See pages 21~23.) or make analog connections. (See page 9.)
- When making digital connections to an AV amplifier that is not compatible with 96 kHz/88.2 kHz signals, set "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "ON". (See pages 21~23.)
- With Super audio CDs, digital audio signals cannot be output. Use analog or IEEE1394 connections. (See pages 9, 10.)

■ Connecting an optical fiber cable (commercially available) to the digital audio input connector (OPTICAL)

Line up in proper direction

Line up the cable in the proper directly, then insert it securely as far as it goes.

■ Sound output from the DVD-3910's digital audio output connectors

In the case of bitstream output

		Settings	
		DIGITAL OUT	
	Audio recording format	NORMAL	PCM
DVD video	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)
	DTS	DTS bitstream	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)
	MPEG Audio	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)	2 channels PCM (48 kHz / 16 bit)

In the case of PCM output

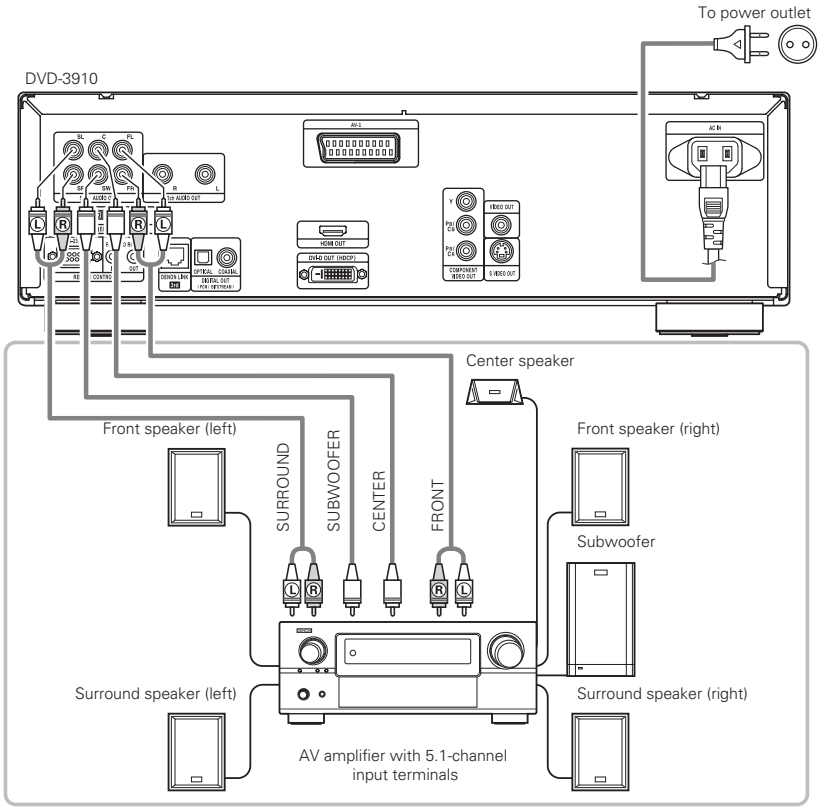
			Settings		
			LPCM SELECT		
	Audio recording format		OFF		ON
			Copy protection ON	Copy protection OFF	
DVD video	Linear PCM	48 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
DVD audio	Linear PCM or Packed PCM	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*2)	44.1 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		48 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		88.2 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
		176.4 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	88.2 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	44.1 kHz / 16 bit PCM
		192 kHz / 16 ~ 24 bit	No output data	96 kHz / 16 ~ 24 bit PCM	48 kHz / 16 bit PCM
Video CD	MPEG 1		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
Music CD	44.1 kHz / 16 bit Linear PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM		44.1 kHz / 16 bit PCM
MP3 CD	MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM
WMA CD	WMA (Windows Media Audio)		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 bit PCM
Super audio CD	DSD (DIRECT STREAM DIGITAL)		No output data (*3)		No output data (*3)

*1 Only 48 kHz/16 bit sources are output.
*2 Only 44.1 kHz/16 bit sources are output.
*3 44.1 kHz/16-bit PCM signals are output during CD layer playback.

- Down-mixed to 2 channels for multi-channel PCM sources. (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)
- When "DIGITAL OUT : OFF" is selected at the PURE DIRECT MODE, digital signals are not output from the digital audio output at this time.
- Bitstream signals are signals that are compressed and converted into digital format. They are decoded into multi-channel audio signals (5.1-channels, etc.) by the decoder.
- Linear PCM audio is a signal recording format used for music CDs.
  While signals are recorded at 44.1 kHz/16 bit for music CDs, for DVDs they are recorded at 44.1 kHz/16 bit to 192 kHz/24 bit, providing higher sound quality than music CDs.
- Packed PCM signals are high sound quality compressed PCM signals that are decompressed with virtually no loss of data.

(5) Connecting a basic 5.1-channel surround system

Analog 5.1-channel audio signals can be output from the DVD-3910.
The multichannel audio signals recorded in packed PCM and the multichannel Super audio CDs can be played when an AV amplifier equipped with analog 5.1-channel audio inputs is connected.

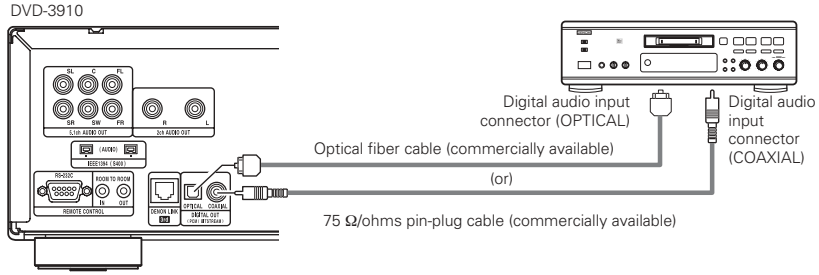


NOTES:
- For multi-channel connections, set "AUDIO CHANNEL" under "AUDIO SETUP" at "SETUP" to "MULTI CHANNEL" and make the "SPEAKER CONFIGURATION", "CHANNEL LEVEL" and "DELAY TIME" settings. (See pages 21, 22.)
- With the DVD-3910, we recommend turning the digital output off by using the PURE DIRECT MODE and only outputting analog signals in order to keep interference from the digital output circuitry to the minimum and allow you to enjoy high bit, high sampling frequency, high quality multi-channel sound. (See page 26.)

(6) Connecting to a Digital Recorder (MD Recorder, DAT Deck, etc.)

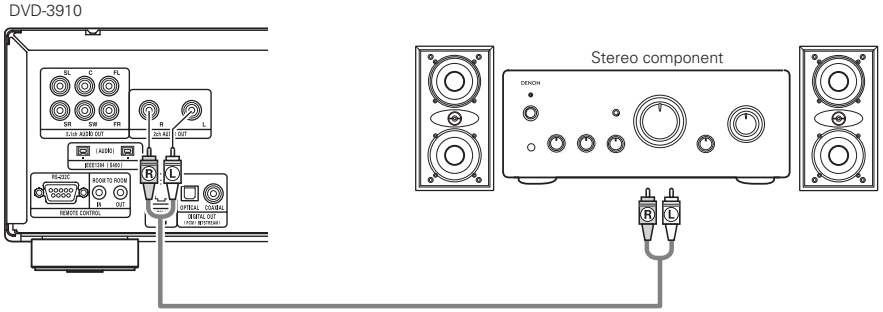
✻ Set the "AUDIO SETUP" default setting as shown below. (See pages 21~23.)
- "DIGITAL OUT" → "PCM"
  "LPCM (44.1 kHz / 48 kHz)" → "ON"

Playing DVDs with incorrect settings may result noise that could damage your ears or the speakers.



NOTE:
- Digital audio signals cannot be output when playing Super Audio CDs. Use analog connections to record Super Audio CDs.

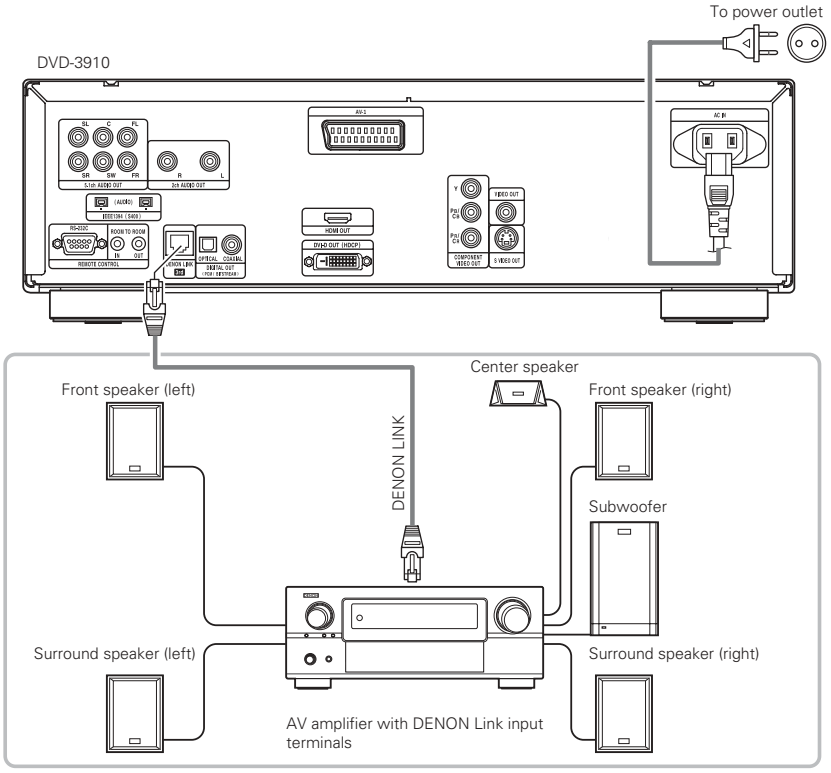
(7) Connecting to a Stereo Component



NOTE:
- When connecting to a 2-channel audio stereo device using the 5.1ch AUDIO OUT, set "AUDIO CHANNEL" under "AUDIO SETUP" on the "SETUP" to "2CH (SRS OFF) " or "2CH (SRS ON) " (See page 21.). For multi-channel sources, the signals are down-mixed into two channels (analog).
  (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)

(8) DENON Link connections

High quality digital sound with reduced digital signal transfer loss can be enjoyed by connecting a separately sold DENON Link compatible AV amplifier.



■ **DENON LINK Second Edition:**

- With the DENON LINK, Second Edition (2nd), the audio signals are transferred from the DVD player to the AV amplifier in digital form, with the same quality as the signals recorded on the disc.
  Digital transfer of the high quality multi-channel signals of DVD audio is possible for all discs. (A Second Edition compatible DVD player and AV amplifier are required for this.)

■ **Compatibility with previous models:**

Digital audio signals output from a DENON LINK S.E. compatible DVD player can only be played on a DENON LINK S.E. compatible AV amplifier (Playback with DENON LINK connections is not possible when using a DENON LINK S.E. compatible DVD player in combination with an AV amplifier that is not S.E. compatible.).

- "S.E." is indicated on the rear panel's DENON LINK connector on DENON LINK S.E. compatible products.

■ **DENON LINK S.E. settings:**

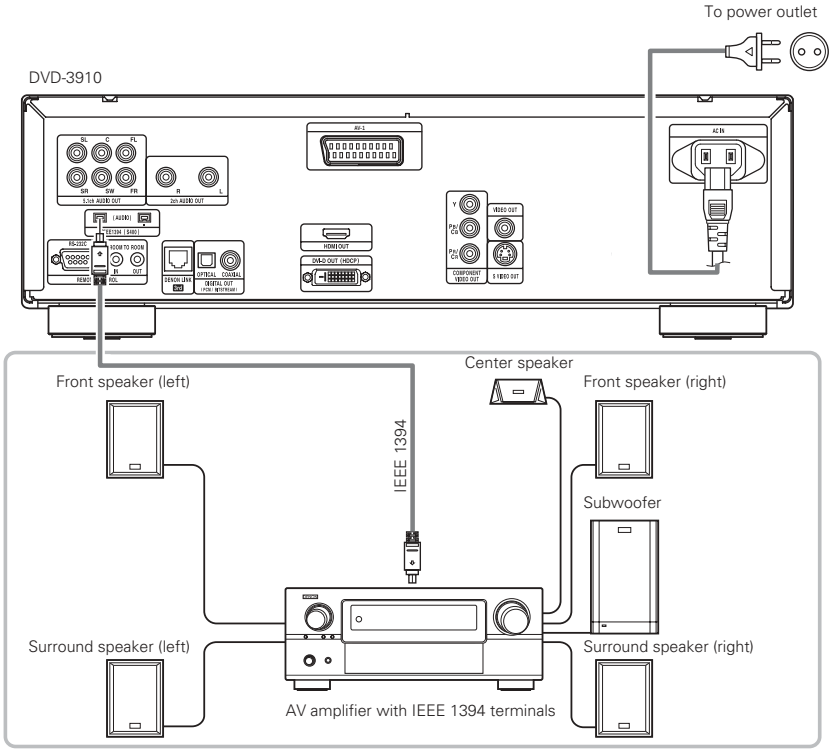
- At "DIGITAL INTERFACE SETUP" under "SETUP", set "DENON LINK" to "2nd". (See pages 18~20.)
  If you connect the DENON LINK, set to "2nd".

NOTES:

- When DENON LINK is set, the down-mixed audio signals are output only from the left and right terminals and front left and front right terminals.
  If you want to use the analog terminals set "DENON LINK" to "OFF".
- When using the DENON LINK connector, the "AUDIO CHANNEL", "DIGITAL OUTPUT", "LPCM (44.1kHz/48kHz)", "SOURCE DIRECT" and "BASS ENHANCER" settings under "AUDIO SETUP" and the "HDMI AUDIO SETUP" and the "IEEE1394" settings under "DIGITAL INTERFACE SETUP" in "SETUP" cannot be made.
  The digital output cannot be turned off even by setting "PURE DIRECT SELECT" to "ALL OFF" or selecting a mode for which the digital output is set to off. (See page 26.)
- The DVD-3910's speaker settings are invalidated when the DENON LINK connector is connected.
- When the DENON LINK 2nd connection, Super Audio CD's signals are not output from the DENON LINK connector. Please use the analog audio output terminals.

(9) IEEE 1394 connections

The simple connection of one IEEE 1394 cable permits high quality digital transfer of the following between devices having IEEE 1394 connectors: the audio of DVD video, DVD audio that up until now could only be connected by 5-conductor audio cable in an analog connection, or Super Audio CD and other multi-channel audio. (unless DENON LINK connections)
(IEEE 1394 is an international standard established by the Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc. of the U.S.)



NOTES:
- Please use the included IEEE 1394 cable. When using a cable other than the included IEEE 1394 cable, please use a 4-pin IEEE 1394 cable with a length of 3.5 m or less for S400 or higher.
- The "IEEE 1394 audio signal (A&M protocol)" output from the DVD-3910's IEEE 1394 connector not out video signals, please connecting to a TV or Monitor with "component video output" or "S-video output" or "Video output". (See pages 6, 7.).
- The "IEEE 1394 audio signal (A&M protocol)" output from the DVD-3910's IEEE 1394 connector can only be received on AV equipment equipped with an IEEE 1394 connector. Digital video (DV), personal computer, and i-Link (a Sony trademark) audio signals cannot be sent and received. Incorrect connections could lead to malfunction. Connect as instructed in the other device's operating manual. Note that there is no guarantee of the operation of the connection even between devices supporting IEEE 1394. Whether or not data and control signals can be transmitted and received between devices supporting IEEE 1394 depends on the functions of the respective devices.
- When connecting using the IEEE 1394 connector, only connect one cord between the two devices. Never connect two cords between the two devices (loop connection). If this is done, the signal output from one device will return to the same device, resulting in malfunction.
- No audio signals are output from the DVD-3910's analog connectors when IEEE 1394 is set. To use the analog connectors, set the IEEE 1394 setting to "Cancel (Off)".
- When using the IEEE 1394 mode, the "HDMI AUDIO SETUP" under "DIGITAL INTERFACE SETUP" and the "AUDIO CHANNEL", "DIGITAL OUTPUT", "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)", "SOURCE DIRECT" and "BASS ENHANCER" settings under "SETUP" – "AUDIO SETUP" cannot be made. The digital output cannot be turned off even by setting "PURE DIRECT SELECT" to "ALL OFF" or selecting a mode for which the digital output is set to off. (See page 26.)
- When the IEEE 1394 connector is connected, the DVD-3910's speaker settings are disabled.
- During playback of a device supporting IEEE 1394, please do not disconnect the IEEE 1394 cable of the other device, do not connect a new device, and do not switch the power on or off. Doing so may interrupt the audio.
- Among the devices that support IEEE 1394, when the power is in the standby mode or off, some devices are not able to relay data. Please see the operation manual of the connected device that supports IEEE 1394. This unit is not able to relay the IEEE 1394 data while in the standby mode.
- Devices that support IEEE 1394 have the maximum data transfer speed supported by that device marked in the vicinity of the IEEE 1394 connector. The maximum transfer speed of IEEE 1394 is defined as approximately 100/200/400 Mbps*, with 200 Mbps items having S200 inscribed and 400 Mbps items having S400 inscribed. The maximum IEEE 1394 data transfer speed of this unit is 400 Mbps. The actual transfer speed may be slower than 400 Mbps when S100 or S200 devices are connected, or depending on the specifications of the device. Try to ensure that connections are made between devices that have the same maximum data transfer speed.

* Mbps (Mega bps) is an abbreviation of "Mega bits per second" and indicates the volume of data that can be communicated in 1 second. At 400 Mbps, 400 Mega bits of data is transferred in 1 second.

✻ The DVD-3910's IEEE 1394 mode is designed based on IEEE Std. 1394a-2000, Standard for a High Performance Serial Bus.

✻ IEEE 1394 network
The following types of connections can be made between devices handling IEEE 1394 audio signals (A&M protocol):

① Daisy chain connections
Connect the sets in series using a single IEEE 1394 cord. Up to 15 sets can be connected.

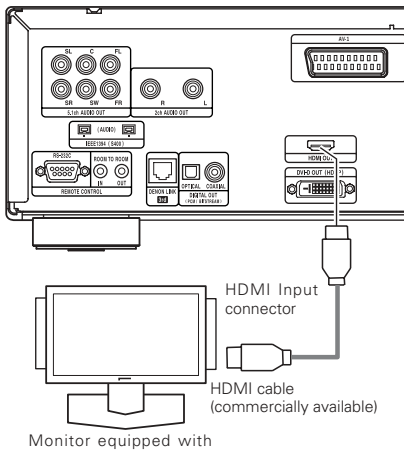
② Tree (tower) connections
Connect the sets in parallel and in series using a single IEEE 1394 cord. Up to 63 sets can be connected.

Copyright Protection System
To play back through an IEEE 1394 connection the audio of Super Audio CD or DVD (except for discs that may be copied freely), both the player and the amplifier are required to support a copyright protection system called DTCP (Digital Transmission Content Protection). DTCP is copy protection technology comprising data encryption and the authentication of the remote device. This unit supports DTCP. Please see the operation manual of your amplifier for information about your amplifier.

(10) HDMI connections

A simple 1-cable connection (using a commercially available cable) with a device having an HDMI (High-Definition Multimedia Interface) connector allows digital transfer of the digital images of DVD video and other sources, DVD video, and the multi-channel sound of DVD audio.

DVD-3910



		Setting of HDMI		
	Audio recording format	2CH	MULTI (NORMAL)	MULTI (LPCM)
DVD Video	Dolby digital	2 channel PCM	Dolby digital	Multi PCM
	DTS	2 channel PCM	DTS	Multi PCM
DVD Audio	LPCM or P.PCM (with CPPM)	X	X	X
	LPCM or P.PCM (without CPPM)	2 channel PCM	Multi LPCM	Multi PCM
Video CD		2 channel PCM	2 channel PCM	2 channel PCM
CD		2 channel PCM	2 channel PCM	2 channel PCM
MP3 CD		2 channel PCM	2 channel PCM	2 channel PCM
WMA CD		2 channel PCM	2 channel PCM	2 channel PCM
Super Audio CD	Multi area	X	X	X
	Stereo area	X	X	X
	CD layer	2 channel PCM	2 channel PCM	2 channel PCM

✻ The multi-channel/stereo area sound of Super Audio CD is not output.
✻ The video and audio signals cannot be output when playing DVD AUDIO with CPPM.

Connection Examples for HDMI AUDIO SETUP
HDMI-supported monitor or projector, etc. (2-channel support or no audio support)
- 2CH .....Use this connection when you would like to enjoy the multi-channel audio output from an analog audio output connector, DENON LINK, or with the audio output from an IEEE 1394 connector.

HDMI-supported monitor/AV amplifier, etc. (Supports DTS and Dolby Digital decoders)
- MULTI (NORMAL) ...Use this connection when you would like to enjoy the multi-channel audio output from an HDMI connector and you wish to have a DTS, Dolby Digital, or other decoder connected to do the processing. (Speaker and other settings are not required.)

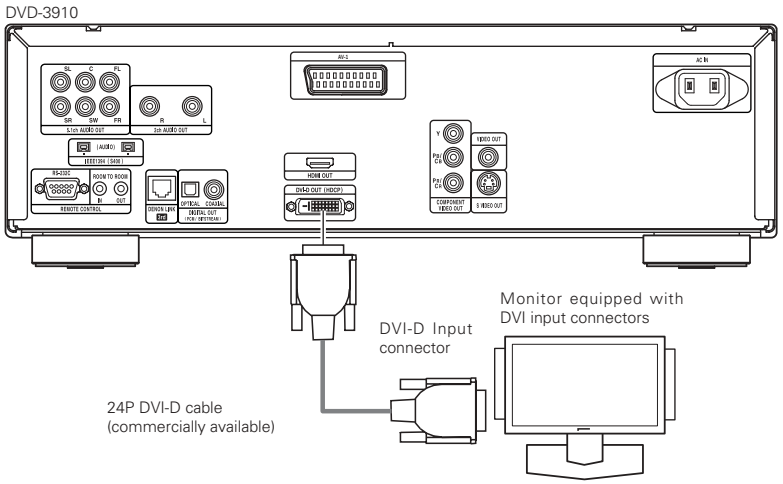
HDMI-supported monitor (Supports audio input for 2 or more channels)
- MULTI (LPCM) .....Use this connection when you would like to enjoy the multi-channel output from an HDMI connector and the connection point does not support a DTS, Dolby Digital, or other decoder. (Speaker settings are permitted.)

NOTES:
- HDMI audio output settings permit the selection of either 2 channels or multi-channels. A down-mixed audio signal is only output from the analog connectors (Left/Right and Front Left/Front Right) of the DVD-3910. To output multi-channel sound from the analog audio output connectors, set HDMI to OFF, or select "2CH".
- When selecting "MULTI (NORMAL)" or "MULTI (LPCM)", the settings of "IEEE1394" and "DENON LINK" under "DIGITAL INTERFACE SETUP" of "SETUP" cannot be made. Neither can the settings of "AUDIO CHANNEL", "DIGITAL OUTPUT", "LCPM (44.1kHz/48kHz)", "SOURCE DIRECT", or "BASS ENHANCER" under "AUDIO SETUP".
- The HDMI video and audio output are both turned off if the video output is set to "OFF" or if "ALL OFF" is set. Also note that it will not be possible to select the setting of digital output when selecting "MULTI (NORMAL)" at "HDMI AUDIO SETUP". (See Pages 18, 19.)
- When selecting MULTI (NORMAL) or MULTI (LPCM), the DVD-3910 speaker settings under "AUDIO SETUP"become invalid.
- When playing a Super Audio CD with an HDMI connection, audio cannot be transferred beyond the CD layer. Make an analog connection for this.
- Among the devices that support HDMI, some devices can control other devices via the HDMI connector; however, the DVD-3910 cannot be controlled by another device vice the HDMI connector.
- When using display equipment that is not supported by the HDCP (content protection function), the image will not be output properly. (See the compatibility table.)
- The audio signals from the HDMI connector (including the sampling frequency and bit length) may be limited by the equipment that is connected.

(11) DVI connections

Connection with equipment that has a DVI (Digital Visual Interface)-D connector permits the transfer of digital images.

✻ When using display equipment that is not supported by the HDCP (content protection function), the image will not be output properly. (See the compatibility table.)
✻ Make an audio connection also because an audio signal will not be output from the DVI-D connector.
✻ Commercially-available DVI cables are available in 24-pin and 29-pin types. The DVD-3910 supports the 24-pin DVI-D cable, but the 29-pin DVI cable cannot be connected.



NOTE:

HDMI and DVI connectors.

- The table below indicates the compatibility of connections between the HDMI/DVI-D output connector of the DVD-3910 and monitors that support HDMI/DVI-D.

	Monitor with HDMI	Monitor with DVI-D (HDCP compatible)	Monitor with DVI-D (HDCP incompatible)
HDMI output terminal	○ Video/Audio*1	○ (Only Video)*2	x
DVI-D output terminal	○ (Only Video)	○ (Only Video)	x

*1 Among the monitors that support HDMI, some do not support audio output (for example, projectors). In connections with equipment such as this, audio signals are not output from the HDMI output connector. Use analog audio outputs, DENON LINK, or IEEE 1394 connectors to provide the audio output at "DIGITAL INTERFACE SETUP" unde "SETUP", set "HDMI AUDIO SETUP" to "2CH".

*2 When the set's HDMI connector is connected to a DVI-D compatible monitor (HDCP compatible) with an HDMI-DVI converter cable (commercially available), the signals are output in digital RGB, regardless of the "HDMI/DVI SELECT" setting.

Copyright Protection System

To play the digital images and sounds of DVD video or DVD audio via an HDMI/DVI-D connection, it is necessary that both the player and monitor (or AV amplifier) support a copyright protection system called HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System). HDCP is copy protection technology that comprises data encryption and authentication of the partner equipment. The DVD-3910 supports HDCP. Please see the user's manual of your monitor (or AV amplifier) for information about this.

5 PART NAMES AND FUNCTIONS

(1) Front Panel

See page 3.

❶ Power ON/STANDBY button
- Press once to set to the standby mode. The indicator lights up in red.
- Press again to turn the power on. The indicator lights up in green.

❷ Power indicator
- This indicator lights when the power is on and when the power is in the standby mode.
  Light green:Power is on
  Light red :Power is in the standby mode

❸ Power switch
- Press once to turn the power on.
- Press again to set to the "OFF" position and turn the power off.

❹ DENON LINK indicator
- This indicator lights when the audio signals are transferred by DENON LINK connections.

❺ AL24 PLUS indicator
- This indicator lights when the audio signals of a DVD, etc., are being processed digitally with the AL24 processing Plus.

❻ Display
- Information on the disc that is currently playing is shown on the display. (See page 13.)

❼ Remote control sensor

❽ SELECT of HDMI/DVI button
- Press this to set the video signal output from the HDMI connector or the DVI connector. (See page 28.)

→ HDMI Y Cb Cr → HDMI RGB → DVI → HDMI/DVI OFF ←

❾ FORMAT of HDMI/DVI button
- Press this to set the video signal format from the HDMI connector or the DVI connector. (See page 28.)

→ 480P/576P → 720P → 1080i →

❿ VIDEO MODE button
- Use this to instantly change the adjustment mode of the stored video signals.

※ The unit will return to the stored setting values when the power is switched off. (The setting values of this mode will not be stored.)

- PICTURE MODE

→ STD → M1 → M2 → M3 → M4 → M5 →

- PROGRESSIVE MODE

→ AUTO1 → AUTO2 → VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 →

- TV TYPE

→ MULTI → NTSC → PAL →

- SQUEEZE MODE

※ No effective for interlaced image. (See page 21.)

→ OFF → ON →

⓫ Select the playback area/layer of SUPER AUDIO CD (SUPER AUDIO CD SETUP)
- Switch the area /layer of the Super audio CDS played with priory.
- MULTI.....When playing Super audio CDs, the Multi channel area is played with priory
- STEREO....When playing Super audio CDs, the stereo channel area is played with priority.
- CD.....When playing Super audio CDs, the CDs layer area is played with priority.

→ MULTI → STEREO → CD →

⓬ PURE DIRECT SELECT button
- Press to switch the modes with the specific video signals and digital audio signals and indicate in display on and off. (See page 26.)

→ NORMAL → MODE 1 → MODE 2 → ALL OFF →

⓭ DVD/AUDIO/VIDEO logo
- This indicator lights when playing the DVD audio or DVD video.

⓮ Super Audio CD logo
- This indicator lights when playing the Super audio CD.

⓯ Disc tray
- Load discs here. (See pages 15, 30.)
- Press the OPEN/CLOSE button ⓰ to open and close the disc tray.
- The disc tray is also closed when the PLAY button ⓲ is pressed.

⓰ OPEN/CLOSE button (⏏)
- Press this to open and close the disc tray. (See pages 15, 30.)

⓱ STILL/PAUSE button (❚❚)
- Press this to pause images or music or to play images frame by frame. (See page 31.)

⓲ PLAY button (►)
- Press this to play the disc. (See page 30.)

⓳ STOP button (■)
- Press this to stop the disc. (See page 31.)

⓴ Skip button (I◄◄)
- Press this to move back to the beginning of the current track (or chapter).
- Press again to move back to the beginning to the previous track (or chapter). (See page 31.)

㉑ Skip button (►►I)
- Press this to move ahead to the beginning of the next track (or chapter). (See page 31.)

㉒ Slow/Search buttons (◄◄ ►►)
- Press this to set the slow play or serach mode. (See page 31.)

◄◄: search in the reverse direction.
►►: search in the forward direction.

(2) Rear Panel

㉓ Audio output connectors (5.1ch AUDIO OUT)
- Connect using the audio cord (available in stores).

㉔ Audio output connectors (2ch AUDIO OUT)
- Connect using the included audio cord.
- Multi-channel sound is down-mixed and output.

㉕ 21-pin SCART terminal (AV1) (For only European model)
- Connect using a 21-pin SCART cable (available in stores).

㉖ Power input (AC IN)
- Connect to AC power supply using the included power supply cord.

㉗ Control connector (RS-232C)
- This is a terminal for future system expansion.

㉘ Control input connector (ROOM TO ROOM/IN)
- This is the input connector for wired remote control.
  Consult your DENON dealer if you wish to use this connector.

㉙ Control output connector (ROOM TO ROOM/OUT)
- This is the output connector for wired remote control.
  Consult your DENON dealer if you wish to use this connector.

㉚ Digital connectors (IEEE 1394)
- This is for connection of a separately sold AV amplifier equipped with a IEEE 1394 connector.
- Use it to achieve high quality digital sound with low data loss.

㉛ Digital output connector (DENON LINK)
- This is for connection of a separately sold AV amplifier equipped with a DENON Link connector.
- Use it to achieve high quality digital sound with low data loss.

㉜ Digital audio output connector (OPTICAL)
- Connect using an optical fiber cable (available in stores).
- Digital data is output from this connector.

㉝ Digital audio output connector (COAXIAL)
- Connect using an digital audio cord. Connect a commercially available 75 Ω/ohms pin-plug cord.
- Digital data is output from this connector.

㉞ DVI-D-Video output connector (DVI-D OUT)
- Connect using 24P DVI-D connection cord (available in stores).

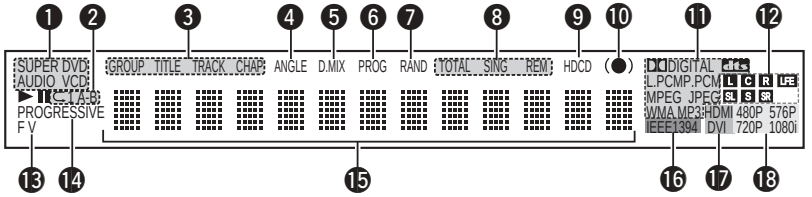
㉟ HDMI output connector
- Connect using HDMI connection cord (available in stores).

㊱ Component video output connectors (COMPONENT VIDEO OUT)
- Connect using video cords (available in stores).

㊲ S-Video output connector (S-VIDEO OUT)
- Connect using an S-Video connection cord (available in stores).

㊳ Video output connector (VIDEO OUT)
- Connect using the included video cord.

(3) Display



❶ Lights to indicate the currently playing disc.
❷ Lights in the repeat play mode.
❸ These light to indicate the names of sections of the disc being played.
❹ Lights during playback of multiple angles disc.
❺ Lights when the audio signals can be down-mixed.
❻ Lights in the programmed play mode.
❼ Lights in the random play mode.
❽ There light to indicate the time display mode.
❾ Lights when HDCD is playing.
❿ Lights when SRS TruSurrond is on.
⓫ Lights to indicate the currently playing audio format
⓬ Lights to indicate the currently playing audio.
- L : Front left channel
- C : Center channel
- R : Front right channel
- SL : Surround left channel
- S : Mono surround channel
- SR : Surround right channel
- LFE: Low frequency effect

⓭ Lights to indicate the currently playing video type.
- F : Film source
- V : Video source

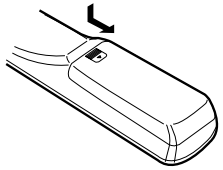
⓮ Lights when progressive video signals are being output.
⓯ Displays the title , track number and elapsed time during playback.
⓰ Lights when the audio signals is output from IEEE1394 terminals.
⓱ Lights when the video (or audio) signals is output from HDMI or DVI terminals.(Lights only one of the HDMI or DVI.)
(Flashes while the connection to the DVI-D or HDMI connector is being checked.)
⓲ Lights to indicate the currently video format of HDMI or DVI terminals.
(Flashes while the connection to the DVI-D or HDMI connector is being checked.)

6 REMOTE CONTROL UNIT

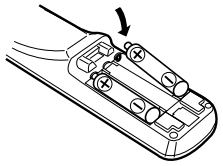
■ The DVD-3910 can be controlled from a distance using the included remote control unit (RC-972).

(1) Inserting Batteries

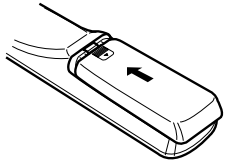
① Remove the remote control unit's rear cover.



② Place two R6P/AA batteries in the battery compartment in the direction indicated by the marks.

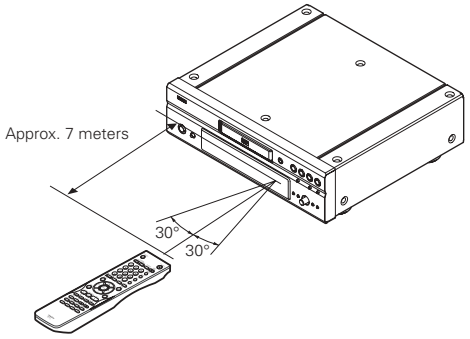


③ Close the rear cover.



Cautions On Batteries
- Use R6P/AA batteries in this remote control unit.
- Replace the batteries with new ones approximately once a year, though this depends on the frequency with which the remote control unit is used.
- If the remote control unit does not operate from close to the main unit, replace the batteries with new ones, even if less than a year has passed.
- The included battery is only for verifying operation. Replace it with a new battery as soon as possible.
- When inserting the batteries, be careful to do so in the proper direction, following the ⊕ and ⊖ marks in the remote control unit's battery compartment.
- To prevent damage or battery fluid leakage:
  - Do not use a new battery with an old one.
  - Do not use two different types of batteries.
  - Do not short-circuit, disassemble, heat or dispose of batteries in flames.
- Remove the batteries when not planning to use the remote control unit for a long period of time.
- If the batteries should leak, carefully wipe off the fluid from the inside of the battery compartment, then insert new batteries.

(2) Using the Remote Control Unit

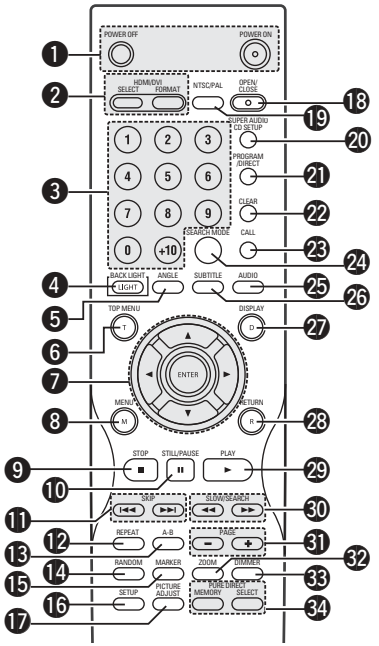


- When operating the remote control unit, point it at the remote control sensor as shown on the diagram.
- The remote control unit can be used from a direct distance of approximately 7 meters. This distance will be shorter, however, if there are obstacles in the way or if the remote control unit is not pointed directly at the remote control sensor.
- The remote control unit can be operated at a horizontal angle of up to 30° with respect to the remote control sensor.

NOTES:
- It may be difficult to operate the remote control unit if the remote control sensor is exposed to direct sunlight or strong artificial light.
- Do not press buttons on the main unit and on the remote control unit at the same time. Doing so will result in malfunction.

(3) Names and Functions of Remote Control Unit Buttons

■ Button not explained here function in the same way as the corresponding buttons on the main unit.



❶ **POWER ON/POWER OFF buttons**
- Press this to switch the power between on and standby.

❷ **HDMI/DVI SELECT/FORMAT buttons**
- Use these to select to use HDMI terminal or DVI terminal, and the format of video signals (480P/576P,720P,1080i).

❸ **Number buttons**
- Use these to input numbers.
  Use the +10 button to input numbers of 10 or over.
  Example: To input 25

  (+10) → (+10) → (5)

❹ **LIGHT button**
- Press this to light the opal color button. Press again this to put out light.

❺ **ANGLE button**
- Press this to switch the angle.

❻ **TOP MENU button**
- The top menu stored on the disc is displayed.

❼ **Cursor buttons/ENTER button**
- Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select in the vertical direction.
  Use the ◄ and ► cursor buttons to select in the horizontal direction.
  Press the ENTER button to select the item selected with the cursor buttons.

❽ **MENU button**
- The DVD menu stored on the disc is displayed.

❾ **STOP button (■)**

❿ **STILL/PAUSE button (❚❚)**

⓫ **SKIP buttons**

⓬ **REPEAT button**
- Press this to play tracks repeatedly.

⓭ **A-B repeat button (A-B)**
- Use this to repeat sections between two specific points.

⓮ **RANDOM button**
- Press this to play the tracks on the video or music CD in random order.

⓯ **MARKER button**
- Press this to mark places you want to see again.

⓰ **SETUP button**
- Press this to display the default setting screen.

⓱ **PICTURE ADJUST button**
- Press this to adjust the picture quality to suit your tastes.

⓲ **OPEN/CLOSE button**

⓳ **NTSC/PAL button**
- Use this to switch the set's video output format (NTSC/PAL).

⓴ **SUPER AUDIO CD SETUP button**

㉑ **PROGRAM/DIRECT button**
- Press this to switch between the normal play, programmed play.

㉒ **CLEAR button**
- Press this to clear numbers that you have input.

㉓ **CALL button**
- Press this to check the program contents.

㉔ **SEARCH MODE button**
- Press this to change the search mode to search for groups or titles, tracks or chapters when selecting sections of discs directly using the number buttons.

㉕ **AUDIO button**
- For DVDs, press this to switch the audio language. For video CDs, press this to switch the channel between "STEREO", "MONO LEFT" and "MONO RIGHT".

㉖ **SUBTITLE button**
- Press this to switch the DVD's subtitle language.

㉗ **DISPLAY button**
- Press this to display the ON-SCREEN.

㉘ **RETURN button**
- Press this to return to the previous menu screen.

㉙ **PLAY button (►)**

㉚ SLOW/SEARCH buttons

㉛ PAGE –/PAGE + buttons
- Use these to selected the desired still picture on DVD audio discs containing browseable still pictures.

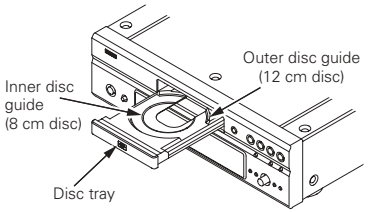
㉜ ZOOM button
- Press this to enlarge the image.

㉝ DIMMER button
- Use this to adjust the brightness of the main unit's display.
  Can be switched in 4 steps, from all off to always on.

㉞ PURE DIRECT MEMORY/SELECT buttons
- Use these to make and select that various setting to achieve higher quality sound.

7 LOADING DISCS

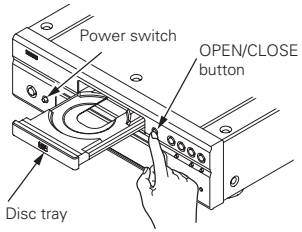
■ Set discs in the disc tray with the labeled (printed) side facing up.



NOTE:
- Do not move the DVD-3910 while a disc is playing. Doing so may scratch the disc.

(1) Opening and Closing the Disc Tray

① Turn on the power.
② Press the OPEN/CLOSE button.



NOTES:
- Be sure to turn on the power before opening and closing the disc tray.
- Do not strike on the button with a pencil, etc.

(2) Loading Discs

- Pick up the disc carefully so as not to touch the signal surface and hold it with the labeled side facing up.
- With the disc tray fully open, set the disc in the disc tray.
- Set 12 cm discs in the outer disc guide (Figure 1), 8 cm discs in the inner disc guide (Figure 2).
- Press the OPEN/CLOSE button.
  The disc is automatically loaded.
- The disc tray can also be closed automatically to load the disc by pressing the PLAY button.

Figure 1

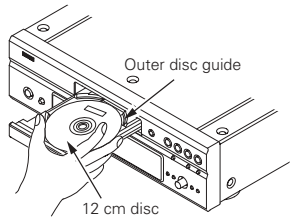
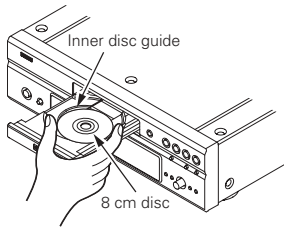


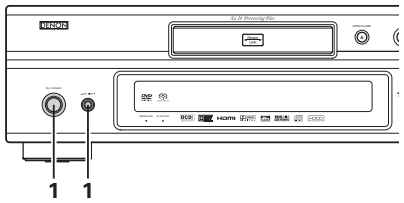
Figure 2

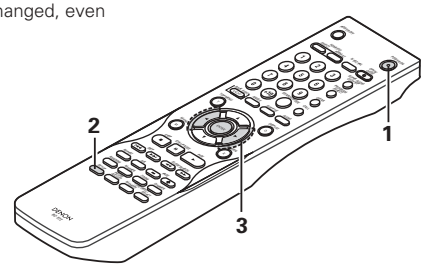


NOTES:
- If a foreign object is caught in the disc tray during closing, simply press the OPEN/CLOSE button again and the tray will open.
- Do not press the disc tray in by hand when the power is off. Doing so will damage it.
- Do not place foreign objects in the disc tray. Doing so will damage it.

8 CHANGING THE DEFAULT SETTINGS

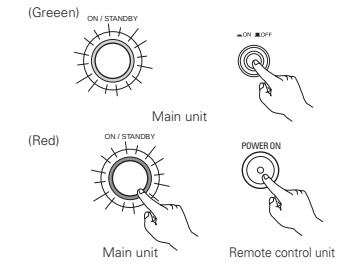
■ Make the initial settings to suit your usage conditions before starting playback.
The initial settings are retained until they are next changed, even if the power is turned off.





1

Turn on the power.
- Press the power button, the power indicator lights green and the power turns on.
  When pressed again, the power turns off and indicator is off.
- In the standby mode (the power indicator lights red), press the ON/STANDBY button on the main unit or POWER ON button on the RC-972.



2

In the stop mode, press the SETUP button.
- The setup (default settings) screen appears.

NOTE: For some menus, the initial values can be changed during playback.

LANGUAGE SETUP
Use this to set the language to be used when playing the disc. If the set language is not offered on that disc, the discs default language is set.
And use this to set the language for the default setting screen and messages displayed on the TV screen ("PLAY", etc.).

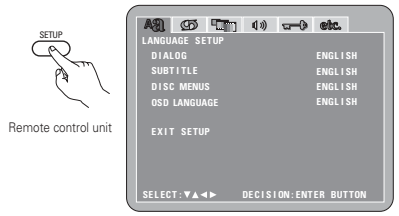
DIGITAL INTERFACE SETUP
Use this to set the output of DVI, HDMI, DENON LINK and IEEE1394 terminals.

VIDEO SETUP
Use this to set the DVD-3910's screen mode.
(TV aspect, TV type and AV1 video output.)

AUDIO SETUP
Use this to set the DVD-3910's audio output mode.
(Digital and LPCM output settings.)

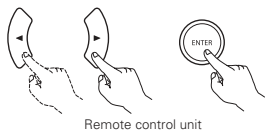
RATINGS
Use this to disable playback of adult DVDs so that children cannot watch them. Note that playback of adult DVDs cannot be disabled if the rating level is not recorded on the DVD, but that it is possible to disable playback of all DVDs.

OTHER SETUP
These include special settings such as CAPTIONS, WALL PAPER, etc,.



3

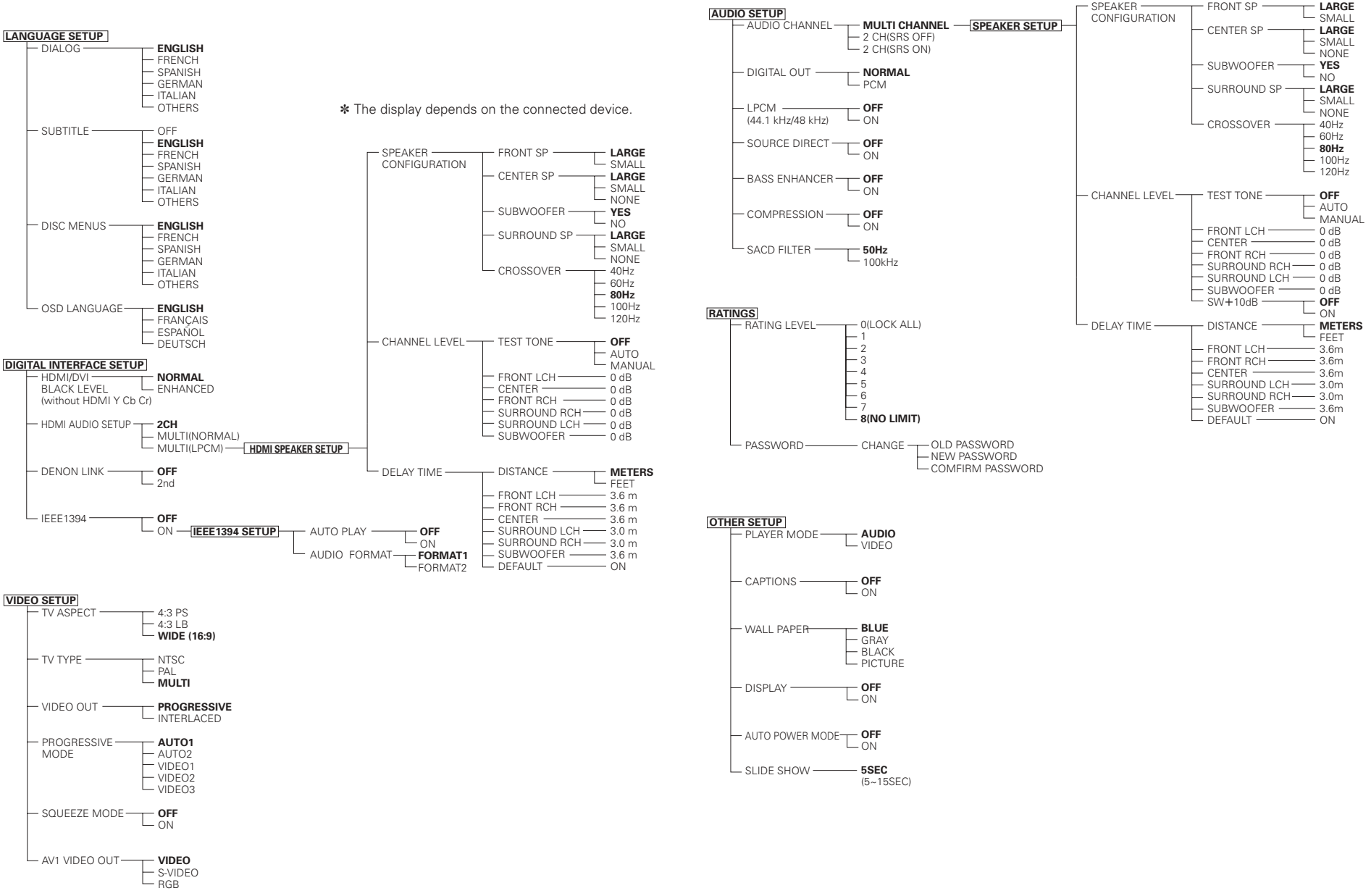
Use the ◄ and ► cursor buttons to select the desired setting item, then press the ENTER button.
Select "LANGUAGE SETUP". (See page 17.)
Select "DIGITAL INTERFACE SETUP". (See page 18.)
Select "VIDEO SETUP". (See page 20.)
Select "AUDIO SETUP". (See page 21.)
Select "RATINGS". (See page 24.)
Select "OTHER SETUP" (See page 25.)



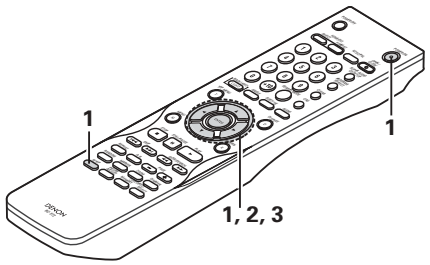
✻ To exit the setup mode
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

Setup items for use

Bold characters indicate factory defaults.



When "LANGUAGE SETUP" is selected



1 See page 15.

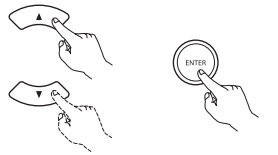
2 Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

DIALOG
Use this to set the language of the sound output from the speakers.

SUBTITLE
Use this to set the language of the subtitles displayed on the TV.

DISC MENUS
Use this to set the language of the menus recorded on the disc (top menu, etc.).

OSD LANGUAGE
Use this to set the language for the default setting screen and messages displayed on the TV screen("PLAY",etc.)



3 Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

① When "DIALOG" is selected:

ENGLISH (Factory default)
Select this when you want to play the DVD with the sound in English.

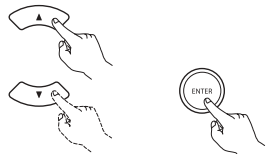
FRENCH
Select this when you want to play the DVD with the sound in French.

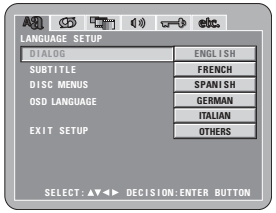
SPANISH
Select this when you want to play the DVD with the sound in Spanish.

GERMAN
Select this when you want to play the DVD with the sound in German.

ITALIAN
Select this when you want to play the DVD with the sound in Italian.

OTHERS
Use the number buttons to input the language number. (See "Language code list" on page 18.)





3

② When " SUBTITLE" is selected:

OFF
Select this if you do not want to display the subtitles. (For some discs it is not possible to turn off the subtitle display.)

ENGLISH (Factory default)
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in English.

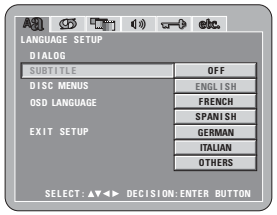
FRENCH
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in French.

SPANISH
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in Spanish.

GERMAN
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in German.

ITALIAN
Select this when you want to play the DVD with the subtitles in Italian.

OTHERS
Use the number buttons to input the language number. (See "Language code list" on page 18.)



③ When "DISC MENUS" is selected:

ENGLISH (Factory default)
Select this when you want to display the menus in English.

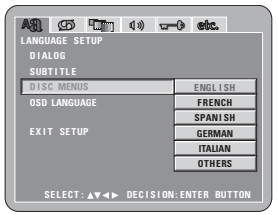
FRENCH
Select this when you want to display the menus in French.

SPANISH
Select this when you want to display the menus in Spanish.

GERMAN
Select this when you want to display the menus in German.

ITALIAN
Select this when you want to display the menus in Italian.

OTHERS
Use the number buttons to input the language number. (See "Language code list" on page 18.)



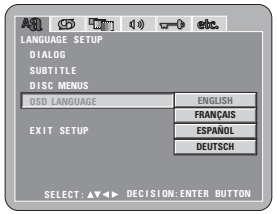
④ When "OSD LANGUAGE" is selected:

ENGLISH (Factory default)
Select this to set the OSD language to English.

FRANÇAIS
Select this to set the OSD language to French.

ESPAÑOL
Select this to set the OSD language to Spanish.

DEUTSCH
Select this to set the OSD language to German.

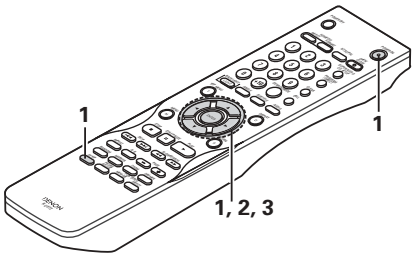


✻ To exit the setup mode
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

Language code list

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
6565	Afar	**7079**	Faroese	**7678**	Lingala	**8375**	Slovak
6566	Abkhazian	**7082**	French	**7679**	Laothian	**8376**	Slovenian
6570	Afrikaans	**7089**	Frisian	**7684**	Lithuanian	**8377**	Samoan
6577	Ameharic	**7165**	Irish	**7686**	Latvian, Lettish	**8378**	Shona
6582	Arabic	**7168**	Scots Gaelic	**7771**	Malagasy	**8379**	Somali
6583	Assamese	**7176**	Galician	**7773**	Maori	**8381**	Albanian
6588	Aymara	**7178**	Guarani	**7775**	Macedonish	**8382**	Serbian
6590	Azerbaijani	**7185**	Gujarati	**7776**	Malayalam	**8385**	Sundanese
6665	Bashkir	**7265**	Hausa	**7778**	Mongolian	**8386**	Swedish
6669	Byelorussian	**7273**	Hindi	**7779**	Moldavian	**8387**	Swahili
6671	Bulgarian	**7282**	Croatian	**7782**	Marathi	**8465**	Tamil
6672	Bihari	**7285**	Hungarian	**7783**	Malay	**8469**	Telugu
6678	Bengali; Bangla	**7289**	Armenian	**7784**	Maltese	**8471**	Tajik
6679	Tibetan	**7365**	Interlingua	**7789**	Burmese	**8472**	Thai
6682	Breton	**7378**	Indonesian	**7865**	Nauru	**8473**	Tigrinya
6765	Catalan	**7383**	Icelandic	**7869**	Nepali	**8475**	Turkmen
6779	Corsican	**7384**	Italian	**7876**	Dutch	**8476**	Tagalog
6783	Czech	**7387**	Hebrew	**7879**	Norwegian	**8479**	Tonga
6789	Welsh	**7465**	Japanese	**7982**	Oriya	**8482**	Turkish
6865	Danish	**7473**	Yiddish	**8065**	Panjabi	**8484**	Tatar
6869	German	**7487**	Javanese	**8076**	Polish	**8487**	Twi
6890	Bhutani	**7565**	Georgian	**8083**	Pashto, Pushto	**8575**	Ukrainian
6976	Greek	**7575**	Kazakh	**8084**	Portuguese	**8582**	Urdu
6978	English	**7576**	Greenlandic	**8185**	Quechua	**8590**	Uzbek
6979	Esperanto	**7577**	Cambodian	**8277**	Rhaeto-Romance	**8673**	Vietnamese
6983	Spanish	**7578**	Kannada	**8279**	Romanian	**8679**	Volapük
6984	Estonian	**7579**	Korean	**8285**	Russian	**8779**	Wolof
6985	Basque	**7583**	Kashmiri	**8365**	Sanskrit	**8872**	Xhosa
7065	Persian	**7585**	Kurdish	**8368**	Sindhi	**8979**	Yoruba
7073	Finnish	**7589**	Kirghiz	**8372**	Serbo-Croatian	**9072**	Chinese
7074	Fiji	**7665**	Latin	**8373**	Singhalese	**9085**	Zulu

When "DIGITAL INTERFACE SETUP" is selected



1 See page 15.

2

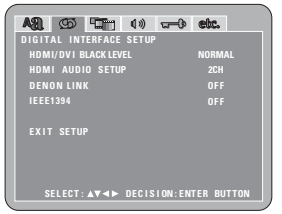
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

HDMI/DVI BLACK LEVEL
Switches the digital RGB video level (data range) of the HDMI and the DVI-D terminals.

HDMI AUDIO SETUP
Use this to adjust for the audio signals from the HDMI terminal.

DENON LINK
Use this to output digital signals from the DENON LINK terminal.

IEEE1394
Use this to output digital signals from the IEEE1394 terminal.



3

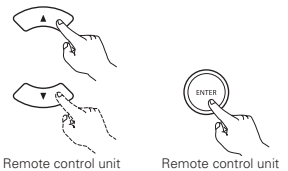
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

① When "HDMI/DVI BLACK LEVEL" is selected:

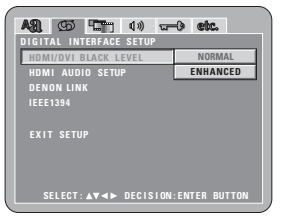
NORMAL (Factory default)
Signals are output from the HDMI and the DVI-D terminals with a digital RGB video level (data range) of 16(black) to 235(white).

ENHANCED
Signals are output from the HDMI and the DVI-D terminals with a digital RGB video level (data range) of 0(black) to 246(white).

* When the HDMI and the DVI-D terminals are connected, the black may seem to stand out, depending on the TV or the Monitor you are using. In this case, set this to "ENHANCED".
* When select "HDMI Y Cb Cr" under "HDMI/DVI SELECT", will have no effect. (See page 28.)



Remote control unit Remote control unit



3

② When "HDMI AUDIO SETUP" is selected:

2CH (channel) (Factory default)
The audio signals are output from the HDMI terminal with a down-mixed to 2 channel.

MULTI(NORMAL)
The multi-channel audio signals are output from the HDMI terminal with a bit-stream.

MULTI(LPCM)
The multi-channel audio signals are output from the HDMI terminal with a linear PCM.

◎ When "MULTI (LPCM)" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item to be set, then press the ENTER button.

SPEAKER CONFIGURATION
Use this to select the types of the different speakers.

CHANNEL LEVEL
Use this to adjust the output level of the different speakers.

DELAY TIME
Use this to set the distance from the different speakers to the listening position.

✻ To exit the SPEAKER SETUP mode
Use the ▼ cursor button to select "DIGITAL INTERFACE SETUP" then press ENTER button.

◎ When "SPEAKER CONFIGURATION" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be set then press the ENTER button.

- The type of speaker used for the front speakers, center speaker, subwoofer and surround speakers can be set. Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker type, then press the ENTER button.

LARGE
Select this when a large speaker is connected.

SMALL
Select this when a small speaker is connected.

NONE
Select this when no speaker is connected.

YES
Select this when a subwoofer is connected.

NO
Select this when no subwoofer is connected.

- When "CROSSOVER" is selected:
  40 Hz, 60 Hz, 80 Hz (Factory default), 100 Hz, 120 Hz, set the frequency of cross over.

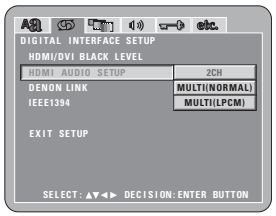
✻ Press the RETURN button to return to the "HDMI SPEAKER SETUP" menu.

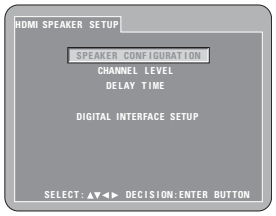
◎ When "CHANNEL LEVEL" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be adjusted, then use the ◄ and ► cursor buttons to set the level.

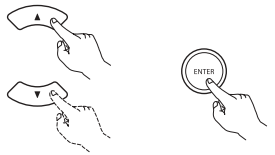
TEST TONE

- Use the ◄ and ► cursor buttons to select auto or manual.
  Adjust so that the volume of the test tones output from the different speakers sounds the same.
- The volume level output from the front speakers (left and right channels), center speaker, surround speakers (left and right channels) and subwoofer can be adjusted.
- The volume level can be adjusted between 0 and -10 dB in steps of 1 dB.

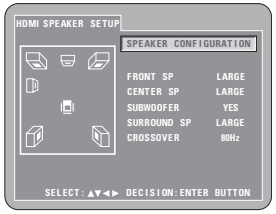
✻ Press the RETURN button to return to the "HDMI SPEAKER SETUP" menu.



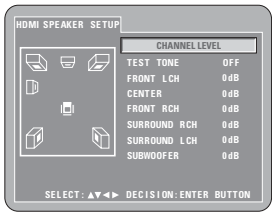




Remote control unit　　Remote control unit



※ The display depends on the connected device. (Indicates whether or not speakers are connected)



3

◎ When "DELAY TIME" is selected:
With 5.1-channel surround sound, ideally the distance between the listening position and all the speakers aside from the subwoofer should be the same. The delay time setting can be used to make the sound from the different speakers reach the listening position at the same time.

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the setting item, then press the ENTER button.

- When "DISTANCE" is selected:
  METERS (when the ◄ cursor button is pressed):
  The unit of distance is set to meters ("m").
  FEET (when the ► cursor button is pressed):
  The unit of distance is set to feet ("ft").

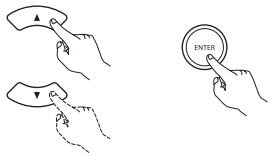
- When "FRONT LCH", "FRONT RCH", "CENTER", "SURROUND LCH", "SURROUND RCH", "SUBWOOFER" is selected:
  Use the ◄ and ► cursor buttons to set the distance from the listening position to the different speakers.

✻ The distance can be set within the range of 0 to 18 meters (60 feet).
✻ The maximum difference in speaker distance for which adjustment is possible is 4.5 meters (15 feet).

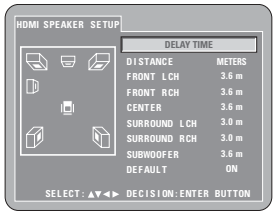
- When "DEFAULT" is selected:
  When "DEFAULT" is selected and the ENTER button is pressed, all the items are restored to their factory default settings.

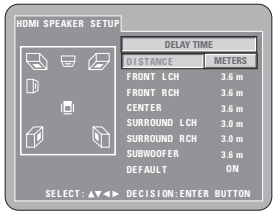
✻ When digital connections are made with an AV amplifier, make the speaker settings on the AV amplifier.
For DVD audio discs, the disc's settings are given priority, so the sound may not be produced as set with the above speaker mode setting.

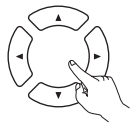
✻ Press the RETURN button to return to the "HDMI SPEAKER SETUP" menu.
※ When the HDMI connection cable is disconnected, the "SPEAKER CONFIGURATION", "CHANNEL LEVEL", and "DELAY TIME" settings under "HDMI SPEAKER SETUP" are set back to the factory defaults.



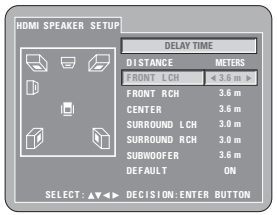
Remote control unit　　Remote control unit

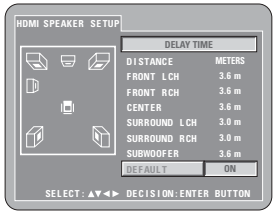






Remote control unit





3

③ When "DENON LINK" is selected:

OFF (Factory default)
Digital audio signals are not output from the DENON LINK terminal.

2nd
Set this when the amplifier to be connected by DENON LINK 2nd.

※ If you connect the DENON LINK, set to 2nd.

※ When the DENON LINK 2nd connection, Super audio CD's signals are not output from the DENON LINK connector. Please use the analog output terminals or the IEEE1394 connection.

※ When the DENON LINK connection, could be output 192-176kHz/24bit 2ch sources or 96kHz/24bit 6ch sources.

※ When the DENON LINK is set, the down mixed audio signals are output only from the Left and Right and Front Left and Front Right terminals.

④ When "IEEE1394" is selected:

OFF (Factory default)
Digital audio signals are not output from the IEEE1394 terminal.

ON

◎ When "ON" is selected:
This will lead to the "AUTO PLAY", and "AUDIO FORMAT" setting screens. Select the item to be set using the (▲, ▼) cursor buttons and press the ENTER button.

※ No audio signals are output from the analog connectors when IEEE1394 is set.

◎ Auto Play
Set this when automatically playing this unit from another device, under circumstances in which this unit is used in conjunction with a DENON device that supports IEEE1394.

◎ Audio Format
Set this format of audio signals from IEEE1394 connector.

◎ Auto Play Setting Method

OFF (Factory default)
Set this when you do not wish to control the operation of this unit from another device.

ON
Set this when you wish to control the operation of this unit from another device.

◎ Audio Format Setting Method

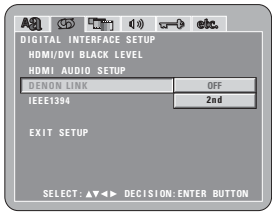
FORMAT 1 (Factory default)
Set this when you conjunction with a DENON device.

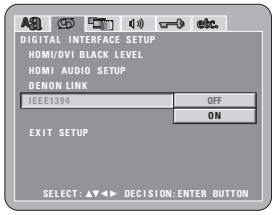
FORMAT 2
This is a mode for future system expansion.

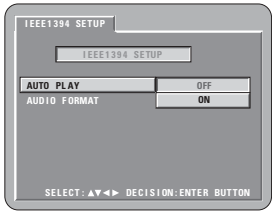
IEEE1394 indicator in the display

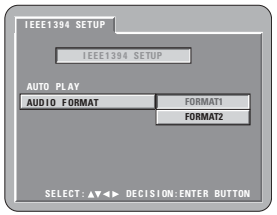
When "IEEE1394" set to "ON", this indicator lights as bellow.

flashing .....self check of IEEE1394 connections.
IEEE1394 light.....IEEE1394 connection is OK.
slow flashing.....IEEE1394 connection is NG. (Loop connection) confirm the connection.
fast flashing .....IEEE1394 connection is NG. confirm the connection.



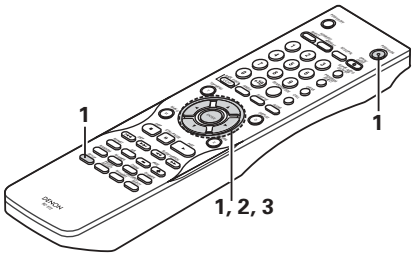






✻ **To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "VIDEO SETUP" is selected



1 See page 15.

2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

TV ASPECT
Use this to set the shape of your TV's screen.

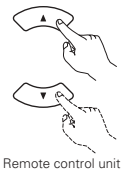
TV TYPE
Use this to set your TV's video format (NTSC, PAL or MULTI).

VIDEO OUT
Use this to select either the progressive image output or interlace image output.

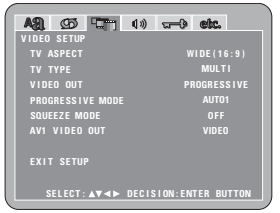
PROGRESSIVE MODE
A method of progressive conversion can be set depending on the image recorded to the DVD.

SQUEEZE MODE
The size of the screen to be output can be switched.

AV1 VIDEO OUT (For only European model)
To select whether composite video signals or S video signals or RGB signals will be output from the AV1 SCART terminals.


Remote control unit

Remote control unit



3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

① When "TV ASPECT" is selected:

4:3 PS
Select this to play wide DVDs in the pan & scan mode (with the sides of the picture cut off). Discs for which pan & scan is not specified are played in the letter box mode.

4:3 LB
Select this to play wide DVDs in the letter box mode (with black strips at the top and bottom).

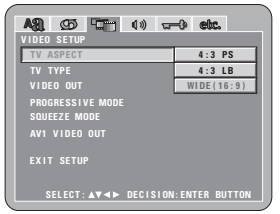
WIDE (16:9) (Factory default)
Select this to play wide DVDs in the full-screen mode.

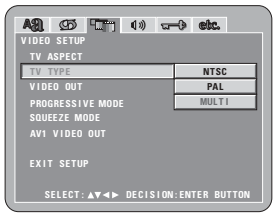
② When "TV TYPE" is selected:

NTSC
Select this when your TV's video format is NTSC.
If NTSC is selected, output format is fixed to NTSC.

PAL
Select this when your TV's video format is PAL.
If PAL is selected, output format is fixed to PAL.

MULTI (Factory default)
Select this when your TV is compatible with both the NTSC and PAL formats.
If you play the disc recorded NTSC format, signal from video output terminal will be switched to NTSC is selected, output format is fixed to NTSC.





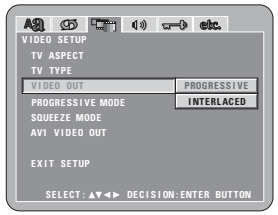
NOTE:
- If "TV TYPE" is set to a format other than a registered TV format, the image may no longer be smooth and the top and bottom of the image may be cut off.

③ When "VIDEO OUT" is selected: (NOTES)

PROGRESSIVE (Factory default)
Select this when using the DVD-3910 connected to a progressive type TV.

INTERLACED
Select this when using the DVD-3910 connected to an interlace type TV.

NOTE:
- For the component output only, it is possible to switch between interlace image output and progressive image output. It is not possible to specify progressive image output for the Video output connector or S-Video output connector.



④ When "PROGRESSIVE MODE" is selected:

AUTO 1 (Factory default)
Select this when the image recorded to the DVD is film material.

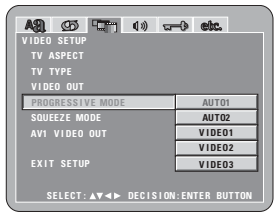
AUTO 2
Select this when the image recorded to the DVD is 30-frame film material.

VIDEO 1 TO 3
Select this when the image recorded to the DVD is video material.

VIDEO 1
Select this for regular video material.

VIDEO 2
Select this for video material having little movement.

VIDEO 3
Select this for video material having a lot of movement.

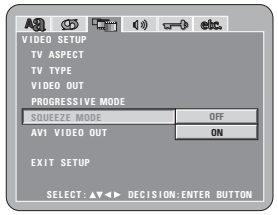


⑤ When "SQUEEZE MODE" is selected:

OFF (Factory default)
Select this to display without changing the screen size.

ON
Select this when playing back a 4:3 image that you wish to display at 4:3 aspect ratio at the center of a 16:9 TV.

✻ Only effective for set to "WIDE (16:9)" at "TV ASPECT". (See page 20.)
✻ No effective for interlaced image.

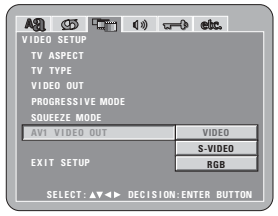


⑥ When "AV1 VIDEO OUT" is selected:

VIDEO (Factory default)
Composite video signals will be output from the AV1 SCART terminal.

S-VIDEO
S video signals will be output.

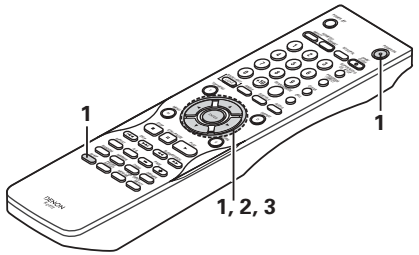
RGB
RGB signals will be output.



3

✻ **To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "AUDIO SETUP" is selected



1 See page 15.

2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

AUDIO CHANNEL
Use this to adjust for the connected speaker systems.

DIGITAL OUTPUT
Use this to select the digital output's signal format.

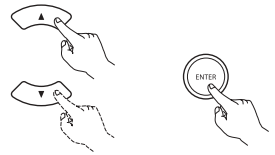
LPCM (44.1 kHz/48 kHz)
Use this to set the digital audio output when playing DVDs recorded in linear PCM audio.

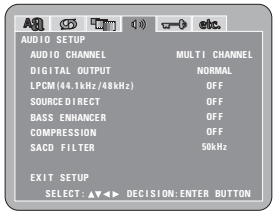
SOURCE DIRECT
This permits a setting to output the audio without adding speaker settings or channel level processing to the audio signals of DVD audio or Super Audio CD.

BASS ENHANCER
Set whether or not to output audio signals from the subwoofer when playing two-channel audio signals.
✻ The BASS ENHANCER settings do not apply to digital outputs.

COMPRESSION
Use this to set the dynamic range output when playing disc.

SACD FILTER
The low pass filter value when playing Super Audio CDs can be set.





3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

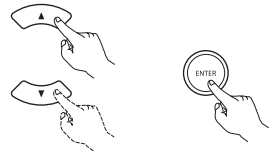
① When "AUDIO CHANNEL" is selected:

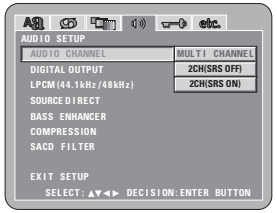
◎ Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item to be set, then press the ENTER button.

MULTI CHANNEL (Factory default)
Select this for systems in which three or more speakers are connected.
When MULTI CHANNEL is set, the speaker settings (SPEAKER CONFIGURATION), speaker output level adjustment (CHANNEL LEVEL) and speaker distances (DELAY TIME) can be set.

2CH(SRS OFF)
Select this does not use to the SRS TruSurround function for systems in which only two speakers are connected.

2CH(SRS ON) **(See pages 22, 23.)**
Select this use to the SRS TruSurround function for systems in which only two speakers are connected.
The indicator " (●) " in the display lights at this mode.





3

◎ When "MULTI CHANNEL" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item to be set, then press the ENTER button.

SPEAKER CONFIGURATION
Use this to select the types of the different speakers.

CHANNEL LEVEL
Use this to adjust the output level of the different speakers.

DELAY TIME
Use this to set the distance from the different speakers to the listening position.

✻ To exit the SPEAKER SETUP mode
Use the ▼ cursor button to select "AUDIO SETUP" then press ENTER button.

✻ The SPEAKER CONFIGURATION settings only apply to analog outputs.

◎ When "SPEAKER CONFIGURATION" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be set then press the ENTER button.

- The type of speaker used for the front speakers, center speaker, subwoofer and surround speakers can be set. Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker type, then press the ENTER button.

  LARGE
  Select this when a large speaker is connected.

  SMALL
  Select this when a small speaker is connected.

  NONE
  Select this when no speaker is connected.

  YES
  Select this when a subwoofer is connected.

  NO
  Select this when no subwoofer is connected.
- When "CROSSOVER" is selected:
  40 Hz, 60 Hz, 80 Hz (Factory default), 100 Hz, 120 Hz, set the frequency of cross over.

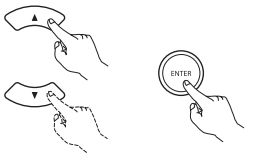
✻ Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.

◎ When "CHANNEL LEVEL" is selected, use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the speaker to be adjusted, then use the ◄ and ► cursor buttons to set the level.

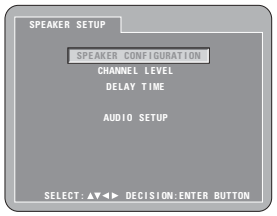
TEST TONE

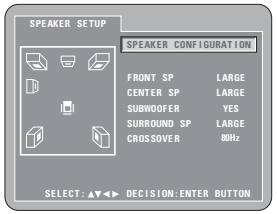
- Use the ◄ and ► cursor buttons to select auto or manual.
  Adjust so that the volume of the test tones output from the different speakers sounds the same.
- The volume level output from the front speakers (left and right channels), center speaker, surround speakers (left and right channels) and subwoofer can be adjusted.
- The volume level can be adjusted between 0 and –10 dB in steps of 1 dB.
- Settings SW + 10 dB to "ON" increases by 10 dB the volume level that is output from the subwoofer.

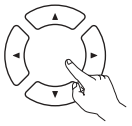
✻ Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.

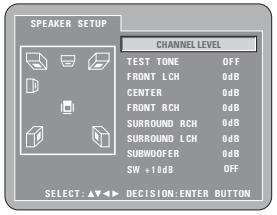


Remote control unit Remote control unit






Remote control unit



3

◎ When "DELAY TIME" is selected:
With 5.1-channel surround sound, ideally the distance between the listening position and all the speakers aside from the subwoofer should be the same. The delay time setting can be used to make the sound from the different speakers reach the listening position at the same time.

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the setting item, then press the ENTER button.

- When "DISTANCE" is selected:
  METERS (when the ◄ cursor button is pressed):
  The unit of distance is set to meters ("m").
  FEET (when the ► cursor button is pressed):
  The unit of distance is set to feet ("ft").

- When "FRONT LCH", "FRONT RCH", "CENTER", "SURROUND LCH", "SURROUND RCH", "SUBWOOFER" is selected:
  Use the ◄ and ► cursor buttons to set the distance from the listening position to the different speakers.

  ✻ The distance can be set within the range of 0 to 18 meters (60 feet).

  ✻ The maximum difference in speaker distance for which adjustment is possible is 4.5 meters (15 feet).

- When "DEFAULT" is selected:
  When "DEFAULT" is selected and the ENTER button is pressed, all the items are restored to their factory default settings.

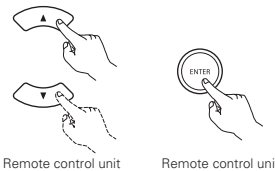
✻ When digital connections are made with an AV amplifier, make the speaker settings on the AV amplifier.

For DVD audio discs, the disc's settings are given priority, so the sound may not be produced as set with the above speaker mode setting.

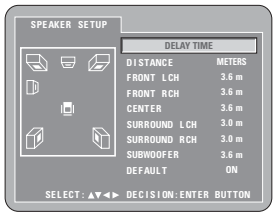
✻ Press the RETURN button to return to the "SPEAKER SETUP" menu.

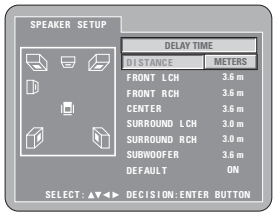
The SRS TruSurround function (only for DVD-videos and Video CDs)

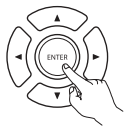
■ The multi-channel sound normally achieved with five speakers is recreated using only the two front stereo speakers. This results in a sound with a nearly natural sense of movement that seems to surround the head, without the strong directivity characteristic of multi-speaker systems.



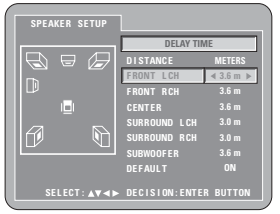
Remote control unit Remote control unit

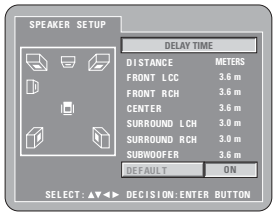






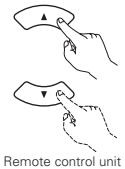
Remote control unit



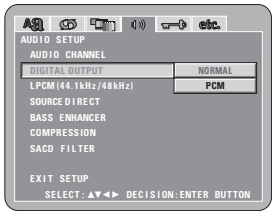


NOTES:
- This function only works with DVD-videos and video CDs only.
- Note that for some discs the effect will be weak or there will be no effect.
- Turn off other surround functions (the TV's surround mode, etc.).

* SRS TruSurround is a trademark of SRS Labs, Inc. TruSurround technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.


Remote control unit

Remote control unit



②When "DIGITAL OUTPUT" is selected:

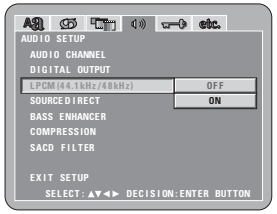
NORMAL (Factory default)

When playing DVDs recorded in Dolby Digital or DTS, bitstream signals are output from the digital audio output terminals. When playing DVDs recorded in linear PCM or packed PCM, linear PCM signals are output.

Select "NORMAL" when making digital connections to an AV amplifier with built-in Dolby Digital and DTS decoder.

PCM

When playing Dolby Digital/DTS bitstream signals or DVDs recorded in linear PCM or packed PCM, the signals are converted into 48 kHz/16-bit PCM (2-channel) signals and output from the digital outputs. When playing DVDs recorded in PCM, linear PCM signals are output.



③ When "LPCM (44.1 kHz/ 48 kHz)" is selected:

OFF (Factory default)

When playing linear PCM or packed PCM DVDs that are not copyright-protected, for 2-channel PCM audio signals up to 96 kHz, linear PCM signals are output as such without being converted from the digital outputs. (176.2 kHz and 192 kHz signals are converted to 88.2 kHz and 96 kHz, respectively.)

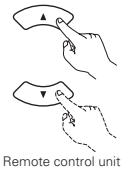
For DVDs containing multi-channel PCM signals, the digital signals are down-mixed for output into two channels, front left and right. (Only the front left and right channels are output for sources for which down-mixing is prohibited.)

When playing copyright-protected linear PCM or packed PCM DVDs, in consideration of copyrights, no digital signals are output for sources exceeding 48 kHz/16 bits. When playing such sources, either set to "ON" or make analog connections. (See page 9.)

ON

Linear PCM and packed PCM signals are converted to 44.1 kHz or 48 kHz and output. (The PCM digital audio output signals are converted to 48 kHz or less in consideration of copyrights.) When making digital connections to an AV amplifier that is not compatible with 96 kHz/88.2 kHz signals, set to "ON".

3


Remote control unit

Remote control unit

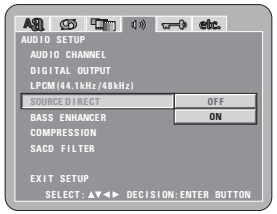
④ When "SOURCE DIRECT " is selected:

OFF (Factory default)

Please set to OFF when performing speaker settings or setting the delay time and playing back.

ON

Set to ON when playing back without performing the processing of speaker settings. Performing this setting will result in the setting of the DTS recommended all-channel, full bandwidth playback. (Note that the volume of the sub woofer will increase by 5 dB, and there will be an increase of 15 dB with a Super Audio CD.) This is also set when playing back a 6-channel source of DVD audio that has been recorded with all channels and full bandwidth. When set to "OFF", the speaker size will be set to "Large" for all speakers and the sub woofer will be set to "Yes". When playing back software such as this, perform the analog connections according to the software instruction manual.



⑤ When "BASS ENHANCER" is selected:

OFF (Factory default)

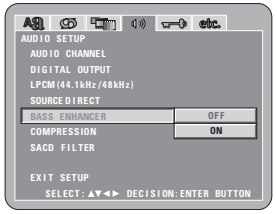
No sound is produced from the subwoofer.

ON

Sound is produced from the subwoofer.

In the case, set the subwoofer to "YES" at the speaker settings.

* This works only with analog audio output.
* This does not work at "SOURCE DIRECT" is on.



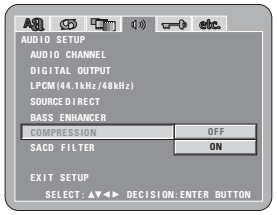
⑥ When "COMPRESSION" is selected:

OFF (Factory default)

Select this for the standard range.

ON

Select this to achieve powerful sound even when the volume is low. This setting is suited for watching DVDs late at night with the volume low.(This setting is only valid for DVDs recorder in Dolby Digital.)



⑦ When "SACD (Super Audio CD) FILTER" is selected:

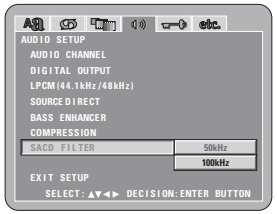
50kHz (Factory default)

When playing Super Audio CDs, high frequencies of 50kHz and higher are cut.

100kHz

When playing Super Audio CDs, high frequencies of 100kHz and higher are cut.

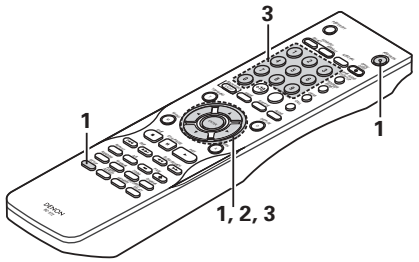
* Set to 100kHz when a high frequency compatible AV amplifier is connected.



3

* **To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When “RATINGS” is selected



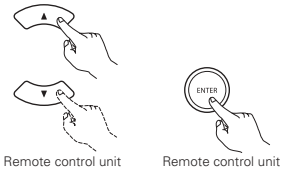
1 See page 15.

2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

RATING LEVEL
Use this to restrict playback of adult DVDs you do not want children to view. Note that even with adult DVDs, viewing cannot be restricted unless the restriction level is recorded on the disc.

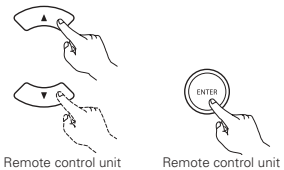
PASSWORD
Use this to change the password.
The default password is “0000”.

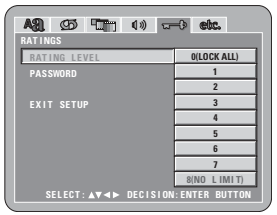


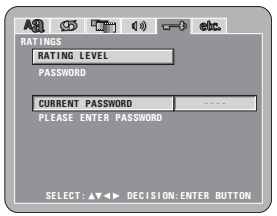
3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

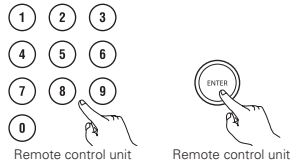
① When “RATING LEVEL” is selected:
0 (LOCK ALL)
Select this to disable playback of all DVDs.
Use this for example to disable playback of adult DVDs on which the rating level is not recorded.
1
Select this to play only DVDs for children. (Adult and general audience DVDs cannot be played.)
2 to 7
Select this to play DVDs for general audiences and children. Adult DVDs cannot be played.
8 (NO LIMIT) (Factory default)
Select this to play all DVDs.



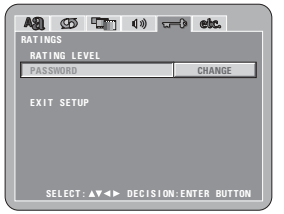




Use the number buttons to input a 4-digit password, then press the ENTER button.
✻ The default password is “0000”.
✻ Do not forget the password.
✻ The setting cannot be changed without inputting the correct password.

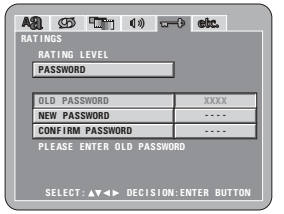


② When “PASSWORD” is selected:
Use the ► cursor button to select the “CHANGE”, then press the ENTER button.

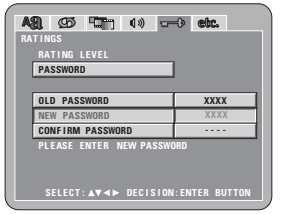


3

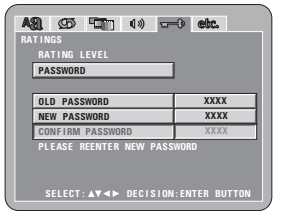
Use the number buttons to input a OLD (current) 4-digit password.
✻ The default password is “0000”.



Use the number buttons to input a new 4-digit password.

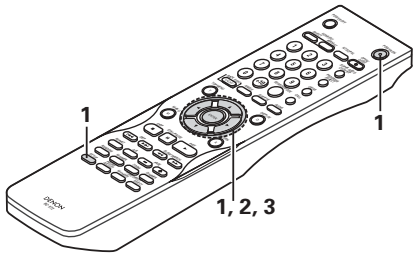


Use the number buttons to input a new 4-digit password again. (for the confirmation.)
Then press the ENTER button.
✻ Do not forget the password.
✻ The setting cannot be changed without inputting the correct password.



✻ **To exit the setup mode**
Use the ▼ cursor button to select “EXIT SETUP”, then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

When "OTHER SETUP" is selected



1 See page 15.

2

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

PLAYER MODE
The DVD video play mode can be set to play the DVD video contents included on a DVD audio disc.

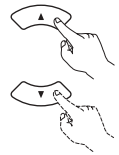
CAPTIONS
Use this to set whether or not to display the closed captions recorded on DVDs.

WALL PAPER
Use this to select the image to be shown on the screen in the stop mode and CD play mode.

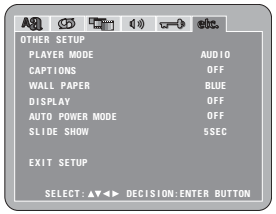
DISPLAY
The setting of whether or not there will be an indication on the display of this unit only for the 2 seconds immediately following the operation, even while the display has been off.

AUTO POWER MODE
To save power, DVD-3910's can automatically be set to the standby mode when it is not used for long periods of time.

SLIDE SHOW
The time interval for switching to the next still picture when playing slide shows of still pictures (in JPEG format) can be set.


Remote control unit

Remote control unit



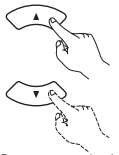
3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired setting, then press the ENTER button.

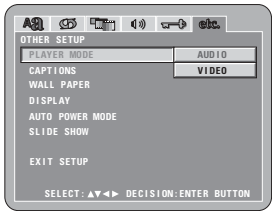
① When "PLAYER MODE" is selected:

AUDIO (Factory default)
Set this to play the DVD audio signals as such.

VIDEO
Set this to play the DVD video contents included on a DVD audio disc.


Remote control unit

Remote control unit



3

② When "CAPTIONS" is selected:

OFF (Factory default)
Select this when you do not want to display the captions on the screen when playing DVDs containing English captions.

ON
Select this to display the captions on the screen when playing DVDs containing English captions.

③ When "WALL PAPER" is selected:

BLUE (Factory default)
Select this to display a blue background on the TV display.

GRAY
Select this to display a gray background on the TV display.

BLACK
Select this to display a black background on the TV display.

PICTURE
Select this to display the wallpaper on the TV display.

④ When "DISPLAY" is selected:

OFF (Factory default)
This is valid when the display has been switched off.
The display will not show an indication even when the button (ex. skip, stop, etc.) has been pressed.

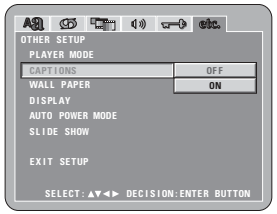
ON
This is valid when the display has been switched off.
When the button (ex. skip, stop, etc.) is pressed, the indication will appear on the display for approximately 2 seconds.

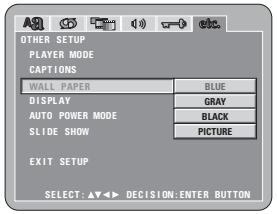
⑤ When "AUTO POWER MODE" is selected:

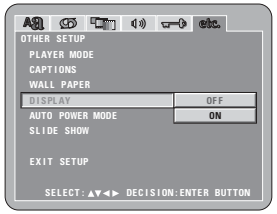
OFF (Factory default)
The power does not automatically switch to the standby mode.

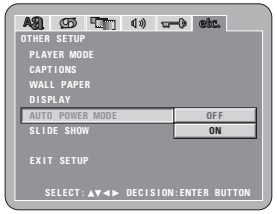
ON
The DVD-3910's power turns off and the standby mode is set if the DVD-3910 remains in the stop mode for approximately 30 minutes.

⑥ When "SLIDE SHOW" is selected:
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to set the time interval.
The time interval can be set within 5 and 15 seconds.
(The factory default setting is 5 seconds.)







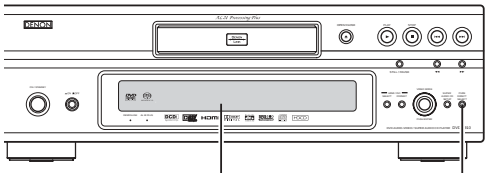


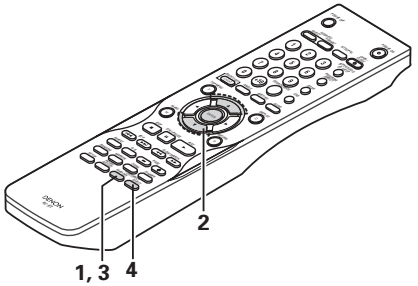
✻ To exit the setup mode
Use the ▼ cursor button to select "EXIT SETUP", then press the ENTER button. It is also possible to quit by pressing the SETUP button on the remote control unit.

NOTES:
- An English caption decoder is required to display English captions.
- DVDs with caption signals are indicated by the , , CC mark.
  English captions cannot be displayed when playing DVDs which do not contain caption signals.
- The characters in which the captions are displayed (capital letters, small letters, italics, etc.) depend on the DVD and cannot be selected with the DVD-3910.

9 USING THE PURE DIRECT MODE

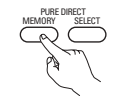
■ In the pure direct mode, only analog audio signals (no video signals, etc.) are output, thereby achieving high quality sound.

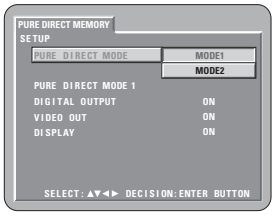




1

Press the PURE DIRECT MEMORY button on the remote control unit.
• The output status of the video signals, etc., can be stored at MODE 1 and MODE 2 as desired.





2

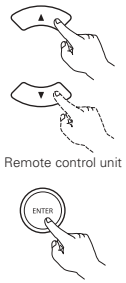
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the mode, then press the ENTER button.

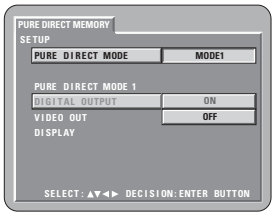
DIGITAL OUTPUT
ON: Digital audio signals are output.
OFF: Digital audio signals are not output.

VIDEO OUT
ON: Video signals are output.
OFF: Video signals are not output.

DISPLAY
ON: It is indicate in Display of the main unit.
OFF: It is not indicate in Display of the main unit.

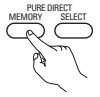
✻ When the video output is set to "OFF" or "ALL OFF", neither HDMI video nor audio signals are output. Also, when the "HDMI AUDIO SETUP" is set to "MULTI (NORMAL)", the digital output setting cannot be made. (See pages 18, 19.)
✻ When DENON LINK and IEEE 1394 settings are valid, the setting of DIGITAL OUTPUT cannot be selected.





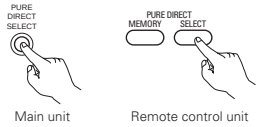
3

Press the PURE DIRECT MEMORY button on the remote control unit.
• All of the settings are stored in the memory.



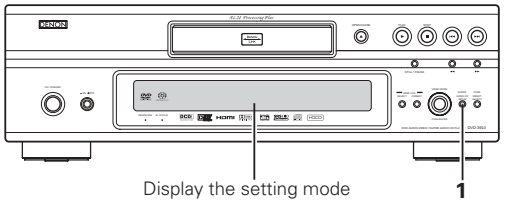
4

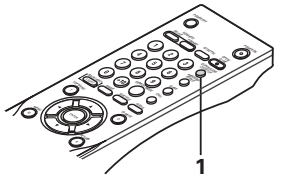
Press the PURE DIRECT SELECT button on the main unit.
The modes described below will appear on the display.
NORMAL: All signals are output normally.
MODE 1: The settings stored for MODE 1 are used.
The factory default settings are:
"DIGITAL OUT": "ON"
"VIDEO OUT": "ON"
"DISPLAY": "ON"
MODE 2: The settings stored for MODE 2 are used.
The factory default settings are:
"DIGITAL OUT": "ON"
"VIDEO OUT": "ON"
"DISPLAY": "ON"
ALL OFF: No indicate in Display of the main unit, video and digital signals are not out.(except analog audio output)



10 USING THE SUPER AUDIO CD SETUP

■ On a Super Audio CD, the stereo and multi – channel areas are separate.
Hybrid discs comprise 2-layer structure of Super Audio CD layer and a CD layer.
The area/layer can be set to be played with priority.





1

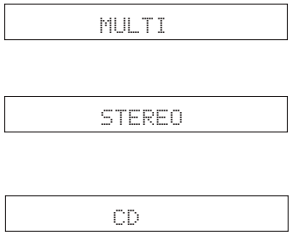
Press the SUPER AUDIO CD SETUP button.
• The modes described below will appear on the display.

MULTI (FACTORY DEFAULT)
When playing a Super Audio CD disc, the multi – channel area will be played back with priority.

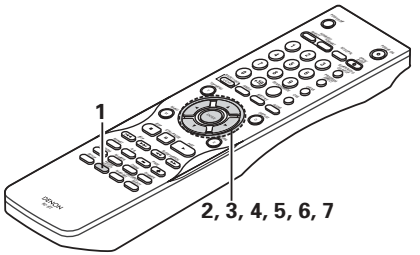
STEREO
When playing a Super Audio CD disc, the stereo area will be played back with priority.

CD
When playing a Super Audio CD disc, the CD layer will be played back with priority.

✻ When playing back a disc that does not have a selected area/layer, another area/layer will be played back automatically.



11 ADJUSTING THE PICTURE QUALITY



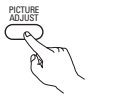
1

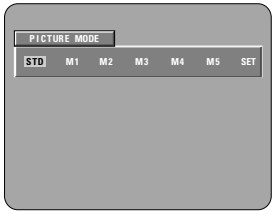
Press the PICTURE ADJUST button during playback or during pause.
• The image quality adjustment screen will appear.

STD
Returns the settings to the factory default settings.

M1 TO M5
Image quality settings that have been adjusted to your preference can be stored to 5 memories, M1 to M5.

SET
SET permits set to setup level and setting of the screen display position (horizontal and vertical).





2

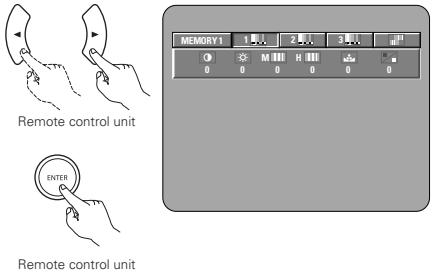
Select the memory using the 2 cursor buttons (◄, ►) and press the ENTER button.

IMAGE QUALITY ADJUSTMENT 1
This permits adjustment of the contrast, brightness, sharpness, tint, and enhancer.
→ Advance to Operation 3.

IMAGE QUALITY ADJUSTMENT 2
This permits adjustment of the setup level, white level, color density, chroma delay, and noise reduction. → Advance to Operation 4.

ENHANCER (ADJUSTMENT 3)
This permits adjustment of the enhancer.
→ Advance to Operation 5.

GAMMA CORRECTION
This is selected when dark portions of the image are obscure, or bright portions are much brighter than necessary.
→ Advance to Operation 6.



3

When Image Quality Adjustment 1 Is Selected and Adjusted:
- Press cursor button (▼), then select the image quality adjustment item with cursor buttons (◄, ►), set the adjustment value with cursor buttons (▲, ▼), and press the ENTER button.
- All of the adjusted contents will be stored.

CONTRAST (–6 to +6) (Factory default: 0)
- This adjusts the light/dark difference of the image.

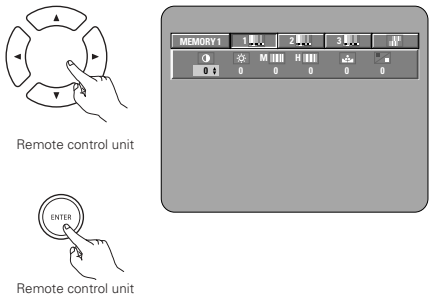
BRIGHTNESS (0 to +12) (Factory default: 0)
- This adjusts the brightness of the image.

SHARPNESS (MID) (–6 to +6) (Factory default: 0)
- This adjusts the sharpness of the image for the intermediate frequencies.

SHARPNESS (HIGH) (–6 to +6) (Factory default: 0)
- This adjusts the sharpness of the image for the high frequencies. (Only effective for progressive images.)

HUE (–6 to +6) (Factory default: 0)
- This adjusts the balance between green and red. (Not effective for progressive scan output nor component output.)

CCS (0 to +3) (Factory default: 0)
- This performs removal of the color signal component for images in which the color signal component is mixed with the brightness signal. (Only effective with progressive images.)



4

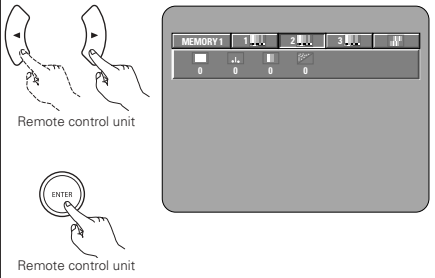
When Image Quality Adjustment 2 Is Selected and Adjusted:

WHITE LEVEL (–5 to +5) (Factory default: 0)
- This adjusts the white level.

CHROMA LEVEL (–6 to +6) (Factory default: 0)
- This adjusts the density of the color.

CHROMA DELAY (–2 to +2) (Factory default: 0)
- This adjusts the shift of the brightness signal and the color signal of the image. (Only effective for progressive images.)
(Adjustment between –1 and +1 is possible for interlaced video.)

DNR (Digital Noise Reduction) (0 to +6) (Factory default: 0)
- This reduces video noise.

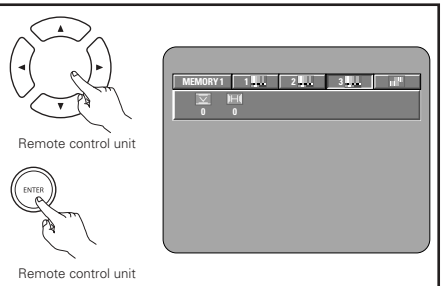


5

When ENHANCER (ADJUDSTMENT 3) is selected and adjusted:

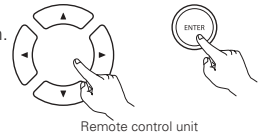
ENHANCER V (0 to +11) (Factory default: 0)
- This emphasizes the vertical contour of the image.

ENHANCER H (0 to +11) (Factory default: 0)
- This emphasizes the horizontal contour of the image.



6

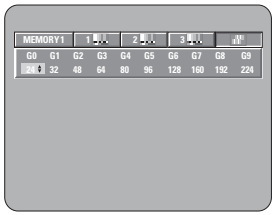
When Gamma Correction is Selected and Adjusted:
Two kinds of display are prepared for adjustment of Gamma Correction.
- When use the Numerical table of Gamma Correction. (Figure 1)
:Pressing the cursor button (▼)
- When use the Graph of Gamma Correction. (Figure 2)
:Pressing the enter button



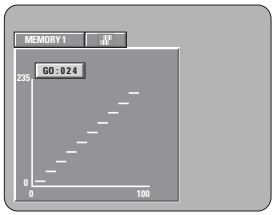
Select the adjust point with cursor buttons (◄, ►), set the adjustment brightness level with cursor buttons (▲, ▼), and press the ENTER button.
(If the PICTURE ADJUST button is pressed before pressing the enter button, an adjustment level is not stored)
- The brightness level can be adjusted in range of 16 to 235.
- Pressing the cursor button (▲) raises the level (and the image becomes brighter), and pressing the cursor button (▼) lowers the level (and the image becomes darker).
- A press of the CLEAR button returns all of the setting points to the standard level.

✻ The level of the selected point cannot exceed the level of the points above and below that point.
(A dark portion cannot be set to exceed a portion that is brighter than it.)

(Figure 1)

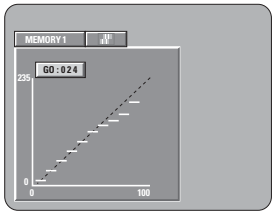


(Figure 2)

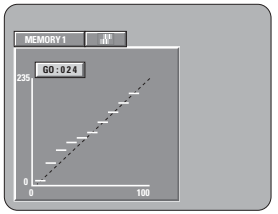


✻ Ending the Image Quality Adjustment
Press the PICTURE ADJUST button.

REFERENCE:
- In tthe Graph of gamma correction, the horizontal axis indicates the brightness level of the image that is recorded on the disc, and the vertical axis indicates the brightness level of the image when it is output from this unit.



- When bright points of the disc side are adjusted to the "dark" of the output side, the fine parts of the bright portion that normally become hard to see, become an easily discerned image.



- When dark points of the disc side are adjusted to the "bright" of the output side, the fine parts of the dark portion that normally become hard to see, become an easily discerned image.

7

When the Display Position is Selected and Adjusted:

- Press the cursor button (▼), then select the horizontal/vertical direction with the cursor buttons (◄, ►), set the adjustment value with the (▲, ▼) cursor buttons, and press the ENTER button.

SETUP LEVEL (0 IRE, 7.5 IRE)

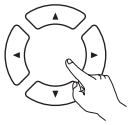
- This corrects floating black.

H. POSITION (–7 to +7) (Factory default: 0)

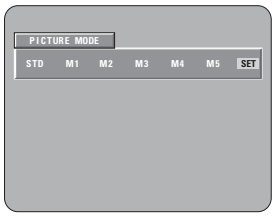
- A 15-step portion of position adjustment is permitted left and right.

V. POSITION (–3 to +7) (Factory default: 0)

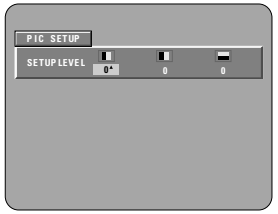
- A 11-step portion of position adjustment is permitted up and down.



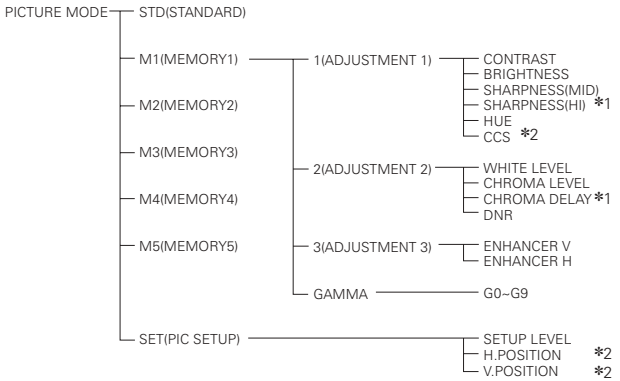
Remote control unit



Remote control unit



✻ To exit the picture adjust mode
Press the PICTURE ADJUST button.

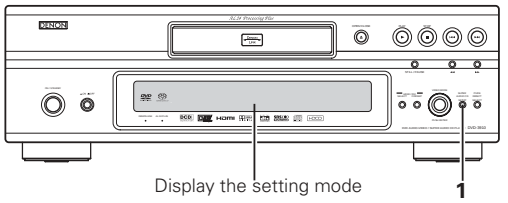


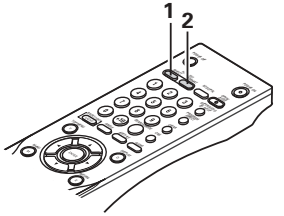
*1 Only effective for progressive scan.
*2 Only effective for HDMI, DVI and progressive scan.

- When HDMI and DVI signals are output, the SHARPNESS (MID/HI), CHROMA DELAY and Gamma correction settings will have no effect.

12 USING THE VIDEO SETUP

■ The video output setting of the HDMI and the DVI-D connectors can be changed.
■ The video output setting of the PICTURE MODE, PROGRESSIVE MODE and ADJUST MODE also can be changed.





✻ The HDMI, DVI, 480P, 576P, 720P and 1080i indicators flash when the connection is being checked, then stop flashing, remaining lit, once the check is completed.

1

Press the HDMI/DVI SELECT button.

- The modes described below will appear on the display.

HDMI/DVI OFF (FACTORY DEFAULT)
No output signals from the HDMI and DVI-D connectors.
This mode is set to use the COMPONENT VIDEO OUT connector.

HDMI Y Cb Cr
Outputs the component signals from the HDMI connector.

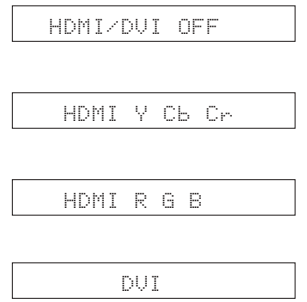
HDMI RGB
Outputs the RGB signals from the HDMI connector.

DVI
Outputs the RGB signals from the DVI-D connector.

✻ The video signals are only output from one of the HDMI, DVI or progressive component video output connectors.

Main unit

Remote control unit



2

Press the HDMI/DVI FORMAT button.

- The modes described below will appear on the display.

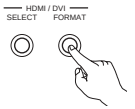
Select the item you wish to set and press the select knob to define it.

480P/576P (FACTORY DEFAULT)
Outputs the image from the HDMI or DVI-D connector at 480P or 576P.

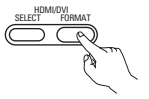
720P
Outputs the image from the HDMI or DVI-D connector at 720P.

1080i
Outputs the image from the HDMI or DVI-D connector at 1080i.

- When playing back a PAL-formated disc, be sure to set the TV TYPE option to NTSC. (See pages 20, 21.)
- The video or audio signals may be interrupted when the output setting mode is switched.
- Depending on the TV you are using, if the TV's input is not set to HDMI or DVI, the HDMI or DVI OFF mode may be set. In this case, set the TV's input setting to HDMI or DVI before performing the DVI setup procedure.
- Connect to an HDCP compatible display to view images with DVI connections.



Main unit



Remote control unit

3

Turning the VIDEO MODE knob.
- The modes described below will appear on the display.

Select the item you wish to set and press the select knob to define it.

PICTURE MODE
It is possible to select between five modes at which picture quality settings are stored (M1 to M5) as well as the standard settings set upon shipment from the factory. (See pages 26~28.)

PROGRE. MODE (PROGRESSIVE MODE)
The optimum progressive video output for the images stored on the DVD can be set. (Default setting – video setting – simple progressive mode setting)

TV TYPE

SQUEEZE MODE
The various modes that are selected in the VIDEO MODE are temporary changes. The unit will return to the stored values when the power is switched off.

PICTURE MODE

PROGRE. MODE

TV TYPE

SQUEEZE MODE

4

When "PICTURE MODE" is selected:
- The modes described below will appear on the display.

Select the item you wish to set and press the select knob to define it. (See pages 26~28.)

STD (STANDARD)
Returns the settings to the factory default settings.

M1 (MEMORY1)
Picture quality adjustment items – M1 (MEMORY1) mode stored in the picture quality adjustment mode.

M2 (MEMORY2)
Picture quality adjustment items – M2 (MEMORY2) mode stored in the picture quality adjustment mode.

M3 (MEMORY3)
Picture quality adjustment items – M3 (MEMORY3) mode stored in the picture quality adjustment mode.

M4 (MEMORY4)
Picture quality adjustment items – M4 (MEMORY4) mode stored in the picture quality adjustment mode.

M5 (MEMORY5)
Picture quality adjustment items – M5 (MEMORY5) mode stored in the picture quality adjustment mode.

STD(STANDARD)

M1 (MEMORY1)

M2 (MEMORY2)

M3 (MEMORY3)

M4 (MEMORY4)

M5 (MEMORY5)

When "PROGRE. MODE" is selected:
- The modes described below will appear on the display.

Select the item you wish to set and press the select knob to define it. (See page 21.)

AUTO1
Select this when the image recorded to the DVD is film material.

AUTO2
Select this when the image recorded to the DVD is 30-frame film

AUTO1

AUTO2

4

VIDEO1
Select this for regular video material.

VIDEO2
Select this for video material having little movement.

VIDEO3
Select this for video material having a lot of movement.

When "TV TYPE" is selected:
- The modes described below will appear on the display.

Select the item you wish to set and press the VIDEO MODE knob to define it.

MULTI
Select this when your TV is compatible with both the NTSC and PAL formats.

NTSC
Select this when your TV's video format is NTSC.

PAL
Select this when your TV's video format is PAL.

When "SQUEEZE MODE" is selected:
- The modes described below will appear on the display.

Select the item you wish to set and press the VIDEO MODE knob to define it.

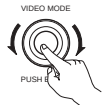
OFF
Select this to display images without changing the screen size.

ON
Select this when playing back a 4:3 image that you wish to display images with a 4:3 aspect ratio in the center of a 16:9 TV.

VIDEO1

VIDEO2

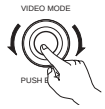
VIDEO3



MULTI

NTSC

PAL

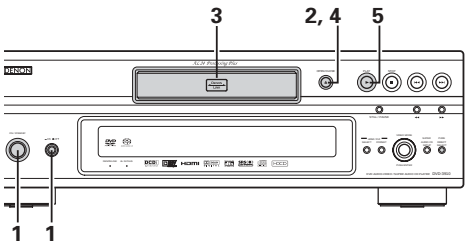


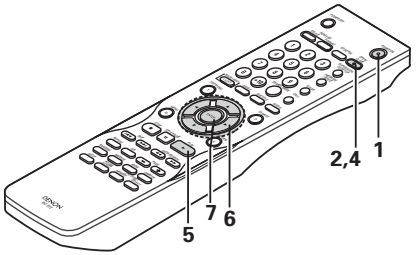
OFF

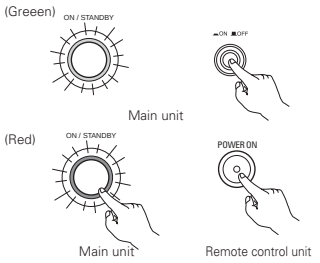
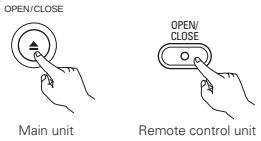
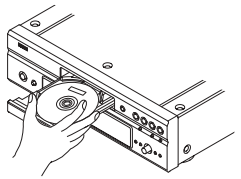
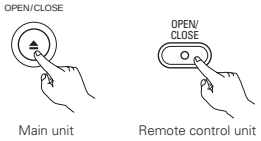
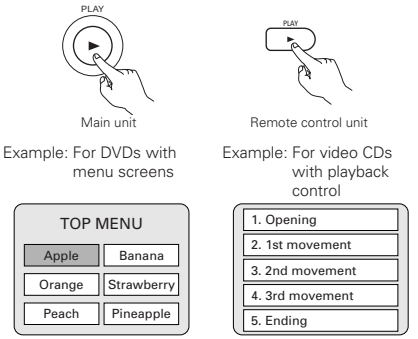
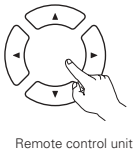
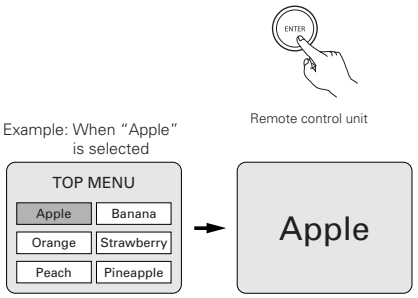
ON

13 PLAYBACK

(1) Playback

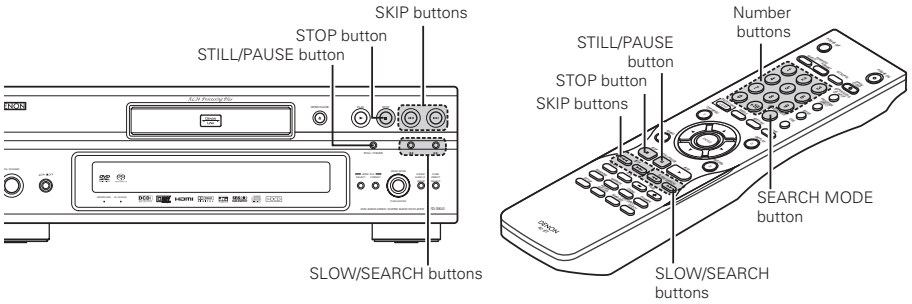




1	Turn on the power. • Press the power button, the power indicator lights green and the power turns on. When pressed again, the power turns off and indicator is off. • In the standby mode (the power indicator lights red), press the ON/STANDBY button on the main unit or POWER ON button on the RC-972.	
2	Press the OPEN/CLOSE button to open the disc tray.	
3	Set the disc in the disc tray.	
4	Press the OPEN/CLOSE button.	
5	Press the PLAY button. • For many interactive DVDs and video CDs with playback control, a menu screen appears. In this case use the procedure in step **6** to select the desired item. ✻ Interactive DVDs are DVDs including multiple angles, stories, etc.	
6	Use the cursor buttons (▲, ▼, ◄ and ►) to select the desired item. • For some discs there is a second menu screen. If so, press the ►►I button to display the next menu screen. (See the disc's jacket.) ✻ The cursor buttons (▲, ▼, ◄ and ►) do not work for video CDs. Use the number buttons to select the desired item.	
7	Press the ENTER button. • The desired item is selected and playback starts. • You can return to the menu screen by pressing the TOP MENU/MENU button while the DVD is playing, though this depends on the disc. • Press the RETURN button during playback of a video CD to return to the menu screen.	

NOTES:

- If ✋ appears on the TV screen while buttons are being operated, that operation is not possible on the DVD-3910 or with that disc.
- Set the disc in the disc guide.
- Do not place more than one disc in the disc tray.
- The disc keeps turning while the menu screen is displayed on the TV screen.



(2) Stopping Playback

During playback, press the STOP button on the main unit or the remote control unit, playback stops and wall paper is displayed.
<Resume play memory function (DVD only)>
- With the DVD-3910, when the STOP button is pressed, that position is stored in the memory. At this time, "►" flashes on the display. When the PLAY button is pressed after pressing the STOP button, playback resumes from the position at which it was stopped. The resume play memory function is canceled if the disc tray is opened or the STOP button is pressed a second time.
- After 30 minutes in the stop mode, the DVD-3910's power automatically turns off and the standby mode is set. (Auto Power Off)

✻ The resume play memory function only works for discs for which the elapsed time is shown on the display during playback.

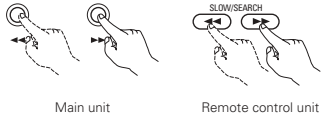
NOTE:
- The resume play memory function does not work during menu playback of DVD-VIDEO discs.

(3) Playing Still Pictures (Pausing)

During playback, press the STILL/PAUSE button on the main unit or the remote control unit.
- Press the PLAY button to resume normal playback.

(4) Forward/Reverse Searching

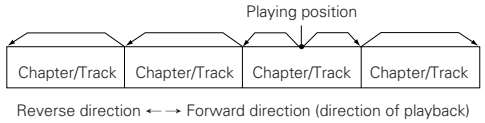
During playback, press one of the SLOW/SEARCH buttons on the main unit or the remote control unit.
◄◄ : Reverse direction
►► : Forward direction
- When pressed again, the search speed increases.
- Variable in 4 steps for Super audio CDs and CDs, 7 steps for DVD audio (movie part), DVD video and video CD discs.
- Press the PLAY button to resume normal playback.



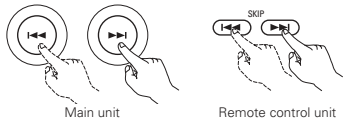
NOTE:
- In some cases the menu screen may reappear when one of the SLOW/SEARCH buttons is pressed during menu playback on a video CD.

(5) Skipping to the Beginning of Chapters or Tracks

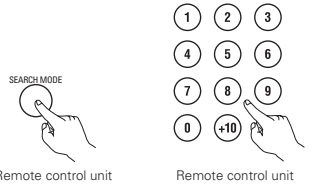
Cueing using the SKIP buttons
During playback, press one of the SKIP buttons on the main unit or the remote control unit.
I◄◄ : Reverse direction (PREVIOUS)
►►I : Forward direction (NEXT)
- A number of chapters or tracks equal to the number of times the button is pressed is skipped.
- When the SKIP I◄◄ button is pressed once, the pickup returns to the beginning of the currently playing chapter or track.



Cueing using the number buttons
Press the SEARCH MODE button during playback.
- The search mode switches each time the button is pressed.
  For DVD audio discs : Group → Track → (Group) →
  For DVD video discs : Title → Chapter → (Title) →
  For Super audio CDs, CDs and video CDs : Track only
  ✻ The search mode set by pressing the SEARCH MODE button is stored in the memory until the button is pressed again.
  However, the search mode returns to the default mode when the power is turned off.
- Use the number buttons to input the number to be played.



NOTE:
- In some cases the menu screen may reappear when one of the SKIP buttons is pressed during menu playback on a video CD.



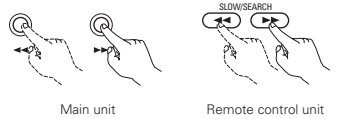
NOTE:
- Some DVD audio, DVD video and video CD discs do not operate as described in this manual due to the intentions of the discs' producers.

(6) Playing Frame by Frame (for DVD-videos and video CDs only)

During playback, press the STILL/PAUSE button on the main unit or the remote control unit.
- The picture moves forward one frame each time the button is pressed.
- Press the PLAY button to resume normal playback.
- With DVD audio discs, forward frame-by-frame skipping is only possible for the video part.

(7) Slow Playback (for DVD-videos and video CDs only)

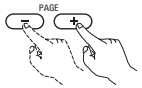
In the still mode, press one of the SLOW/SEARCH buttons on the main unit or the remote control unit.
◄◄ : Reverse direction
►► : Forward direction
- When pressed again, the slow play speed increases.
  For video CDs there are three steps.
- Press the PLAY button to resume normal playback.
- With DVD audio discs, the forward slow play function can only be used with the video part.



NOTE:
- Reverse slow play is not possible on video CDs.

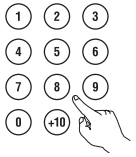
(8) Selecting the still image (only for DVD-audios)

During playback, press the PAGE + or PAGE – button on the remote control unit.
- For DVD audio discs with still images, the desired image can be selected.
- On some discs the image cannot be selected due to the intentions of the discs' producers.



Remote control unit

(9) Playing bonus groups (only for DVD-audios)

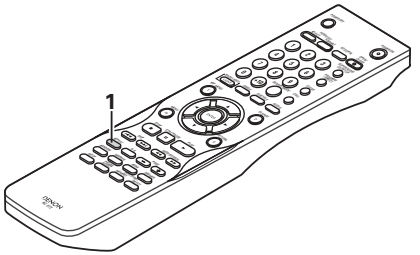
1	In the stop mode, press the SEARCH MODE button on the remote control unit to set the search mode to "GROUP".	Remote control unit
2	Use the number buttons to input the bonus group number.	 Remote control unit
3	Use the number buttons on the remote control unit to input the password (4 digits), then press the ENTER button. • Playback starts from the first track in the specified group.	Remote control unit

- In some cases the password must be input at the menu screen. In these cases, follow the instructions on the screen.
- Once the password is input, the disc can be played as many times as you want until it is removed.
- If you make a mistake when inputting the password, press the CLEAR button on the remote control unit.

14 PLAYING REPEATEDLY

■ Use this function to play your favorite audio or video sections repeatedly.

Playing Repeatedly (Repeat Playback)



1

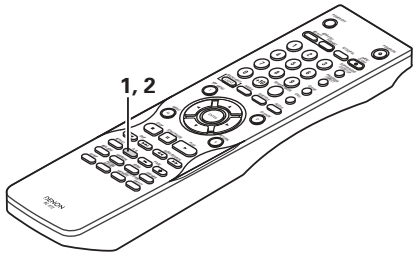
In the play mode, press the REPEAT button.
- The display on the TV screen switches each time the button is pressed, and the corresponding repeat play mode or normal playback mode is set.

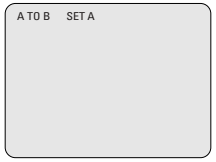
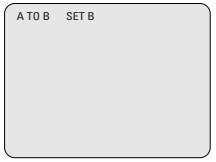
Remote control unit

① For DVD audio discs	② For DVD video discs	③ For video CDs, Super audio CDs and music CDs
• Normal playback	• Normal playback	• Normal playback
• Track repeated TRACK REPEAT	• Chapter repeated CHAPTER REPEAT	• Track repeated TRACK REPEAT
• Group repeated GROUP REPEAT	• Title repeated TITLE REPEAT	• Entire disc repeated DISC REPEAT
• Repeat playback cancelled REPEAT OFF	• Repeat playback cancelled REPEAT OFF	• Repeat playback cancelled REPEAT OFF

✻ To return to normal playback:
Return to normal playback by pressing the REPEAT button until "REPEAT OFF" appears on the TV screen.

Playing a Certain Section Repeatedly (A-B Repeat Playback)



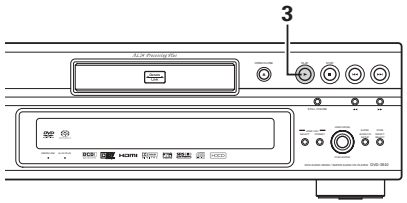
1	During playback, press the A-B button. • This sets start point A.	Remote control unit 
2	Press the A-B button again. • This sets end point B, and repeat playback of the A-B section starts.	Remote control unit 

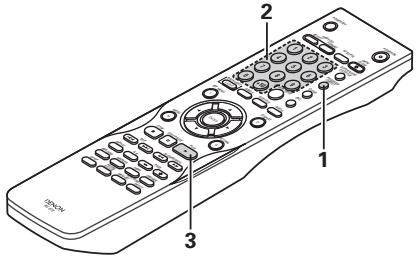
✻ To return to normal playback:
Press the A-B button until "A TO B CANCELED" appears on the TV screen.

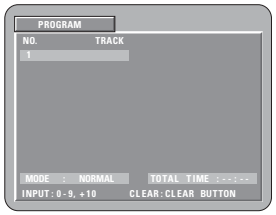
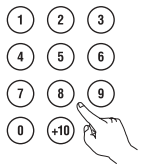
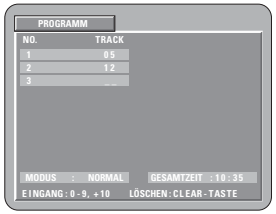
NOTES:
- Repeat playback may not work for some DVDs.
- The repeat playback and A-B repeat playback functions will not work for DVDs and video CDs for which the elapsed time is not shown on the display during playback.
- In some cases, subtitles may not be displayed near the A and B points during A-B repeat playback.

15 PLAYING TRACKS IN THE DESIRED ORDER

■ Use this function with DVD-AUDIO discs, video CDs, Super audio CDs and music CDs to play the tracks in the desired order.
■ This function does not affect with DVD-VIDEO discs.



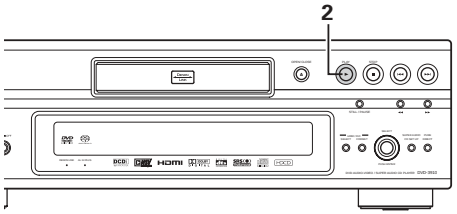


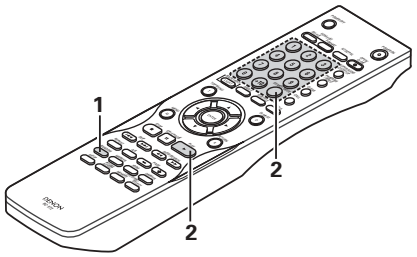
1	In the stop mode, press the PROGRAM/DIRECT button once. • The program selection screen appears.	Remote control unit 
2	Use the number buttons to select the track number you want to program. **EX:** To program track 5 and track 12: • With DVD-audio, group numbers can be specified and programmed. Bonus tracks, however, cannot be programmed.	 Remote control unit 
3	Press the PLAY button. • Playback of the tracks in the programmed order begins.	Main unit Remote control unit

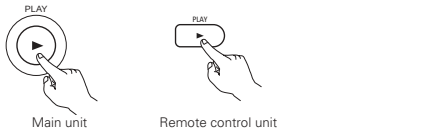
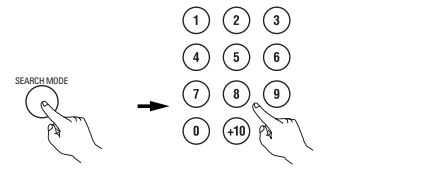
✻ To return to normal playback:
Press the STOP button to stop programmed playback, then press the PROGRAM/DIRECT button. Now press the PLAY button to start normal playback from the beginning of the disc.
✻ To clear tracks from the program:
Press the STOP button. The program play screen appears. Press the CLEAR button to clear the last track in the program.
✻ To clear the entire program:
The entire program is cleared when the power is turned off or the disc is ejected.
✻ To check the programmed contents, press the CALL button in the stop mode. The programmed contents are displayed step by step.
✻ Up to 20 tracks can be programmed.

16 PLAYING TRACKS IN THE RANDOM ORDER

■ Use this function with video CDs, Super audio CDs and music CDs to play the tracks in random order. With DVD-AUDIO discs, random playback is performed within the selected group.
■ This function does not affect with DVD-VIDEO discs.



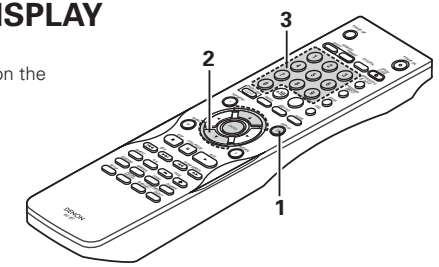


1	In the stop mode, press the RANDOM button. • The random play screen appears.	
2	Press the PLAY button. • The tracks start playing in random order.	
	✻ For DVD audio discs: When operating from the remote control unit, use the buttons to input the number of the group you want to play.	

• Random playback is not possible for some discs.
✻ To return to normal playback:
Press the STOP button to stop random playback, then press the RANDOM button once.

17 USING THE ON-SCREEN DISPLAY

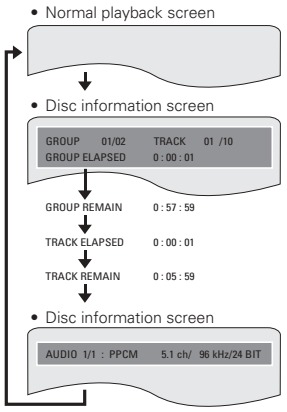
■ Use this function to display and change information on the disc (titles, chapters, time, etc.)



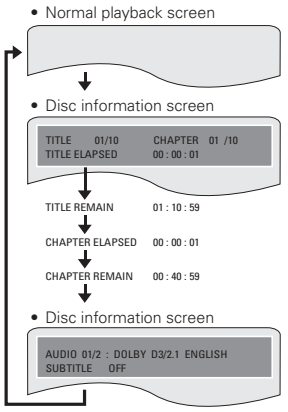
1

In the play mode, press the DISPLAY button.
• The On-Screen Display appears.
• The picture on the TV screen switches each time the button is pressed.
• The items displayed differ from disc to disc.

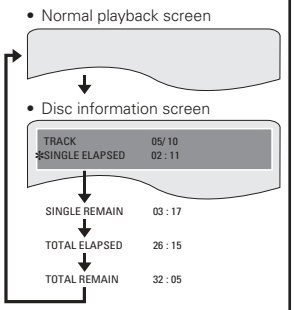
Example: For DVD audio discs



Example: For DVD video discs



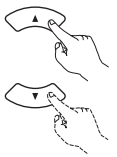
Example: For video CDs, Super audio CDs and music CDs



✻ Some Super audio CDs contain text data. In this case, the album title and artist are displayed in the stop mode, and the title of the currently playing track is displayed in the play mode.

2

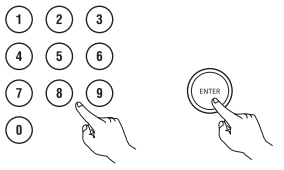
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the item you wish to change.
• The selected item is displayed with a yellow frame.
① For DVD audio discs
The elapsed time of groups and tracks can be selected.
② For DVD video discs
The elapsed time of titles, titles and chapters can be selected.
③ For video CDs, Super audio CDs and music CDs
The elapsed time of tracks, tracks can be selected.



3

① Changing the elapsed time
Input using the number buttons, then press the ENTER button.
Example: For 1 minute 26 seconds → "00126" : DVD/SUPER AUDIO CD
→ "0126" : VIDEO CD/CD

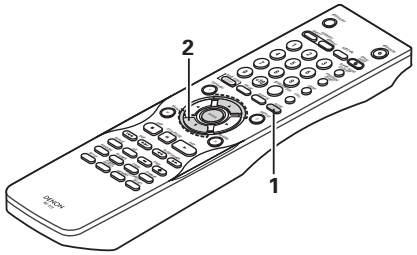
② Changing the title, track or chapter
• For DVDs
Input using the number buttons, then press the ENTER button.
(For some discs it is not possible to change the title or chapter.)
• For video CDs, Super audio CDs and music CDs
Input using the number buttons. Playback starts from that track.

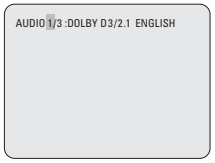
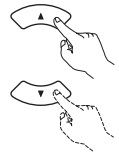
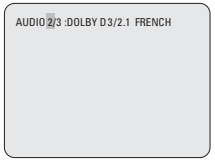


18 USING THE MULTIPLE AUDIO, SUBTITLE AND ANGLE FUNCTIONS

Switching the Audio Language (Multiple Audio Function)

■ With DVDs containing multiple audio language signals, the audio language can be switched during playback.

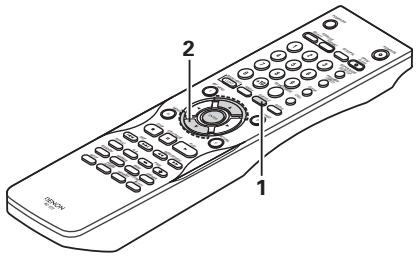


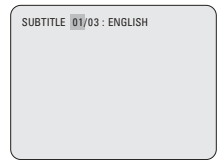
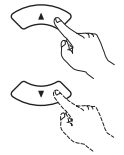
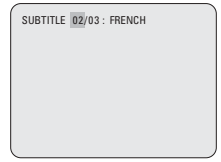
1	During playback, press the AUDIO button. • The current audio language number is displayed.	Remote control unit	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired language. • The display turns off when the AUDIO button is pressed.	 Remote control unit	

NOTES:
- With some discs it is not possible to change the audio language during playback. In such cases, select from the DVD menu. (See page 37.)
- If the desired language is not set after pressing the ▲ and ▼ cursor buttons several times, the disc does not include that language.
- The language selected in the default settings (See page 17.) is set when the power is turned on and when the disc is replaced.

Switching the Subtitle Language (Multiple Subtitle Function)

■ With DVDs containing multiple subtitle language signals, the subtitle language can be switched during playback.

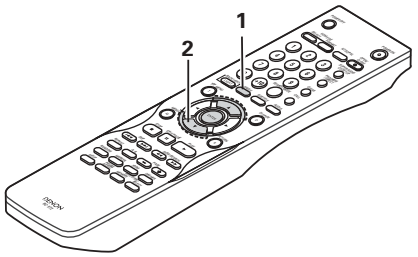


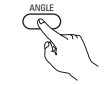
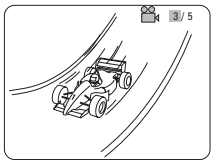
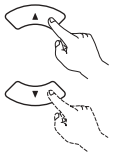
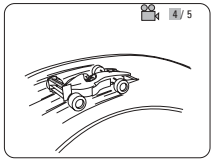
1	During playback, press the SUBTITLE button. • The current subtitle language number is displayed.	Remote control unit	
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired language. • The display turns off when the SUBTITLE button is pressed.	 Remote control unit	

NOTES:
- If the desired language is not set after pressing the ▲ and ▼ cursor buttons several times, the disc does not include that language.
- The subtitle language set with the default settings (See page 17.) is set when the power is turned on and when the disc is replaced. If that language is not included on the disc, the disc's default language is set.
- When the subtitle language is changed, several seconds may be required for the new language to appear.
- When a disc supporting the closed caption is played, the subtitle and the closed caption may overlap each other on the TV monitor. In this case, turn the subtitle off.

Switching the Angle (Multiple Angle Function)

■ With DVDs containing multiple angle signals, the angle can be switched during playback.



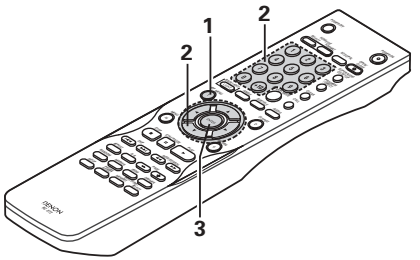
1	During playback, press the ANGLE button. • The current angle number is displayed.	 Remote control unit 
2	Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the desired angle. • The display turns off when the ANGLE button is pressed.	 Remote control unit 

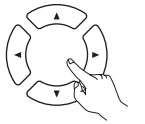
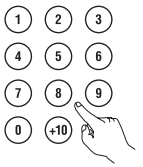
NOTES:
- The multiple angle function only works with discs on which multiple angles are recorded.
- "ANGLE" lights on the main unit's display when playing a section recorded in the multi-angle mode.
- At scenes where multiple angles are recorded, the angle can be switched.

19 USING THE MENUS

Using the Top Menu

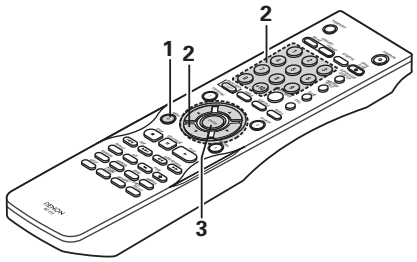
■ For DVDs containing multiple titles, the desired title can be selected and played from the top menu.

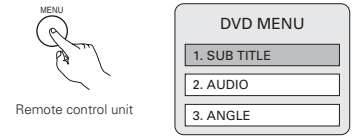
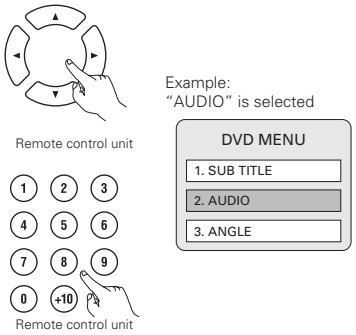


1	During playback, press the TOP MENU button. • The top menu appears.	Remote control unit Example: TOP MENU Apple / Banana / Orange / Strawberry / Peach / Pineapple
2	Use the cursor or number buttons to select the desired title. • If you select the title number using the number buttons, skip step **3** below.	 Remote control unit  Remote control unit Example: When "Orange" is selected TOP MENU Apple / Banana / Orange / Strawberry / Peach / Pineapple
3	Press the ENTER button. • Playback starts. • Playback also starts if the PLAY button is pressed.	Remote control unit

Using the DVD Menu

■ Some DVDs include special menus called DVD menus.
For example, DVDs with complex contents may contain guide menus, and DVDs with multiple languages may contain audio and subtitle language menus.
These menus are called "DVD menus".
Here we describe the general procedure for using DVD menus.

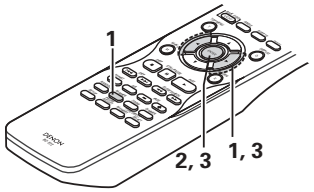


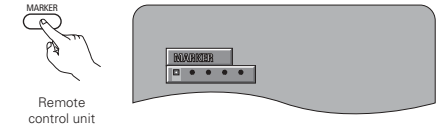
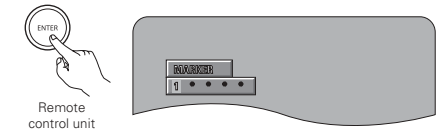
1	During playback, press the MENU button. • The DVD menu appears.	
2	Use the cursor or number buttons to select the desired item. • If you select the item using the number buttons, skip step **3** below.	
3	Press the ENTER button. • The selected item is set. • If more menus appear, repeat steps **2** and **3**.	

20 MARKING SCENES YOU WANT TO SEE AGAIN

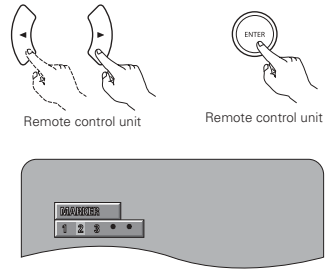
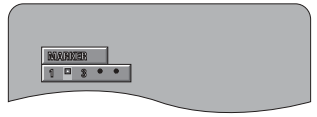
■ Set marks at scenes you want to see again so that you can start playback from the marked position whenever you want.

Setting Marks (DVD-AUDIO / DVD-VIDEO)



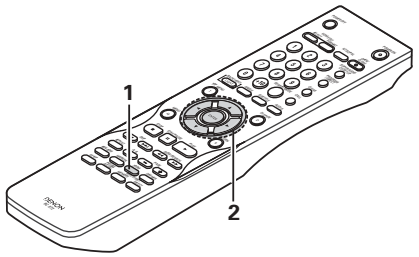
1	During playback, press the MARKER button. • The marker screen appears. • Use the ◄ and ► cursor buttons to select the " ❁ " marks. • " ❁ " is displayed if the mark is not set.	
2	Press the ENTER button at the scene you want to mark. • A number is displayed. • Up to five marks can be set. (To select another marker, use the cursor buttons (◄, ►).)	

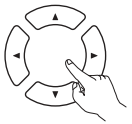
Calling Out Marked Scenes and Clearing Marks

3	Use the ◄ and ► cursor buttons to select the marker number and press the ENTER button. • If the marker screen is not displayed during playback, press the MARKER button to display it.	
✻ To clear the marker display: Press the MARKER button. ✻ To clear a marker: Use the ◄ and ► cursor buttons to select a marker number and press the CLEAR button. • You can clear existing markers, but they are restored when you open the disc tray or switch the unit to standby.		

NOTES:
- All the markers added with this unit are cleard when the unit is switched to standby or the disc tray is opened.
- Depending on where the marker is set, subtitles may not be displayed.

21 PLAYING IN THE ZOOM MODE



1	In the play or pause mode, press the ZOOM button. • The zoom rate increases each time the ZOOM button is pressed. For DVD video discs and video CDs: OFF → x1.5 → x2 → x4 → OFF For DVD audio discs: OFF → x2 → x4 → OFF • When "PLAYER MODE" at "OTHER SETUP" in "SETUP" is set to "AUDIO", zooming is not possible at the with still pictures.	 Remote control unit
2	Use the cursor buttons (▼, ▲, ◄ and ►) to move the zoomed picture.	 Remote control unit

NOTES:
- Zooming is not possible with some discs.
- The zoom function may not work properly at some scenes.
- Zooming is not possible at the top menu or the menu screen.
- When the picture is enlarged, the picture quality may be decreased and the picture may be blurred.

22 PLAYING MP3

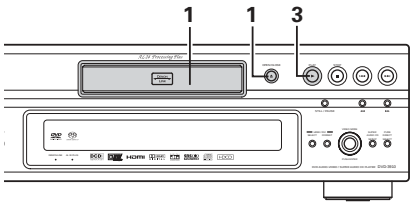
Listening to MP3 CD, CD-Rs and CD-RWs

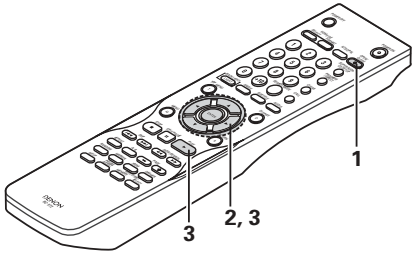
■ There are many music distribution sites on the internet from which music files in MP3 format can be downloaded. Music downloaded as instructed on the site and written onto a CD-R/RW disc can be played on the DVD-3910.

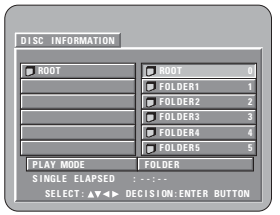
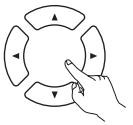
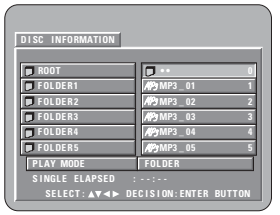
If music recorded on commercially available music CDs is converted on a computer into MP3 files using an MP3 encoder (conversion software), the data on a 12 cm CD is reduced into about 1/10 the amount of the original data. Thus, when written in MP3 format, the data of about 10 music CDs can fit onto the one CD-R/RW disc. The one CD-R/RW disc can contain over 100 tracks.

✻ Values when 5-minute tracks are converted with a standard bit rate of 128 kbps into MP3 files and using a CD-R/RW disc with a capacity of 650 MB.

✻ **Uses of recordings you have made other than for your personal enjoyment are not permitted under the Copyright Law without permission of the copyright holder.**





1	Load the CD-R/RW disc on which the MP3 format music files have been written into the DVD-3910. (See page 15.) • When the disc is loaded in the DVD-3910, the disc information screen appears. • If there are multiple folders, proceed to step **2**. • If there are no folders on the disc, proceed to step **3**.	 Main unit Remote control unit 
2	Use the cursor buttons (▼, ▲, ◄ and ►) to select the folder containing the file(s) you want to play, then press the ENTER button. ✻ **To change the folder** Use the cursor buttons to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step **1** reappears. Select the desired folder.	 Remote control unit Remote control unit 

3

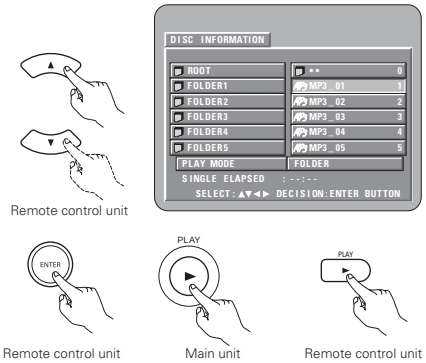
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the MP3 file you want to play, then press the PLAY button or ENTER button.
- Playback starts.

✻ The display can be switched between the single elapsed time and the single remaining time and the track name by pressing the DISPLAY button.
✻ Programmed playback is not possible with MP3 discs.

✻ **To change the MP3 file**
Press the STOP button, then use the ▲ and ▼ cursor buttons to reselect the desired MP3 file.
✻ **To set the random play mode**
In the stop mode, press the RANDOM button. Then press the PLAY button or ENTER button.
✻ **To set the repeat mode**
The repeat mode changes each time the REPEAT button is pressed.

→ FOLDER → TRACK REPEAT → FOLDER REPEAT ←

✻ **To return to the initial disc information screen**
Press the STOP button, use the cursor button to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step **1** reappears.



NOTES:
- The DVD-3910 is compatible with the "MPEG-1 Audio Layer 3" standards (sampling frequency of 44.1 or 48 kHz). It is not compatible with such other standards as "MPEG-2 Audio Layer 3", "MPEG-2.5 Audio Layer 3", MP1, MP2, etc.
- It may not be possible to play some CD-R/RW discs due to disc properties, dirt, warping, etc.
- The digital signals output when playing MP3 files are MP3 signals converted into PCM, regardless of whether the audio output presetting is set to "normal" or "PCM". The signals are output with the same sampling frequency as that of the music source.
- In general, the higher an MP3 file's bit rate, the better the sound quality. On the DVD-3910, we recommend using MP3 files recorded with bit rates of 128 kbps or greater.
- MP3 files may not be played in the expected order, since the writing software may change the position of the folders and the order of the files when writing them on the CD-R/RW.
- Programmed playback is not possible with MP3 discs.
- When writing MP3 files on CD-R/RW discs, select "ISO9660 level 1" as the writing software format. This may not be possible with some types of writing software. For details, refer to the writing software's usage instructions.
- The number of files playable with the DVD-3910 is approximately 600 or less.
- With the DVD-3910 it is possible to display folder names and file names on the screen like titles. The DVD-3910 can display up to 8 characters, consisting of numbers, capital letters, and the "_" (underscore) mark.
- If recorded in a format other than "ISO9660 level 1", normal display and playback may not be possible. In addition, folder and file names including other symbols will not be displayed properly.
- Be sure to add the extension ".MP3" to MP3 files. Files cannot be played if they have any extension other than ".MP3" or if they have no extension. (with Macintosh computers, MP3 files can be played by adding the extension ".MP3" after the file name consisting of up to 8 capital or numbers and recording the files on the CD-R/RW.)
- Do not apply stickers, tape, etc., to either the label side or the signal side of CD-R/RW discs. If adhesive gets on the surface of a disc, the disc may get stuck inside the DVD-3910 and be impossible to eject.
- The DVD-3910 is not compatible with packet write software.
- The DVD-3910 is not compatible with ID3-Tag.
- The DVD-3910 is not compatible with play lists.
- The DVD-3910 is not compatible with MP3 PRO.
- Do not play CD-R/RW discs containing any files other than music CD files (in CDDA format), WMA, MP3 and JPEG files. Doing so may result in malfunction or damage, depending on the type of file.

23 PLAYING WMA

■ Listening to WMA (Windows Media Audio) CD-R/CD-RW
- This unit can play CD-R/RW music files that have been recorded in the WMA (Windows Media Audio)* audio compression format.

Plays Windows Media™

Windows Media and the Windows logo are trademarks, or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

✻ WMA (Windows Media Audio): New audio coding of Microsoft Corporation.
✻ **Uses of recordings you have made other than for your personal enjoyment are not permitted under the Copyright Law without permission of the copyright holder.**

- The method of playback is the same as "Listening to Recorded MP3 CD/CD-R/CD-RW" on Page 38.
  - In the file display of the disc information screen, WMA files will be displayed with the "WMA" icon instead of the "MP3" icon. (Files for which the "WMA" icon is not displayed cannot be played. There will be a skip and the next file with an icon will be played.)

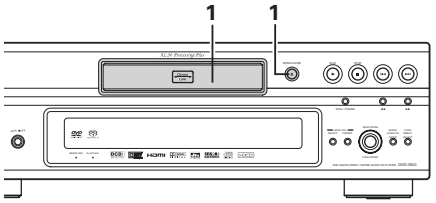
NOTES:
- Files recorded with a sampling frequency (fs) of 44.1, and 48 kHz are supported.
- Programmed playback cannot be performed with WMA discs.
- The digital output at the time of WMA file playback is converted to PCM regardless of the initial settings.
- Please use discs that have been recorded in conformity with the ISO 9660 level 1/level 2 CD-ROM file system. (Extended formats are excluded.)
- Copyright protected files cannot be played. Also note that depending on the writing software and conditions, playback might not be possible, or the files might not be displayed properly.
- Playback of the CD-R/RW might not be possible depending on the disc characteristics, soiling, scratches, and other factors.
- Bit rates of 64 k to 160 kbps are supported for WMA files that have an extension of ".wma" or ".WMA".
- This unit can display the folder names and file names on the screen. Up to 11 half-width alphanumeric upper case characters and symbols (including the underscore symbol) can be displayed. Kanji, hiragana, katakana and other characters cannot be displayed.
- While in the stop condition, the DISPLAY button of the remote control can be used to switch and display the title names and the artist names. (One folder has a capacity of up to 99 files.)
- Recorded discs with no more than 99 files per folder are recommended. Multiple folder configurations are possible; however, depending on the configuration, recognition and playback of all the folders and files might not be possible.
- Multi-session discs can also be played back, however, playback of discs that have had session closure within 10 sessions.
- Direct track selection using the remote control numerical keys (0 to 9, and +10) can specify up to 179 tracks (179 files) per folder. When 179 tracks are exceeded, while the unit is stopped, use the cursor buttons at the disc information screen to select the files, and use the play button or the ENTER button to play.

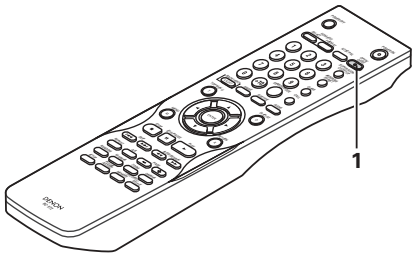
24 PLAYING STILL PICTURE FILES (JPEG FORMAT)

■ JPEG files stored on Kodak picture CDs, Fujicolor CDs, CD-Rs and CD-RWs can be played as a slide show and enjoyed on the DVD-3910.

Playing still picture

■ Kodak picture CDs and Fujifilm Fujicolor CDs can be played on the DVD-3910.
When a CD (recording still picture) is played, the photographs on the CD can be displayed on a TV.
("Picture CD" and "Fujicolor CD" are service by which photographs taken on conventional silver film cameras are converted into digital data and written on CDs. For details on Kodak picture CD, contact a store that offers Kodak development services. For details about Fujicolor CDs, please contact a store offering Fuji Photo Film developing services.)





1

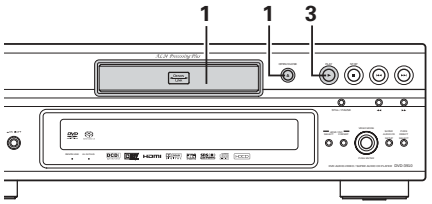
Load the Kodak picture CD into the DVD-3910.
- When the disc is loaded, a slide show of the still pictures begins automatically.
- The slide show continues until the STOP button is pressed.

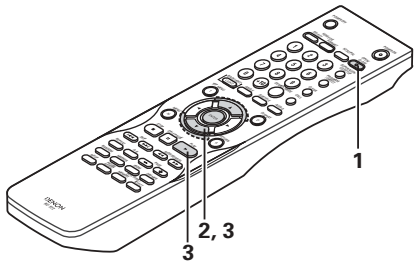
Load the Fujicolor CD into the DVD-3910.
- When the disc is loaded, a maximum of 9 still pictures are displayed automatically.
- The slide show continues until the STOP button is pressed.

Main unit

Remote control unit

Playing still pictures stored on CD-Rs/RWs

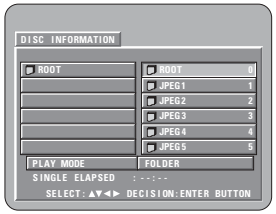




1

Load the CD-R/RW on which the still pictures have been written into the DVD-3910.
- When the disc is loaded in the DVD-3910, the disc information screen appears.

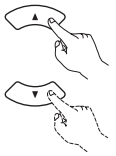
- If there are multiple folders proceed to step **2**.
- If there are no folders on the disc, proceed to step **3**.



2

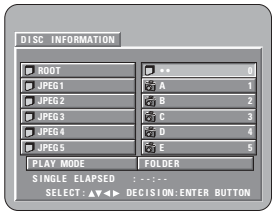
Use the ▲ and ▼ cursor buttons to select the folder containing the file(s) you want to play, then press the ENTER button.

✻ **To change the folder**
Use the cursor button to select "ROOT", then press the ENTER button. The screen in step **1** reappears. Select the desired folder.



Remote control unit

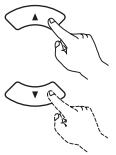
Remote control unit



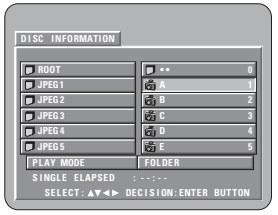
3

Use the ▲ and ▼ cursor buttons on the remote control unit to select the still picture file from which you want to start the slide show, then press the PLAY button or the ENTER button on the remote control unit.
- The slide show starts.
- Only the still picture files in the selected folder are played.

✻ Once all the still picture files in the folder have been played, the disc information screen reappears.



Remote control unit



Remote control unit

Main unit

Remote control unit

✻ To view several of the still pictures stored on the disc at once:
- To select and view a still picture (to start the slide show from a specific still picture), use the cursor buttons (▼, ▲, ◄ and ►) to select the desired still picture, then press the ENTER button.

✻ To temporarily stop the slide show:
- Press the STILL/PAUSE button.
- To resume the slide show, press the PLAY button.

✻ To cue a still picture you want to view (from which you want to start the slide show):
- During the slide show, press one of the SKIP (I◄◄, ►►I) buttons. Press the SKIP I◄◄ button to cue back to the previous still picture, the SKIP ►►I button to cue ahead to the next still picture.

✻ Flipping and rotating still pictures:
- Use the cursor buttons (▼, ▲, ◄ and ►) to flip the still picture.
  ▲ cursor button: The currently displayed still picture is flipped vertically.
  ▼ cursor button: The currently displayed still picture is flipped horizontally.
  ◄ cursor button: The currently displayed still picture is rotate 90° counterclockwise.
  ► cursor button: The currently displayed still picture is rotate 90° clockwise.

✻ Play the image in the zoom mode.
- When the ZOOM button is pressed while playing a JPEG image ("ZOOM ON" is displayed on the screen at this time) zoom in and zoom out using the search keys.
  ◄◄: zoom out, ►►: zoom in
- When the image is zoomed, use the cursor buttons (▼, ▲, ◄ and ►) to move the zoomed picture.
- Continuous playback (SLIDE SHOW) is not possible in the zoom mode.
- Zooming is not possible with files that have a low resolution.

✻ The way of switching to the next image during continuous JPEG image playback (SLIDE SHOW) can be selected.
- Preset the SEARCH MODE button on the remote control unit.
- Select from SLIDE SHOW MODE: 1 to MODE: 11, MODE: RAND and MODE: NONE.

Special play modes for WMA and MP3 and JPEG files

Use the ◄ and ► cursor buttons to select the play mode, the ▲ and ▼ cursor buttons to select the special play mode.

- FOLDER (the WMA and MP3 and JPEG files in the folder are played in order starting from the selected file)
- FOLDER REPEAT (all the WMA and MP3 and JPEG files in the folder are played repeatedly starting from the selected file)
- DISC (all the WMA and MP3 and JPEG files on the disc are played in order starting from the selected file)
- DISC REPEAT (all the WMA and MP3 and JPEG files on the disc are played repeatedly starting from the selected file)
- RANDOM ON (all the WMA and MP3 and JPEG files in the folder are played in random order starting from the selected file)
- TRACK REPEAT (the select WMA, MP3 or JPEG file is played repeatedly)

NOTES:

- The DVD-3910 is compatible with image data stored in JPEG format, but DENON does not guarantee that all image data stored in JPEG format can be viewed.
- Files with sizes of up to 30 Mbytes can be displayed.
- It may not be possible to play some CD-Rs/RWs due to disc properties, dirt, scratches, etc.
- When storing JPEG files on the CD-R/RW, set the writing program to store the files in the "ISO9660 level 1" format.
- Be sure to give JPEG files the extension ".JPG" and ".JPE". Files with other extensions or with no extensions cannot be viewed on the DVD-3910.
- Do not apply stickers, tape, etc., to either the label side or the signal side of CD-R/RW discs. If adhesive gets on the surface of a disc, the disc may get stuck inside the DVD-3910 and be impossible to eject.
- Do not play CD-R/RW discs containing any files other than music CD files (in CDDA format), WMA, MP3 and JPEG files. Doing so may result in malfunction or damage, depending on the type of file.
- JPEG files written using Macintosh computers cannot be played.

25 TROUBLESHOOTING

Check again before assuming the player is malfunctioning

■ **Are all the connections correct ?**
■ **Are you following the instructions in the manual ?**
■ **Are the amplifier and speakers operating properly ?**

If the DVD-3910 does not seem to be functioning properly, check the table below. If this does not solve the problem, the DVD-3910 may be damaged. Turn off the power, unplug the power supply cord from the power outlet, and contact your store of purchase or nearest DENON sales office.

Symptom	Check	Page
Power does not turn on.	• Plug the power supply cord securely into the power outlet.	6~12
Playback does not start when PLAY button is pressed. Playback stops immediately.	• Is there condensation on the disc or player ? (Let stand for 1 or 2 hours.) • Discs other than DVDs,SuperAudio CDs, video CDs and music CDs cannot be played. • Disc is dirty. Wipe off the dirt.	— 5 6
Picture does not appear.	• Check the connections. • Check that VIDEO OUT has not been set to "VIDEO OUT:OFF" or "ALL OFF" for PURE DIRECT MODE. • Set the TV's input to "video". • When the HDMI or DVI-D connector output the signals, no progressive signals from the component video connector. If you wish to use the component video output, set to "OFF" for HDMI/DVI SELECT.	6~12 26 — 28, 29
Sound is not produced or sound quality is poor.	• Check the connections. • Properly set the input of the TV, stereo, etc. • Check the "DIGITAL OUTPUT" and "COMPRESSION" settings. • Digital signals cannot be output with Super audio CDs. Use analog connections. • Area/layer of Super audio CD being played (MULTI/STEREO/CD) does not match amplifier connections. • When the video output setting at "PURE DIRECT" is set to "VIDEO OUT: OFF" or "ALL OFF", no sound at HDMI connector.	6~12 — 21, 22, 23 9 9, 26 26
Menu playback of video CD's is not possible.	• Menu playback is not possible with anything but video CDs with playback control.	30
Picture is disturbed during the search operation.	• Some disturbance is normal.	—
Buttons do not operate.	• Some operations are disabled for some discs.	30
No subtitles are displayed.	• Subtitles are not displayed for DVDs not containing subtitles. • Subtitles are turned off. Turn the subtitles setting on.	— 17
Audio (or subtitle) language does not switch.	• The audio (or subtitle) language does not switch for discs which do not include multiple audio (or subtitle) languages. • For some discs the audio (or subtitle) language cannot be switched when the operation to switch it is performed, but can be switched on the menu screens.	35 37
Angle does not switch.	• The angle cannot be switched for DVDs which do not contain multiple angles. In some cases multiple angles are only recorded for specific scenes.	36
Playback does not start when the title is selected.	• Check the "RATINGS" setting.	24
The password for rating level has been forgotten. **Reset all the setting to Factory Preset.**	• While the player is in the stop mode, hold the player's SKIP ►►I button and the PLAY button down simultaneously and then hold the OPEN/CLOSE button down for longer than 3 seconds (until "INITIALIZE" disappears from the TV monitor). The lock will be released and all default settings and picture settings will return to the default values.	—
The disc is not played with the audio or subtitle language set as the default setting.	• The disc does not play with the selected audio or subtitle language if that audio or subtitle language is not included on that DVD.	17
Picture is not displayed in 4:3 (or 16:9).	• Set the "TV ASPECT" default setting to the proper setting for the connected TV.	20
Menu screen messages for the desired language do not display.	• Check the default setting for the disc language's menu language.	17

Symptom	Check	Page
An image is not projected with an HDMI/DVI connection.	• Check the HDMI/DVI connection.(Check the status of the HDMI/DVI-related indicators.)	11, 12
	• Check whether the connected monitor equipment or other equipment supports HDCP. (The DVD-3910 will not output a video signal unless the other equipment supports HDCP.)	11, 12
	• Check the settings of "HDMI/DVI SELECT".	28
	• Check whether the output format of the DVD-3910 (HDMI/DVI FORMAT) matches the supported input format of other connected equipment.	11, 12
	• Check whether the video output setting at "PURE DIRECT" is set to "VIDEO OUT: OFF" or "ALL OFF".	26
Remote control unit does not operate.	• Check that the batteries are inserted in the proper "⊕" and "⊖" directions.	14
	• The batteries are dead. Replace them with new batteries.	14
	• Point the remote control unit at the remote control sensor when operating it.	14
	• Operate the remote control unit within a distance of 7 meters from the remote control sensor.	14
	• Remove the obstacle between the remote control unit and remote control sensor.	14

26 MAIN SPECIFICATIONS

Signal system: NTSC/PAL

Applicable discs:
(1) DVD-Audio/DVD-Video discs
1-layer 12 cm single-sided discs, 2-layer 12 cm single-sided discs,
2-layer 12 cm double-sided discs (1 layer per side)
1-layer 8 cm single-sided discs, 2-layer 8 cm single-sided discs,
2-layer 8 cm double-sided discs (1 layer per side)
(2) Super audio CDs
Single layer 12 cm discs, Dual layer 12 cm discs, Hybrid layer 12 cm discs
(3) Compact discs (CD-DA, Video CD)
12 cm discs, 8 cm discs

S-Video output: Y output level : 1 Vp-p (75 Ω/ohms) C output level: 0.286 Vp-p
Output connector : S connector, 1 set / AV 1 connector, 1 set

Video output: Output level : 1 Vp-p (75 Ω/ohms)
Output connector : Pin jack, 1 set / AV 1 connector, 1 set

Component output: Y output level : 1 Vp-p (75 Ω/ohms)
PB/CB output level : 0.7 Vp-p (75 Ω/ohms) PR/CR output level: 0.7 Vp-p (75 Ω/ohms)
Output connector : Pin jack, 1 set

HDMI output: Output connector : HDMI connector, 1 set

DVI output: Output connector : DVI-D connector, 1 set

RGB output: Output level : 0.7 Vp-p (75 Ω/ohms)
Output connector : AV 1 connector, 1 set,

Audio output: Output level : 2 Vrms
2 channel (L, R) output connector: Pin jack, 1 set
Multi channel (FL, FR, C, SW, SL, SR) output connector: Pin jack, 1 set
AV 1 connector, 1 set

Audio output properties:
(1) Frequency response
① DVDs (linear PCM) : 2 Hz to 22 kHz (48 kHz sampling)
: 2 Hz to 44 kHz (96 kHz sampling)
: 2 Hz to 88 kHz (192 kHz sampling)
② Super audio CDs : 2 Hz to 100 kHz
③ CDs : 2 Hz to 20 kHz
(2) S/N ratio : 120 dB
(3) Total harmonic distortion : 0.0008%
(4) Dynamic range : 110 dB

Digital audio output: Optical digital output : Optical connector, 1 set
Coaxial digital output : Pin jack, 1 set
DENON LINK output : DENON LINK connector, 1 set
IEEE 1394 terminal : IEEE 1394 connectors, 2 sets

Power supply: AC 230 V, 50 Hz

Power consumption: 39 W

Maximum external dimensions: 434 (width) x 137 (height) x 403 (depth) mm (including protruding parts)

Mass: 9.3 kg

■**Remote control unit:** RC-972

Type: Infrared pulse

Power supply: DC 3 V, 2 R6P/AA batteries

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

✻ Design and specifications are subject to change without notice in the course of product improvement.

WICHTIG FÜR DIE SICHERHEIT

WARNUNG:

UM FEUER ODER GEFAHR DURCH ELEKTRISCHEN SCHLAG ZU VERMEIDEN, DIESES GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN.

ACHTUNG:

1. **Netzkabel vorsichtig behandeln**
   Das Netzkabel nicht beschädigen oder verformen. Wenn es beschädigt oder verformt ist, kann es bei Benutzung einen elektrischen Schlag oder eine Fehlfunktion verursachen. Wenn es aus der Steckdose gezogen wird, halten Sie es am Stecker und ziehen Sie nicht an der Schnur.
2. **Nicht die obere Abdeckung öffnen**
   Um einen elektrische Schlag zu verhindern, nicht die obere Abdeckung öffnen.
   Wenn Probleme auftreten, setzen Sie sich mit Ihrem DENON HÄNDLER in Verbindung.
3. **Nichts in das Innere plazieren**
   Platzieren Sie keinerlei Metallgegenstände auf dem DVD-Audio-Video-/Super-Audio-CD-Player und schütten Sie keine Flüssigkeit hinein.
   Die Folge kann eine elektrischer Schlag oder eine Fehlfunktion sein.

Bitte die Modellbezeichnung und die Seriennummer Ihres Sets, die auf dem Leistungsschild gezeigt wird, aufschreiben und behalten.
Modell Nr. DVD-3910 Seriennummer: _____

HINWEIS:
Dieser DVD-Audio-Video / Super-Audio-CD-Player verwendet einen Halbleiterlaser. Damit Sie die Musik unter stabilen Bedingungen genießen können, ist eine Raumtemperatur von 10°C ~ 35°C empfehlenswert.

Urheberrechte

■ Die Reproduktion, Ausstrahlung, der Verleih sowie die öffentliche Wiedergabe von Discs erfordern die Zustimmung des Urheberrechtinhabers.

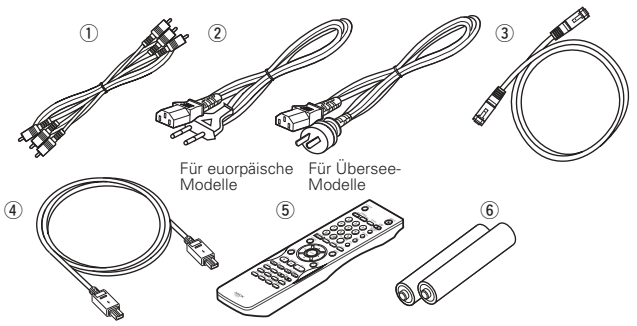
— INHALT —

1 Ausstattungsmerkmale 43, 44
2 Discs 44
3 Vorsichtsmassnahmen zur Handhabung von Discs 45
4 Anschlüsse ..... 45~51
5 Bezeichnung der Teile und deren Funktionen 51, 52
6 Fernbedienung 53, 54
7 Einlegen von Discs 54
8 Änderung der Standard-Einstellungen ..... 54~64
9 Verwendung des Pure Direct-Modus 65
10 Verwendung des Super Audio CD-Setups 65
11 Einstellung der Bildqualität ..... 65~67
12 Verwendung des Video-Setups 67, 68
13 Wiedergabe ..... 69~71
14 Wiederholung der Wiedergabe 71, 72
15 Wiedergabe von Titeln in Beliebiger Reihenfolge 72
16 Wiedergabe von Titeln in Zufallsgesteuerter Reihenfolge 73
17 Anwendung des On-screen-displays 73
18 Anwendung der Multiplen Audio-, Untertitel- und Winkel-Funktione 74, 75
19 Anwendung der Menüs 75, 76
20 Markierung von Szenen, die Sie sich noch Einmal Anschauen Wollen 76
21 Wiedergabe im Zoom-Modus 77
22 MP3-Wiedergabe 77, 78
23 WMA-Wiedergabe 78
24 Wiedergabe von Standbild-Dateien (JPEG-Format) 79, 80
25 Fehlersuche 80, 81
26 Technische Daten 81

• ZUBEHÖR

Bitte stellen Sie sicher, dass alle nachfolgend aufgeführten Zubehörteile vorhanden sind:

① Audio-Videokabel 1
② AC-Kabel 1
③ DENON LINK-Kabel 1
④ IEEE 1394-Kabel 1
⑤ Fernbedienung (RC-972) 1
⑥ R6P/AA-Batterien 2
⑦ Bedienungsanleitung 1
⑧ Kundendienst-Verzeichnis 1



1 AUSSTATTUNGSMERKMALE

1. Digitaltransfer-Anschlüsse
Wenn der DVD-3910 mit einem einzelnen Kabel an eine Digitaltransfer-kompatible DENON-Komponente (AV-Verstärker usw.) angeschlossen wird, können Sie hochwertigen Digital-Sound mit geringem Transferverlust genießen.
(1) DENON Link-Anschluss
Dieser Anschluss kann nicht nur für den Digitaltransfer von DVD-Videosignalen, sondern auch für den Digitaltransfer von DVD-Audio mehrkanaligen Audiosignalen verwendet werden.
(2) IEEE 1394-Anschluss
Dieser Anschluss kann nicht nur für den Digitaltransfer von DVD-Videosignalen, sondern auch für den Digitaltransfer von DVD-Audiosignalen, Super-Audio-CD-Signalen und anderen mehrkanaligen Audiosignalen verwendet werden.
Durch den Anschluss eines HDCP-kompatiblen Anzeigegerätes, das mit einem der unten aufgeführten Anschlüsse ausgestattet ist, unter Verwendung eines Spezialkabels ist die digitale Übertragung von Videosignalen möglich.
Wenn sie DVD AUDIO mit CPPM spielen kann das Videosignal keine Ausgabe sein und dann kann das Audiosignal auch keine Ausgabe vom HDMI-Verbindungsstecker sein.
(3) HDMI-Anschluss
Digitale Videosignale werden in Farbraum (Y/Cb/Cr) oder RGB wiedergegeben.
Die Audiosignale können gleichzeitig übertragen werden, so dass sowohl Audio- als auch Videosignale über ein einziges Kabel übertragen werden können.
(4) DVI-D-Anschluss
Digitale Videosignale werden in RGB wiedergegeben.

2. Super-Audio-CD-Mehfachkanal-Wiedergabekompatibilität
Zusätzlich zur Wiedergabe von DVD-Audio- und Video-Discs ist der DVD-3910 in der Lage, Mehrfachkanal-Super-Audio-CDs mit einer Wiedergabefrequenz von 100 kHz wiederzugeben; zudem kann ein Dynamikbereich von 120 dB oder mehr innerhalb des hörbaren Frequenzbereiches und ein Maximum von 5.1 Kanälen ausgegeben werden.

3. AL24 Processing Plus bei allen Kanälen
AL24 Processing Plus kompensiert digitale Eingangsdaten, um den Sound mit analogen Wellenformen, die so nah wie möglich an die in der Natur vorkommenden heranreichen, und mit 24-Bit-Qualität wiederzugeben. Das Ergebnis ist eine musikalische Reproduktion mit z. B. niedrigem Nachhall-Pegel, die Sie in eine Konzerthallen-Atmosphäre versetzt.
Ausgestattet nicht nur für den vorderen linken und rechten Kanal, sondern auch für den linken und rechten Surround-Kanal sowie den Center- und Subwoofer-Kanal.

4. Hochpräzisions-24-Bit-D/A-Wandler
Der Audio-Wierdergabeschaltkreis umfasst einen erweiterten Segment-D/A-Wandler mit für das Gebiet hochwertigen technischen Daten, der von Burr-Brown hergestellt wurde, einem Unternehmen mit einem etablierten Ruf auf dem Gebiet der D/A-Wandler. Dieser Hochleistungs-D/A-Wandler ermöglicht nicht nur den Eingang von 24-Bit/ 192 kHz-Daten von DVD-Audio-Discs, sondern beinhaltet zudem einen analogen, reinen FIR-Filter für eine ideale DSD-Wiedergabe von Super-Audio-CDs. Darüber hinaus wird derselbe DAC uneingeschränkt für den vorderen, die Surround-, Center- und LFE-Kanäle verwendet, um auch während der Mehrfachkanal-Wiedergabe eine optimale Soundqualität zu gewährleisten.

5. HDCD® (High Definition Compatible Digital®)-Decoder (HINWEIS 1)
HDCD ist eine Codier-/Decodiertechnologie, die die Verzerrungen während der Digitalaufnahme größtenteils reduziert und die Kompatibilität mit dem herkömmlichen CD-Format aufrechterhält. Mit HDCD können 24-Bit-Daten in 16-Bit-Daten herkömmlicher CDs konvertiert werden, ohne dass die Tonqualität beeinträchtigt wird.
Wenn HDCD-kompatible Discs wiedergegeben werden, werden bei Einsatz dieses HDCD-Decoders die HDCD-Hauptmerkmale, hohe Auflösung und geringe Verzerrung, voll ausgespielt und die Digital-Technologie von DENON optimiert die hohe Tonqualität-Möglichkeiten der HDCD-Technologie. Außerdem werden normale CDs und HDCD-kompatible CDs automatisch identifiziert, und die optimale Digitalsignalverarbeitung für diesen Disc-Typ wird verwendet.

6. Dolby Digital/DTS-Decoder (HINWEISE 2, 3)
Im DVD-3910 ist ein Dolby Digital/DTS-Decoder integriert, mit dem Sie Kino- oder Konzerthallen-Atmosphäre hervorrufen, wenn der DVD-3910 zusammen mit einem AV-Verstärker und Lautsprechern verwendet wird.

7. Progressive Scan-Schaltung "DCDi™" (HINWEIS 4)
Der DVD-3910 ist mit der hochpräzisen Progressive Scan-Schaltung "DCDi™" ausgestattet, mit der DVD-Filme und andere -Bilder mit einer Qualität reproduziert werden, die nah an das Original heranreicht.

8. Neu entwickelter Video-Verarbeitungsschaltkreis
Die Unterschiede hinsichtlich der Helligkeit und der Farbe-niveau zwischen benachbarten Bildelementen in horizontaler, vertikaler und diagonaler Richtung werden erkannt, um die Konturen einzustellen. Die Helligkeitssignale und Farbe-signale werden separat verarbeitet, was natürliche, klare Bilder zur Folge hat.

9. 12-Bit/216 MHz Video-D/A-Wandler (HINWEIS 5)
Der DVD-3910 bedient sich für die Aufrechterhaltung der hohen DVD-Bildqualität eines Video-D/A-Wandlers, um alle 12-Bit-Videosignale einer D/A-Konvertierung zu unterziehen und ermöglicht im Progressiv-Modus das achtfache Oversampling. Außerdem reduziert die NSV-Technologie D/A-Konvertierungsrauschen.

10. Durchdachtes vibrationshemmendes Design
(1) Mechanismus unter Verwendung eines Hybridladers.
(2) Der Abtastkopf-Mechanismus ist in der Mitte angeordnet und reduziert den Einfluss externer Vibrationen.
(3) Durch das schwere Chassis und den niedrigen Schwerpunkt wird das vibrationshemmendes Design erzielt.

11. Multi-Funktionen
(1) Standbild-Wiedergabefunktion
Kodak Picture-CDs **(HINWEIS 6)** und Fujifilm Fujicolor-CDs **(HINWEIS 7)** können auf dem DVD-3910 wiedergegeben werden.
Standbilder, die im JPEG-Format auf CD-R/RWs gespeichert wurden, können ebenfalls wiedergegeben werden.
(2) Windows Media™ Wiedergabefunktion **(HINWEIS 8)**
Windows Media™ -CDs können auf dem DVD-3910 wiedergegeben werden.
(3) Multi-Audiofunktion
Bis zu 8 Audio-Sprachen können ausgewählt werden.
(Die Anzahl der angebotenen Sprachen ist von DVD zu DVD unterschiedlich.)
(4) Multi-Untertitelfunktion
Bis zu 32 Untertitel-Sprachen können ausgewählt werden.
(Die Anzahl der angebotenen Sprachen ist von DVD zu DVD unterschiedlich.)
(5) Multi-Winkelfunktion
Der Betrachtungswinkel kann gewechselt werden.
(Bei DVDs, auf denen multiple Winkel aufgezeichnet wurden.)
(6) GUI (Graphical User Interface)-Funktion
Mit der DISPLAY-Taste auf der Fernbedienung kann die Player- und Disc-Information auf dem Fernsehbildschirm angezeigt werden.
(7) Markierungs-Funktion
Die Positionen von bis zu 5 Szenen können im Speicher gespeichert werden, damit Sie Ihre Lieblingsszenen zu jedem beliebigen Zeitpunkt anschauen können.
(8) Wiedergabe-Deaktivierungsfunktion
Mit dieser Funktion kann die Wiedergabe von DVDs gesperrt werden, damit sich Kinder diese nicht anschauen können.

HINWEISE:
1. HDCD®, HDCD®, High Definition Compatible Digital® und Microsoft® sind eingetragene Warenzeichen oder Warenzeichen der Microsoft Corporation, Inc. entweder in den Vereinigten Staaten und/oder in anderen Ländern. Das HDCD-System wurde hergestellt unter der Lizenz der Microsoft Corporation, Inc.-Pat.-Nr. in den USA: 5,479,168, 5,638,074, 5,640,161, 5,808,574, 5,838,274, 5,854,600, 5,864,311, 5,872,531, und in Australien: 669114. Weitere Patente wurden angemeldet.
2. Hergestellt unter der Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.
3. "DTS" und "DTS Digital Surround" sind eingetragene Warenzeichen der Digital Theater Systems, Inc.
4. "DCDi™" ist ein Warenzeichen der Faroodja, eine Abteilung der Genesis Microchip Inc.
5. "NSV" ist ein Warenzeichen der Analog Devices, Inc.
6. "KODAK" ist ein Warenzeichen der Eastman Kodak Company.
7. "FUJICOLOR CD" ist ein Warenzeichen der Fuji Photo Film Co, Ltd.
8. "Windows Media™", "Windows™"sind Warenzeichen der Microsoft Corporation, Inc.

2 DISCS

- Die in nachfolgender Tabelle aufgeführten Discs können mit dem DVD-3910 verwendet werden.
  Die entsprechenden Zeichen sind auf den Disc-Etiketten oder an den Buchsen aufgeführt.

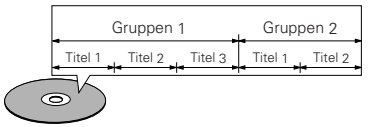
Anwendbare Discs	Markierung (logo)	Aufgenommene Signale	Disc-Größe
DVD-Video DVD-Audio (HINWEIS 1) DVD-R DVD-RW (HINWEIS 2)	DVD VIDEO, DVD VIDEO, DVD AUDIO, DVD R, DVD R, DVD RW, DVD R/W	Digital-Audio + Digital-Video (MPEG2)	12 cm 8 cm
Super-Audio-CD	SUPER AUDIO CD	Digital-Audio	12 cm
Video-CD (HINWEIS 1)	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	Digital-Audio + Digital-Video (MPEG1)	12 cm 8 cm
CD CD-R CD-RW (HINWEIS 3)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO, COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable, COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable	Digital-Audio MP3 Digitalbild (JPEG)	12 cm 8 cm
Picture-CD	Kodak Picture CD COMPATIBLE	JPEG	12 cm
Fujicolor-CD		JPEG	12 cm
WMA (Windows Media Audio)		Digital-Audio	12 cm

■ **Die nachfolgend aufgeführten Disc-Typen können nicht auf dem DVD-3910 abgespielt werden:**
- Für euorpäische Modelle:
  DVDs mit anderen Regionnummern als "2" oder "ALL"
  Für Übersee- und asiatische Modelle:
  DVDs mit anderen Regionnummern als "4" oder "ALL"
- DVD-ROM/RAMs
- CD-ROMs (sofern es sich nicht um MP3-, JPEG-, WMA-Dateien handelt)
- CVD/VSDs
- CDVs (Nur der Audioteil kann wiedergegeben werden.)
- CD-Gs (Nur der Audioteil kann wiedergegeben werden.)
- Foto-CDs

HINWEISE:
1. Einige der DVD-Audio-, DVD-Video- und Video-CD-Discs funktionieren aufgrund der von einigen Disc-Herstellern ergriffenen Maßnahmen nicht wie in diesem Handbuch beschrieben.
2. Wiedergabe von DVD-R- und DVD-RW-Discs
   DVD-R- und DVD-RW-Discs, die auf einem DVD-Recorder im Videoformat aufgenommen wurden, können auf dem DVD-3910 abgespielt werden.
   Nicht fertiggestellte Discs können nicht abgespielt werden.
   Je nach Disc-Aufnahmestatus wird die Disc möglicherweise nicht akzeptiert oder werden nicht einwandfrei wiedergegeben (das Bild oder der Ton ist nicht eben, usw.).
3. Entsprechend der Aufnahme-Qualität können einige CD-R/RWs nicht wiedergegeben werden.

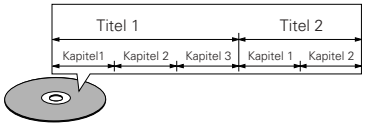
■ **Disc-Terminologie**
- **Gruppen und Titel (DVD-Audio-Discs)**
  DVD-Audio-Discs sind in einige große Sektionen, den sogenannten "Gruppen", und in einige kleinere Sektionen, den sogenannten "Titel", unterteilt.
  Diesen Sektionen wurden Nummern zugewiesen. Diese Nummern werden "Gruppennummern" und "Titelnummern" genannt.

Beispiel:



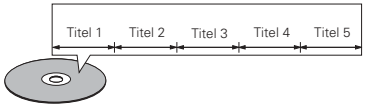
- **Titel und Kapitel (DVD-Videos)**
  DVD-Videos sind in verschiedene große und kleine Abschnitte unterteilt. Die großen Abschnitte bezeichnet man als "Titel" und die kleinen als "Kapitel".
  Diesen Abschnitten sind Zahlen zugeordnet. Diese Zahlen bezeichnet man als "Titelnummern" und "Kapitelnummern".

Beispiel:



- **Tracks (Super-Audio-CDs, Video- und Musik-CDs)**
  Super-Audio-CDs, Video- und Musik-CDs werden in Bereiche unterteilt, die man als "Tracks" bezeichnet.
  Diesen Abschnitten sind Zahlen zugeordnet. Diese Zahlen bezeichnet man als "Titelnummern".

Beispiel:



- **Wiedergabesteuerung (Video-CDs)**
  Video-Discs, bei denen entweder auf der Disc oder an der Buchse das Wort "Wiedergabesteuerung" zu lesen ist, verfügen über eine Funktion zum Anzeigen von Menüs auf dem Fernsehschirm. Mit Hilfe dieser Menüs können Sie gewünschte Positionen anwählen, Informationen in Dialogform anzeigen lassen usw..
  Informationen über die Wiedergabe von Video-CDs mit Hilfe derartiger Menüs finden Sie in dieser Betriebsanleitung im Kapitel "Menü-Wiedergabe".
  Video-CDs mit Wiedergabesteuerung können auf diesem DVD-3910 abgespielt werden.

HINWEIS:
- Dieser DVD-Spieler wurde konstruiert und hergestellt, um den auf der DVD-Disc aufgenommenen Region Management Informationen zu entsprechen.
  Wenn die auf der DVD-Disc beschriebene Regionnummer nicht der Regionnummer dieses DVD-Spieler entspricht, kann dieser DVD-Spieler die Disc nicht abspielen.

Für euorpäische Modelle:
Die Regionnummer für diesen DVD-Spieler lautet 2.

Für Übersee- und asiatische Modelle:
Die Regionnummer für diesen DVD-Spieler lautet 4.

3 VORSICHTSMASSNAHMEN ZUR HANDHABUNG VON DISCS

Discs

Auf dem DVD-3910 können nur die Discs abgespielt werden, die mit dem auf Seite 44 aufgeführten Zeichen versehen sind.
Beachten Sie darüber hinaus, daß Discs mit besonderer Form (z.B. herzförmige Discs, sechseckige Discs usw.) nicht auf dem DVD-3910 abgespielt werden können. Der Versuch derartige Discs wiederzugeben kann Beschädigungen des Gerätes verursachen.

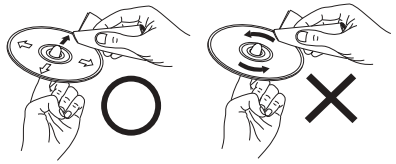
Handhabung von Discs

Vermeiden Sie beim Einlegen und Herausnehmen von Discs das Berühren der Disc-Oberflächen.

Achten Sie darauf, daß keine Fingerabdrücke auf die Signalfläche gelangen (die in Regenbogenfarben schimmernde Seite).

Reinigung von Discs

- Fingerabdrücke oder Staub auf der Disc können zu einer Verschlechterung der Ton- und Bildqualität führen und Wiedergabeausfälle verursachen. Beseitigen Sie möglicherweise vorhandene Fingerabdrücke und Schmutz mit einem Tuch.
- Verwenden Sie für die Reinigung ein im Handel erhältliches Reinigungsset oder wischen Sie Fingerabdrücke und Schmutz einfach mit einem weichen Tuch ab.



Wischen Sie sanft von der Mitte der Disc nach außen hin.

Wischen Sie nicht in kreisförmigen Bewegungen.

HINWEIS:
- Verwenden Sie weder Schallplatten- noch Antistatiksprays. Auch flüchtige Chemikalien wie z.B. Benzin oder Farbverdünner dürfen nicht für die Reinigung benutzt werden.

Schallplatten-spray | Farbver-dünner | Benzin

Vorsichtsmaßnahmen zur Handhabung von Discs

- Achten Sie darauf, daß weder Fingerabdrücke, Fett noch Schmutz auf die Discs gelangen.
- Achten Sie insbesondere darauf, daß die Discs beim Herausnehmen aus ihrer Box nicht zerkratzt werden.
- Verbiegen Sie Discs nicht.
- Erhitzen Sie Discs nicht.
- Vergrößern Sie die Öffnung in der Mitte der Disc nicht.
- Beschriften Sie die etikettierte (bedruckte) Seite der Disc nicht mit einem Kugelschreiber oder Bleistift.
- Auf der Oberfläche der Disc können sich Wassertropfen bilden, wenn die Disc plötzlich von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird. Benutzen Sie in der Nähe von Discs keinen Fön usw..

Vorsichtsmaßnahmen zur Aufbewahrung von Discs

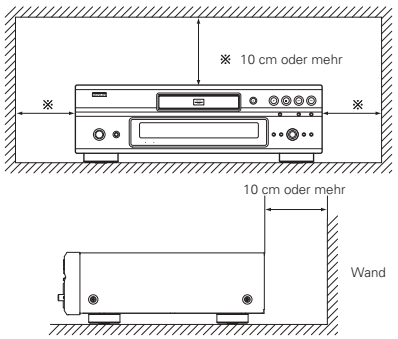
- Werfen Sie Discs nach der Wiedergabe immer aus dem Gerät aus.
- Bewahren Sie Discs in ihren dazugehörigen Boxen auf, um sie so vor Staub, Kratzern und Verformungen zu schützen.
- Bewahren Sie Discs an keinem der nachfolgend aufgeführten Orte auf:
  1. Orte, an denen die Discs über einen längeren Zeitraum hinweg direktem Sonnenlicht ausgesetzt wären.
  2. An feuchten oder staubigen Orten.
  3. Orte, an denen die Discs Wärme von z.B. Heizkörpern ausgesetzt wären usw..

Vorsichtsmaßnahmen zur Einlegen von Discs

- Legen Sie immer nur eine Disc zur Zeit ein. Das Einlegen von mehreren Discs übereinander kann sowohl Beschädigungen als auch ein Zerkratzen der Discs zur Folge haben.
- Legen Sie 8 cm Discs ohne Zuhilfenahme eines Adapters fest in die Disc-Führung ein. Wenn die Disc nicht richtig eingelegt ist, kann sie aus der Führung rutschen und das Disc-Fach blockieren.
- Achten Sie darauf, daß Sie sich beim Schließen des Disc-Faches nicht die Finger klemmen.
- Legen Sie ausschließlich Discs und keinerlei anderen Gegenstände in das Disc-Fach ein.
- Legen Sie weder zerbrochene, verbogene noch mit Klebe reparierte Discs in das Gerät ein.
- Verwenden Sie keine Discs, bei denen der Kleber vom Etikett freiliegt oder bei denen sich das Etikett teilweise gelöst hat. Derartige Discs könnten sich im Spieler verklemmen und Beschädigungen verursachen.

VORSICHTSMASSNAHMEN ZUR INSTALLATION

Zur Gewährleistung einer ausreichenden Wärmeabfuhr, sollte oberhalb, seitlich sowie hinter dem Gerät ein Mindestabstand von 10 cm zur Wand oder zu anderen Komponenten eingehalten werden.



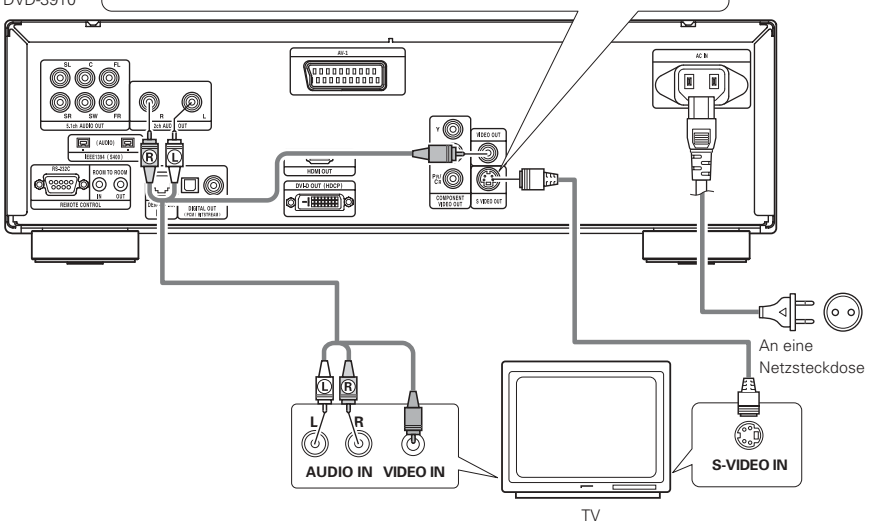
4 ANSCHLÜSSE

HINWEISE:
- Lesen Sie sich zur Durchführung der Anschlüsse die Betriebsanleitungen von allen Komponenten durch.
- Schließen Sie das Netzkabel erst an, wenn Sie alle anderen Anschlüsse vorgenommen haben.
- Wenn der Strom während des Anschließens eingeschaltet ist, könnten Störungen auftreten und die Lautsprecher beschädigt werden.
- Achten Sie auf den richtigen Anschluß der linken und rechten Kanäle; L (links) an L und R (rechts) an R.
- Schließen Sie das Netzkabel fest an die Netzsteckdose an. Lose Anschlüsse können Nebengeräusche verursachen.
- Das Zusammenbinden von Netz- und Anschlußkabeln kann Brummen oder Nebengeräusche verursachen.

(1) Anschluss an ein Fernsehgerät

- Schließen Sie den Video-Eingangsanschluss des Fernsehgerätes mit Hilfe des mitgelieferten Audio-Videokabels an die Audio-Eingangsanschlüsse des DVD-3910s VIDEO OUT oder S-VIDEO OUT und AUDIO OUT an.

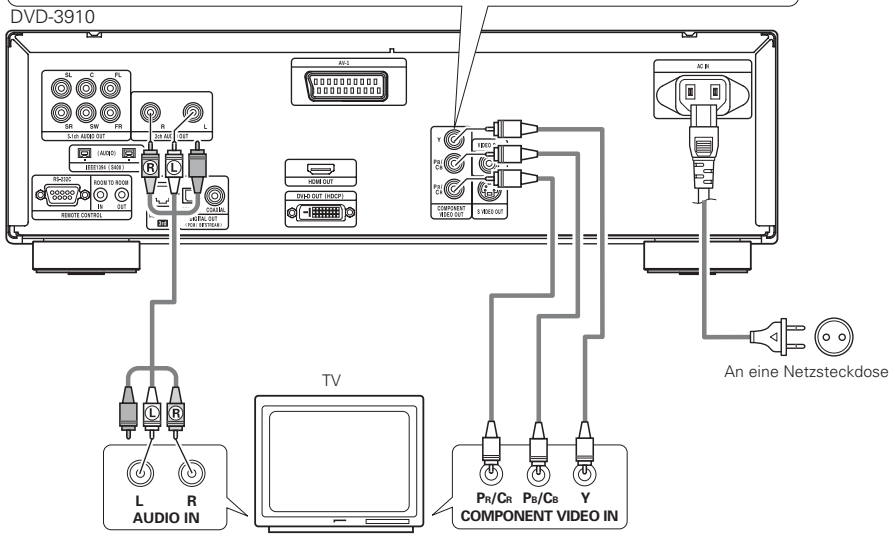
S-Video-Ausgangsanschluß
Die Videosignale werden in Farb- (C) und Helligkeitssignale (Y) unterteilt, um ein klares Bild zu erhalten.
Wenn das Fernsehgerät mit einem S-Video-Eingangsanschluß ausgestattet ist, empfehlen wir den Anschluß an den S-Video-Ausgangsanschluß des DVD-3910 mit einem handelsüblichen S-Video-Anschlußkabel vorzunehmen.



HINWEISE:
- Schließen Sie den Video-Ausgang des DVD-3910 entweder direkt oder über einen AV-Verstärker an das Fernsehgerät an. Schließen Sie den Video-Ausgang nicht über einen VCR (Video-Cassettenrekorder) an. Einige Discs beinhalten Kopierverbotssignale. aWenn derartige Discs über einen VCR abgespielt werden, kann das Kopierverbotssystem Bildstörungen verursachen.
- Stellen Sie "FARBFERNSEHNORM" in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" in "EINSTELLUNGEN" entsprechend des Videoformates Ihres Fernsehgerätes ein. Wenn das Fernsehgerät PAL-formatiert ist, wählen Sie PAL. (Siehe Seite 59.)
- Stellen Sie "2CH (SRS AUS)" oder "2CH (SRS EIN)" unter "LAUTSPRECHER" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" unter "EINSTELLUNGEN" in der Anfangseinstellung ein, um das Gerät mit 5.1-Kanal-Audioausgabe zu verwenden. (Siehe Seite 60.)
- Stellen Sie in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" unter "EINSTELLUNGEN" die Option "TV BILDSCHIRMFORMAT" ein, damit eine Übereinstimmung mit dem Bildseitenverhältnis Ihres Fernsehgerätes besteht. (Siehe Seite 59.)
- Stellen Sie für die Verwendung mit dem Videoausgang oder dem S-Videoausgang "INTERLACED" unter "VIDEO-AUSGANG" unter "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" im "EINSTELLUNGEN" bei den Anfangseinstellungen ein. (Siehe Seiten 59, 60.)

(2) Anschluss an ein mit Farbkomponenten-Eingangsklemmen ausgestattetes Fernsehgerät oder Monitor

Farbkomponenten-Ausgangsklemmen (PR/CR, PB/CB und Y)
Die Rot- (PR/CR), Blau- (PB/CB) und Helligkeitssignale (Y) werden unabhängig voneinander ausgegeben, was in einer noch getreueren Farbreproduktion resultiert.
- Bei einigen Fernsehgeräten oder Monitoren sind die Farbkomponenten-Eingangsklemmen möglicherweise unterschiedlich markiert (PR, PB und Y/R-Y, B-Y und Y/CR, CB und Y, usw.). Einzelheiten hierzu entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgerätes.
- **Schließen Sie auf diese Weise an, wenn Ihr Fernsehgerät mit Progressive Scan kompatibel ist.**

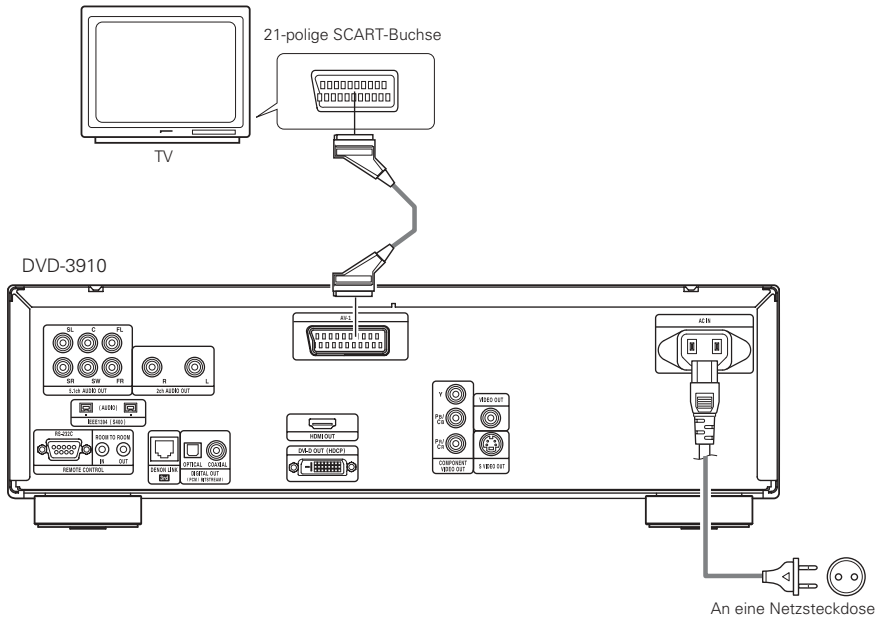


HINWEISE:
- Schließen Sie die Farbkomponenten-Ausgangsklemmen des DVD-3910s mit handelsüblichen Videokabeln an das Fernsehgerät oder den Monitor an.
- Stellen Sie "FARBFERNSEHNORM" in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" in "EINSTELLUNGEN" entsprechend des Videoformates Ihres Fernsehgerätes ein. Wenn das Fernsehgerät PAL-formatiert ist, wählen Sie PAL. (Siehe Seite 59.)
- Stellen Sie "VIDEO-AUSGANG" in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" in "EINSTELLUNGEN" entsprechend von Progressive TV ein.
- Stellen Sie "2CH (SRS AUS)" oder "2CH (SRS EIN)" unter "LAUTSPRECHER" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" unter "EINSTELLUNGEN" in der Anfangseinstellung ein, um das Gerät mit 5.1-Kanal-Audioausgabe zu verwenden. (Siehe Seite 60.)
- Stellen Sie in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" unter "EINSTELLUNGEN" die Option "TV BILDSCHIRMFORMAT" ein, damit eine Übereinstimmung mit dem Bildseitenverhältnis Ihres Fernsehgerätes besteht. (Siehe Seite 59.)

NEHMEN SIE BITTE ZUR KENNTNIS, DASS NICHT ALLE HIGH DEFINITION-FERNSEHGERÄTE MIT DIESEM PRODUKT VOLLSTÄNDIG KOMPATIBEL SIND UND AUFGRUND DESSEN BILDSTÖRUNGEN AUFTRETEN KÖNNTEN. FALLS SOLCHE PROBLEME IM ZUSAMMENHANG MIT DEM 525 ODER 625-BILDZEILEN-PROGRESSIVE SCAN AUFTRETEN SOLLTEN, WIRD EMPFOHLEN, DASS DER BENUTZER DEN ANSCHLUSS IN "STANDARD-DEFINITION"-AUSGANG UMSCHALTET.

(3) Anschluss an ein Fernsehgerät, das mit einer 21-poligen SCART-Buchse ausgestattet ist (Nur für europäische Modelle)

- Schließen Sie die 21-polige SCART-Buchse des Fernsehgerätes mit einem handelsüblichen 21-poligen SCART-Kabel an die 21-polige SCART-Buchse (AV1) des DVD-3910s an.

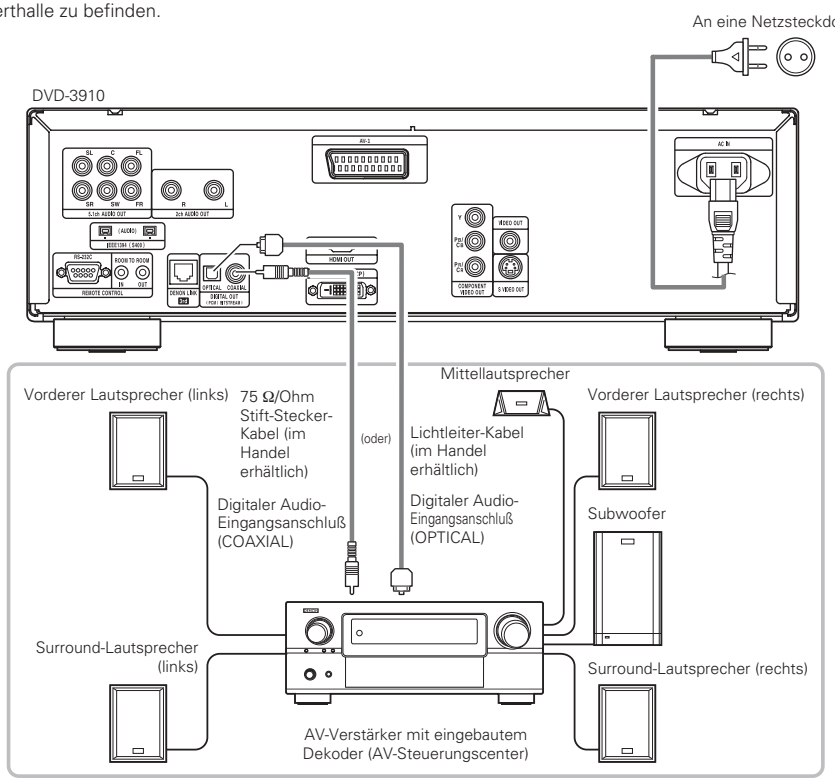


HINWEISE:
- Einige Discs beinhalten Kopierverbotssignale. Wenn derartige Discs über einen VCR abgespielt werden, kann das Kopierverbotssystem Bildstörungen verursachen.
- Stellen Sie "FARBFERNSEHNORM" in "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN" in "EINSTELLUNGEN" entsprechend des Videoformates Ihres Fernsehgerätes ein. Wenn das Fernsehgerät PAL-formatiert ist, wählen Sie PAL. (Siehe Seite 59.)

- Um die Bildqualität zu verbessern, können Sie die Videosignal-Ausgabe von der Buchse AV1 von "Video" auf entweder "S-Video" oder "RGB" umschalten, um sie dem Typ des angeschlossenen Fernseh gerätes optimale anzupassen (Siehe Seite 60.).

(4) Anschluss an einen AV-Verstärker mit eingebautem Dekoder

Bei der Wiedergabe von in Dolby Digital oder DTS aufgenommenen DVDs werden Dolby Digital- oder DTS-Bitstromsignale von den digitalen Audio-Ausgangsanschlüssen des DVD-Spielers ausgegeben. Wenn ein Dolby Digital- oder DTS-Dekoder angeschlossen ist, haben Sie das Gefühl, sich in einem Filmtheater oder einer Konzerthalle zu befinden.



HINWEISE:

- Wenn Sie eine in DTS aufgenommene DVD mit einem nicht DTS-kompatiblen Rekorder abspielen, wird ein Misston erzeugt, der sowohl Ihr Gehör als auch die Lautsprecher schädigen kann.
- Unter Beachtung der Urheberrechte werden bei der Wiedergabe durch das Urheberrecht geschützter linearer PCM- oder komprimierter PCM-DVDs keinerlei digitale Signale bei Quellen mit über 48 kHz/16 Bit ausgegeben. Stellen Sie bei der Wiedergabe solcher Quellen entweder die Option "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" bei "EINSTELLUNGEN" auf "EIN" (Siehe Seiten 60~62.) oder führen Sie analoge Anschlüsse durch. (Siehe Seite 48.)
- Stellen Sie beim Durchführen digitaler Anschlüsse an einen AV-Verstärker, der keine Kompatibilität mit 96 kHz/88,2 kHz-Signalen aufweist, die Option "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" bei "EINSTELLUNGEN" auf "EIN". (Siehe Seiten 60~62.)
- Digitale Audiosignale können bei der Wiedergabe von Super-Audio-CDs nicht ausgegeben werden. Verwenden Sie analoge oder IEEE1394-Anschlüsse. (Siehe Seiten 48, 49.)

■ Anschluß eines Lichtleitfaserkabels (handelsüblich) an den digitalen Audio-Eingangsanschluß (OPTICAL)

Richten Sie das Kabel in der ordnungsgemäßen Richtung aus und stecken Sie es anschließend so weit wie möglich sicher ein.

■ Tonausgang von den digitalen Audio-Ausgangsklemmen des DVD-3910s

Für eine Bitstream-Ausgabe

		Einstellung	
		DIGITAL OUT	
	Audio-Aufnahmeformat	NORMAL	PCM
DVD-Video	Dolby Digital	Dolby Digital Bitstrom	2-Kanäle PCM (48 kHz / 16 Bit)
	DTS	DTS-Bitstrom	2-Kanäle PCM (48 kHz / 16 bit)
	MPEG audio	2-Kanäle PCM (48 kHz / 16 bit)	2-Kanäle PCM (48 kHz / 16 bit)

PCM-Ausgang

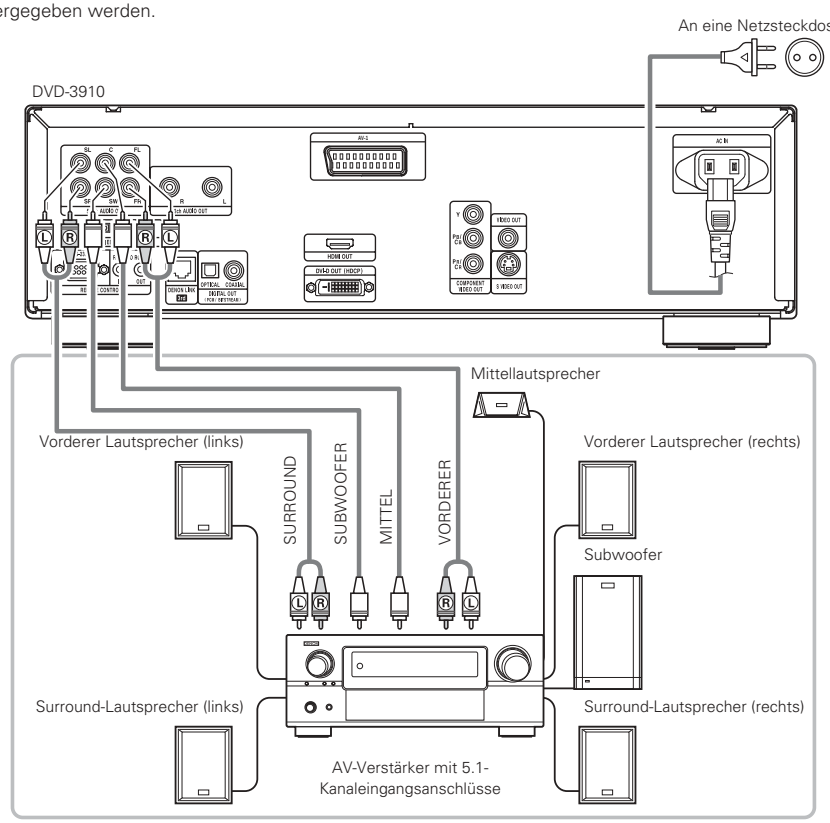
			Einstellung		
			LPCM SELECT		
	Audio-Aufnahmeformat		AUS		EIN
			Kopierschutz EIN	Kopierschutz AUS	
DVD-Video	Linear PCM	48 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	48 kHz / 16 Bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten	96 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	48 kHz / 16 Bit PCM
DVD-Audio	Linear PCM oder Gepacktes PCM	44.1 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten (*2)	44.1 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	44.1 kHz / 16 Bit PCM
		48 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten (*1)	48 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	48 kHz / 16 Bit PCM
		88.2 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten	88.2 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	44.1 kHz / 16 Bit PCM
		96 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten	96 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	48 kHz / 16 Bit PCM
		176.4 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten	88.2 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	44.1 kHz / 16 Bit PCM
		192 kHz / 16 ~ 24 Bit	Keine Ausgangsdaten	96 kHz / 16 ~ 24 Bit PCM	48 kHz / 16 Bit PCM
Video-CD	MPEG 1		44.1 kHz / 16 Bit PCM		44.1 kHz / 16 Bit PCM
Musik-CD	44.1 kHz / 16 Bit Linear PCM		44.1 kHz / 16 Bit PCM		44.1 kHz / 16 Bit PCM
MP3-CD	MP 3 (MPEG-1 Audio Layer 3)		44.1, 48 kHz / 16 Bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 Bit PCM
WMA-CD	WMA (Windows Media Audio)		44.1, 48 kHz / 16 Bit PCM		44.1, 48 kHz / 16 Bit PCM
Super-Audio-CD	DSD (DIRECT STREAM DIGITAL)		Keine Ausgangsdaten (*3)		Keine Ausgangsdaten (*3)

*1 Es werden nur 48 kHz/16-Bit-Quellen ausgegeben.
*2 Es werden nur 44,1 kHz/16-Bit Quellen ausgegeben.
*3 44,1 kHz/ 16 Bit-PCM-Signale werden während der CD-Schichtenwiedergabe ausgegeben.

- Für Multikanal-PCM-Quellen auf 2 Kanäle heruntergemischt. (Bei Quellen, bei denen ein Heruntermischen untersagt ist, werden nur die vorderen linken und rechten Kanäle ausgegeben.)
- Wenn die Einstellung "DIGITAL-AUSGANG: AUS" im PURE DIRECT MODUS gewählt wurde, werden die Digitalsignale zu diesem Zeitpunkt nicht vom Digital-Audioausgang ausgegeben.
- Bitstream-Signale sind komprimierte und in ein Digitalformat konvertierte Signale. Sie werden vom Decoder in mehrkanalige Audiosignale (5.1-Kanäle usw.) decodiert.
- Bei linearem PCM-Audio handelt es sich um ein Signalaufnahme-Format, das für Musik-CDs verwendet wird. Während Signale bei Musik-CDs mit 44,1 kHz/16 Bit aufgenommen werden, werden sie bei DVDs mit 44,1kHz/16 Bit bis zu 192kHz/24 Bit aufgenommen, was eine höhere Klangqualität als bei Musik-CDs gewährleistet.
- Bei komprimierten PCM-Signalen handelt es sich um gepackte PCM-Signale mit hoher Klangqualität, die praktisch ohne Datenverlust dekomprimiert werden können.

(5) Anschluss eines gängigen 5.1-Kanal-Surround-Systems

Analoge 5.1-Kanal-Audiosignale können von dem DVD-3910 ausgegeben werden.
Wenn ein mit analogen 5.1-Kanal-Audioeingängen ausgestatteter AV-Verstärker angeschlossen ist, können die auf gepackte PCMs aufgenommenen Mehrfachkanal-Audio-Signale und die Mehrfachkanal-Super-Audio-CDs wiedergegeben werden.

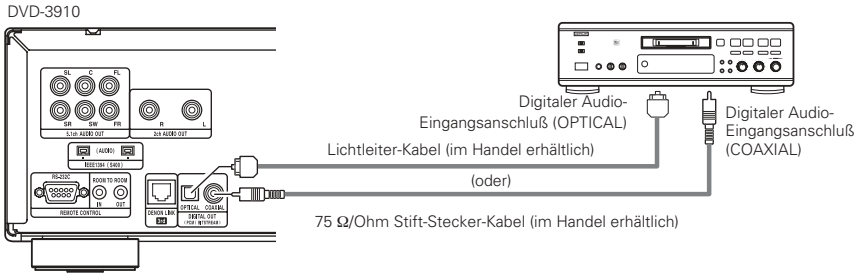


HINWEISE:
- Stellen Sie bei Mehrkanal-Anschlüsse "LAUTSPRECHER" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" im "EINSTELLUNGEN" auf "MULTI-KANAL" und nehmen Sie die "LAUTSPRECHER-KONFIG."-, "PEGEL-EINSTELLUNG"- und "VERZÖGERUNGSZEIT"-Einstellungen vor. (Siehe Seiten 60, 61.)
- Beim DVD-3910 empfehlen wir die Ausschaltung des Digitalausgangs unter Verwendung des PURE DIRECT MODUS und die ausschließliche Ausgabe analoger Signale, damit die Interferenzen vom Digitalausgangsschaltkreis auf einem Minimum gehalten werden und damit Sie einen hochwertigen Mehrfachkanal-Klang mit hohem Bit-Pegel und hoher Abtastfrequenz genießen können. (Siehe Seite 65.)

(6) Anschluss an einen digitalen Rekorder (MD-Recorder, DAT-Deck usw.)

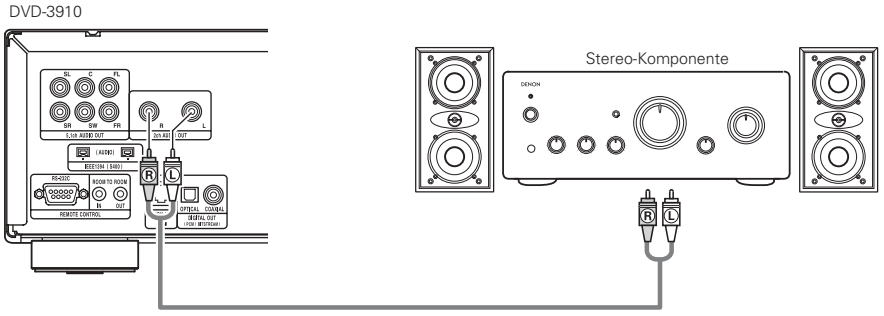
✻ Stellen Sie die "AUDIO-EINSTELLUNGEN"-Standard-Einstellung wie nachfolgend gezeigt ein. (Siehe Seiten 60~62.)
- "DIGITAL-AUSGANG" → "PCM"
  "LPCM (44.1 kHz / 48 kHz)" → "EIN"

Die Wiedergabe von DVDs mit falschen Einstellungen kann Geräusche verursachen, die sowohl Ihr Gehör als auch die Lautsprecher schädigen können.



HINWEIS:
- Digitale Audiosignale können bei der Wiedergabe von Super-Audio-CDs nicht ausgegeben werden. Verwenden Sie für die Aufnahme von Super-Audio-CDs analoge Anschlüsse.

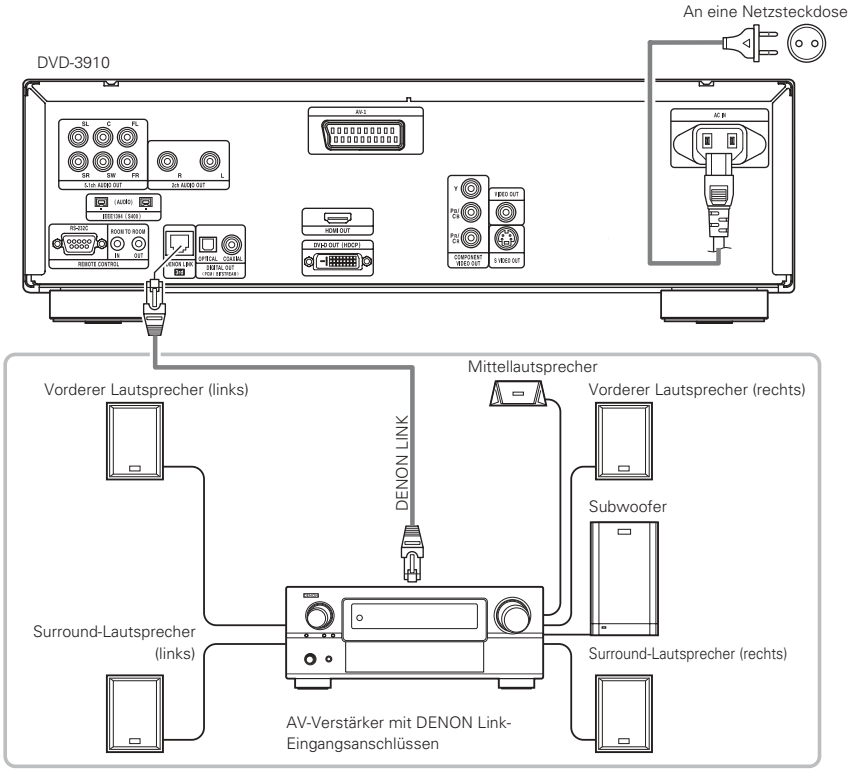
(7) Anschluss einer Stereo-Komponente



HINWEIS:
- Wenn Sie ein 2-Kanal Audio-Stereo-Gerät an die 5.1-Kanal-Audioausgabe AUDIO OUT anschließen wollen, stellen Sie "LAUTSPRECHER" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" im "EINSTELLUNGEN" auf "2CH (SRS AUS)" oder "2CH (SRS EIN)" (Siehe Seite 60.). Bei Mehrfachkanal-Quellen werden die Signale auf zwei Kanäle (analog) heruntergemischt.
  (Bei Quellen, bei denen ein Heruntermischen untersagt ist, werden nur die vorderen linken und rechten Kanäle ausgegeben.)

(8) DENON Link-Anschlüsse

Sie können hochwertigen Digital-Sound mit reduziertem Digitalsignal-Transferverlust genießen, wenn ein mit dem DENON Link kompatibler, als Zubehör erhältlicher AV-Verstärker angeschlossen wird.



■ **DENON LINK Second Edition:**

- Mit der DENON LINK Second Edition (2nd) werden die Audiosignale mit derselben Qualität wie die auf der CD aufgenommenen Signale vom DVD-Player in digitaler Form zum AV-Verstärker übertragen.
  Der Digitaltransfer der hochwertigen Mehrkanal-Signale der DVD Audio- ist jetzt für alle CDs möglich. (Dafür ist ein mit der Second Edition kompatibler DVD-Player und AV-Verstärker erforderlich.)

■ **Kompatibilität mit vorherigen Modellen:**

Digitale Audiosignale, die von einem mit DENON LINK S.E. kompatiblen DVD-Player ausgegeben werden, können nur mit einem mit DENON LINK S.E. kompatiblen AV-Verstärker wiedergegeben werden. (Die Wiedergabe mit DENON LINK-Anschlüssen ist nicht möglich, wenn Sie einen mit DENON LINK S.E. kompatiblen DVD-Player zusammen mit einem AV-Verstärker verwenden, der nicht S.E.-kompatibel ist.)

- "S.E." ist auf der Rückseite des DENON LINK-Anschlusses von DENON LINK S.E.- kompatiblen Produkten aufgeführt.

■ **DENON LINK S.E.-Einstellungen:**

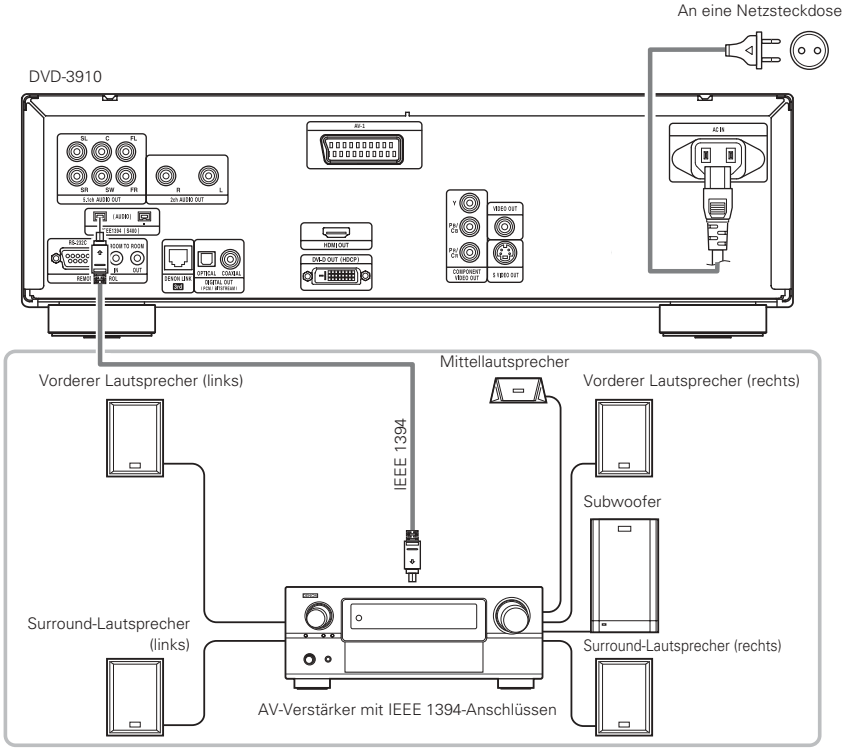
- Stellen Sie "DENON LINK" unter "DIGITAL INTERFACE SETUP" unter "EINSTELLUNGEN" auf "2nd". (Siehe Seiten 57~59.)
  Stellen Sie auf "2nd", wenn DENON Link Anschlüsse.

HINWEISE:

- Wenn DENON LINK eingestellt wurde, werden die heruntergemischten Audiosignale nur von den linken und rechten Anschlüssen und von den vorderen linken und rechten Anschlüssen ausgegeben (auf "AUS" stellen). Wenn Sie die analogen Terminals benutzen wollen, setzen Sie "DENON LINK" bis "AUS".
- Bei der Verwendung des DENON LINK-Anschlusses können die Einstellungen "LAUTSPRECHER", "DIGITAL-AUSGANG", "LPCM (44.1kHz/48kHz)", "SOURCE DIRECT" und "BASS ENHANCER" unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" und die Einstellungen "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN" und "IEEE1394" unter "DIGITAL INTERFACE SETUP" unter "EINSTELLUNGEN" nicht durchgeführt werden.
  Selbst durch die Einstellung von "PURE DIRECT SELECT" auf "ALL OFF" oder durch die Auswahl eines Modus, für den der digitale Ausgang ausgeschaltet wurde, kann der digitale Ausgang nicht ausgeschaltet werden. (Siehe Seite 65.)
- Die Lautsprecher-Einstellungen am DVD-3910 werden bei Verwendung des DENON LINK-Anschlusses ungültig.
- Beim DENON LINK 2. Anschluss werden keine Super-Audio-CD-Signale vom DENON LINK-Anschluss ausgegeben. Bitte verwenden Sie die analogen Audioausgangs-Anschlüsse.

(9) IEEE 1394-Anschlüsse

Der einfache Anschluss eines IEEE 1394-Kabels ermöglicht den nachfolgenden hochwertigen Digitaltransfer zwischen Geräten, die mit IEEE 1394-Anschlüssen ausgestattet sind: den Transfer des Tons von einem DVD-Bild, den Transfer des DVD-Tons, der bis heute nur von einem 5-adrigen Audiokabel in einem analogen Anschluss angeschlossen werden konnte, oder den Transfer des Tons von einer Super-Audio-CD sowie den Transfer von anderem Mehrkanal-Ton (sofern es sich nicht um DENON LINK-Anschlüsse handelt).
(IEEE 1394 ist eine von der Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc. the U.S.) eingeführte internationale Norm.)



HINWEISE:
- Bitte verwenden Sie das im Lieferumfang enthaltene IEEE 1394-Kabel. Bei der Verwendung eines anderen als im Lieferumfang enthaltenen IEEE 1394-Kabels verwenden Sie bitte ein 4-poliges, maximal 3,5 m langes IEEE 1394-Kabel für S400 oder höher.
- Der Ausgang "IEEE 1394-Audiosignal (A&M-Protokoll)" vom IEEE 1394-Anschluss des DVD-3910 gibt keine Videosignale aus; schließen Sie deshalb bitte ein Fernsehgerät oder einen Monitor mit einem "Komponentenvideo-Ausgang" oder "S-Video-Ausgang" oder "Video-Ausgang" an. (Siehe Seiten 45, 46.).
- Das vom IEEE 1394-Anschluss des DVD-3910 ausgegebene "IEEE 1394 Audiosignal (A&M-Protokoll)" kann nur mit einem AV-Gerät empfangen werden, das mit einem IEEE 1394-Anschluss ausgestattet ist. Digitale Video- (DV), PC- und i-Link-Audiosignale (ein Sony-Warenzeichen) können weder gesendet noch empfangen werden. Falsche Anschlüsse können eine Fehlfunktion verursachen. Führen Sie den Anschluss wie in der Bedienungsanleitung des anderen Gerätes beschrieben durch. Beachten Sie bitte, dass die Funktion des Anschlusses auch zwischen Geräten, die IEEE 1394 unterstützen, nicht gewährleistet ist. Ob Daten und Steuersignale zwischen Geräten, die IEEE 1394 unterstützen, gesendet oder empfangen werden können, hängt von den Funktionen der entsprechenden Geräte ab.
- Schließen Sie bei der Verwendung des IEEE 1394-Anschlusses nur ein Kabel zwischen den beiden Geräten an. Es dürfen niemals zwei Kabel zwischen den beiden Geräten angeschlossen werden (Loop-Anschluss). Anderenfalls würde das von einem Gerät ausgegebene Signal zu demselben Gerät zurückkehren und dadurch eine Fehlfunktion verursachen.
- Wenn IEEE 1394 eingestellt ist, werden von den analogen Anschlüssen des DVD-3910 keine Audiosignale ausgegeben.
  Stellen Sie die IEEE 1394-Einstellung zur Verwendung der analogen Anschlüsse auf "Cancel (Off)".
- Bei der Verwendung des IEEE 1394-Modus können die Einstellungen "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN" unter "DIGITAL INTERFACE SETUP" und "LAUTSPRECHER", "DIGITAL-AUSGANG", "LPCM (44.1 kHz/48 kHz)", "SOURCE DIRECT" und "BASS ENHANCER" unter "EINSTELLUNGEN" – "AUDIO-EINSTELLUNGEN" nicht durchgeführt werden.
  Selbst durch die Einstellung von "PURE DIRECT SELECT" auf "ALL OFF" oder durch die Auswahl eines Modus, für den der digitale Ausgang ausgeschaltet wurde, kann der digitale Ausgang nicht ausgeschaltet werden. (Siehe Seite 65.)
- Wenn der IEEE 1394-Anschluss angeschlossen ist, sind die Lautsprecher-Einstellungen des DVD-3910 deaktiviert.
- Während der Wiedergabe von einem Gerät, das IEEE 1394 unterstützt, darf weder das IEEE 1394-Kabel des anderen Gerätes abgetrennt oder ein neues Gerät angeschlossen noch die Stromversorgung ein- oder ausgeschaltet werden. Anderenfalls könnte dies zu Tonausfällen führen.
- Einige der Geräte, die IEEE 1394 unterstützen, können die Daten nicht weitergeben, wenn die Geräte eingeschaltet sind oder sich im Standby-Modus befinden. Bitte lesen Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Gerätes nach, das IEEE 1394 unterstützt. Dieses Gerät kann die IEEE 1394-Daten nicht weitergeben, während es sich im Standby-Modus befindet.
- Geräte, die IEEE 1394 unterstützen, verfügen über die maximal von dem Gerät unterstützte Daten-Transfergeschwindigkeit, die in der Nähe des IEEE 1394-Anschlusses aufgeführt ist. Die maximale Daten-Transfergeschwindigkeit des IEEE 1394 ist auf ca. 100/200/400 Mbps* festgesetzt, wobei 200 Mbps-Daten S200 eingeschrieben wurde, und 400 Mbps-Daten S400 eingeschrieben wurde. Die maximale IEEE 1394 Daten-Transfergeschwindigkeit dieses Gerätes beträgt 400 Mbps. Die tatsächliche Transfer-Geschwindigkeit ist möglicherweise langsamer als 400 Mbps, wenn S100- oder S200-Geräte angeschlossen wurden. Darüber hinaus hängt die Transfergeschwindigkeit auch von den technischen Daten des Gerätes ab. Versuchen Sie sicherzustellen, dass die zwischen den Geräten vorhandenen Anschlüsse über dieselbe maximale Daten-Transfergeschwindigkeit verfügen.

* Mbps (Mega bps) ist eine Abbkürzung für "Mega bits per second" und steht für die in einer Sekunde kommunizierbare Datenmenge. Bei 400 Mbps beträgt die in 1 Sekunde übertragbare Datenmenge 400 Megabit.

✻ Der IEEE 1394-Modus des DVD-3910 wurde basierend auf dem IEEE Std. 1394a-2000 konzipiert – eine Norm für einen hochleistungsfähigen seriellen Bus.

✻ IEEE 1394 Netzwerk:
Die nachfolgenden Anschlussarten können zwischen Geräten durchgeführt werden, die IEEE 1394-Audiosignale (A&M-Protokoll) bearbeiten:

① Prioritätskaskaden-Anschlüsse
Schließen Sie die Anlagen mit Hilfe eines einzelnen IEEE 1394-Kabels in Reihe an. Es können bis zu 15 Anlagen angeschlossen werden.

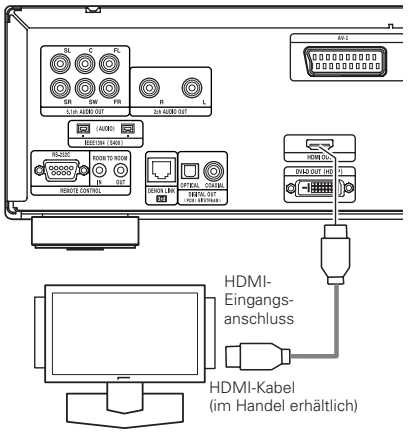
② Baum- (Turm-) Anschlüsse
Schließen Sie die Anlagen mit einem einzelnen IEEE 1394-Kabel parallel und in Reihe an. Es können bis zu 63 Anlagen angeschlossen werden.

Kopierschutzsystem
Um den Ton von einer Super-Audio-CD oder DVD über einen IEEE 1394-Anschluss wiederzugeben (außer für nicht kopiergeschützte CDs), müssen sowohl der Player als auch der Verstärker ein sogenanntes DTCP-Kopierschutzsystem (Digital Transmission Content Protection) unterstützen. DTCP ist eine Kopierschutz-Technologie, die die Datenverschlüsselung und Authentifizierung des Ferngerätes umfasst. Dieses Gerät unterstützt DTCP. Informationen zu Ihrem Verstärker finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Verstärkers.

(10) HDMI-Anschlüsse

Ein einfacher 1-Kabel-Anschluss (unter Verwendung eines im Handel erhältlichen Kabels) an ein Gerät, das über einen HDMI-Anschluss (hochauflösende Multimedia-Schnittstelle ("High-Definition Multimedia Interface") verfügt, ermöglicht die digitale Übertragung digitaler Bilder von DVD-Video und anderen Quellen, DVD-Video und dem Mehrfachkanal-Klang von DVD-Audio.

DVD-3910



Mit HDMI-Eingangsanschlüssen ausgestatteter Monitor

		Einstellung von HDMI		
	Audio-Aufnahme-format	2CH	MULTI (NORMAL)	MULTI (LPCM)
DVD-Video	Dolby digital	2-Kanal-PCM	Dolby Digital	Mehrfach-PCM
	DTS	2-Kanal-PCM	DTS	Mehrfach-PCM
DVD-Audio	LPCM oder P.PCM (mit CPPM)	X	X	X
	LPCM oder P.PCM (ohne CPPM)	2-Kanal-PCM	Mehrfach-LPCM	Mehrfach-PCM
Video-CD		2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM
CD		2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM
MP3-CD		2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM
WMA-CD		2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM
Super-Audio-CD	Mehrfach-Bereich	X	X	X
	Stereo-Bereich	X	X	X
	CD-Lage	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM	2-Kanal-PCM

✻ Der Mehrfachkanal-/Stereobereich-Klang einer Super-Audio-CD wird nicht ausgegeben.
✻ Das Video und Audiosignale können keine Ausgabe sein, wenn sie DVD AUDIO mit CPPM spielen.

Anschlussbeispiele für HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN
HDMI-unterstützter Monitor oder Projektor o. ä. (2-Kanal-Unterstützung oder keine Audio-Unterstützung)
- 2CH.....Verwenden Sie diesen Anschluss, wenn Sie den Mehrfachkanal-Audioausgang von einem analogen Audio-Ausgangsanschluss, von DENON LINK oder mit dem Audioausgang von einem IEEE 1394-Anschluss genießen möchten.

HDMI-unterstützter Monitor/AV-Verstärker o. ä. (unterstützt DTS- und Dolby Digital-Decoder)
- MULTI (NORMAL).....Verwenden Sie diesen Anschluss, wenn Sie den Mehrfachkanal-Audioausgang von einem HDMI-Anschluss genießen möchten und wenn Sie für die Verarbeitung einen DTS-, Dolby Digital- oder einen anderen Decoder angeschlossen haben (Lautsprecher- und andere Einstellungen sind nicht erforderlich).

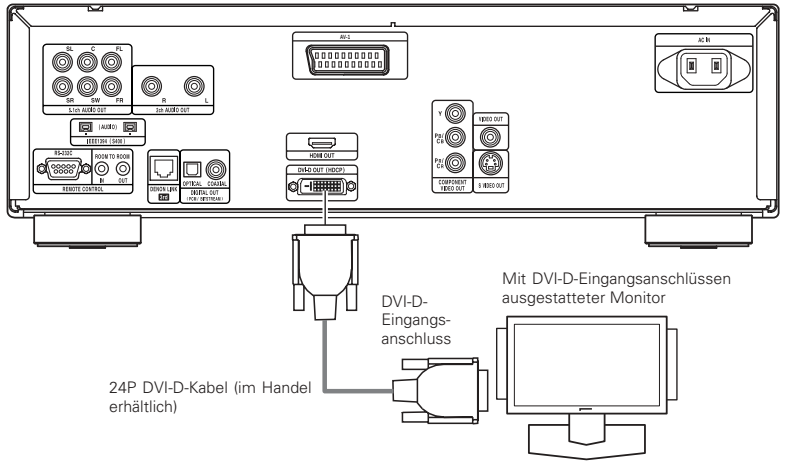
HDMI-unterstützter Monitor (unterstützt den Audioeingang für 2 oder mehr Kanäle)
- MULTI (LPCM).....Verwenden Sie diesen Anschluss, wenn Sie den Mehrfachkanal-Audioausgang von einem HDMI-Anschluss genießen möchten und wenn der Anschlusspunkt keinen DTS, Dolby Digital- und keinen anderen Decoder unterstützt (Lautsprechereinstellungen sind zulässig).

HINWEISE:
- HDMI-Audioausgangseinstellungen ermöglichen die Auswahl von entweder 2 Kanälen oder Mehrfachkanälen. Ein heruntergemischtes Audiosignal wird nur von den analogen Anschlüssen (links/rechts und vorne links/vorne rechts) des DVD-3910 ausgegeben. Stellen Sie HDMI auf OFF oder wählen Sie "2CH", um sich einen Mehrfachkanal-Klang von den analogen Audioausgangsanschlüssen ausgeben zu lassen.
- Bei der Auswahl von "MULTI (NORMAL)" oder "MULTI (LPCM)" kann die Einstellung von "IEEE1394" und "DENON LINK" unter "DIGITAL INTERFACE SETUP" unter "EINSTELLUNGEN" nicht durchdeführt werden. Auch "MULTI KANAL" eingestellt ist, können die Einstellungen "LAUTSPRECHER", "DIGITAL-AUSGANG", "LCPM (44,1kHz/48kHz)", "SOURCE DIRECT" und "BASS ENHANCER" in den "AUDIO-EINSTELLUGEN" nicht eingestellt werden.
- Der HDMI-Video- und Ausdioausgang wird ausgeschaltet, wenn der Videoausgang auf "AUS" oder wenn "ALL OFF" eingestellt wurde. Auch bemerken Sie, daß es nicht möglich sein wird, den Rahmen digitaler Ausgabe auszuwählen als das Auswählen. "MULTI (NORMAL)" bei "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN".(Siehe Seite 65.)
- Bei der Auswahl von MULTI (NORMAL) oder MULTI (LPCM) werden die Lautsprechereinstellungen des DVD-3910 unter "AUDIO-EINSTELLUNGEN" ungültig.
- Bei der Wiedergabe einer Super-Audio-CD unter Verwendung eines HDMI-Anschlusses, kann der Ton nicht über den CD-Lage hinaus übertragen werden. Führen Sie dafür einen Analoganschluss durch.
- Unter den Geräten, die HDMI unterstützen, sind einige Geräte in der Lage, andere Geräte über den HDMI-Anschluss zu steuern; der DVD-3910 kann allerdings von keinem anderen Gerät aus über den HDMI-Anschluss gesteuert werden.
- Wenn ein Anzeigegerät verwendet wird, das nicht durch HDCP (Inhaltsschutzfunktion) unterstützt wird, wird das Bild nicht ordnungsgemäß ausgegeben (siehe dazu die Kompatibilitätstabelle).
- Die Audiosignale vom HDMI-Anschluss (einschließlich der Abtastfrequenz und der Bit-Länge) wird u. U. durch das angeschlossene Gerät eingeschränkt.

(11) DVI-Anschlüsse

Der Anschluss an ein Gerät, das über einen DVI (Digital Visual Interface)-D-Anschluss verfügt, ermöglicht die Übertragung digitaler Bilder.

✻ Wenn ein Anzeigegerät verwendet wird, das nicht durch HDCP (Inhaltsschutzfunktion) unterstützt wird, wird das Bild nicht ordnungsgemäß ausgegeben (siehe dazu die Kompatibilitätstabelle).
✻ Führen Sie einen Audioanschluss durch, da ein Audiosignal vom DVI-D-Anschluss nicht ausgegeben wird.
✻ Im Handel erhältliche DVI-Kabel sind als 24-Pin- und 29-Pin-Kabel erhältlich. Der DVD-3910 unterstützt 24-Pin DVI-D-Kabel, aber ein 29-Pin DVI-Kabel kann nicht angeschlossen werden.



HINWEIS:

HDMI- und DVI-Anschlüsse

• Die unten aufgeführte Tabelle stellt die Kompatibilität der Anschlüsse zwischen dem HDMI/DVI-D-Ausgangsanschluss des DVD-3910 und Monitoren dar, die HDMI/DVI-D unterstützen.

	Monitor mit HDMI	Monitor mit DVI-D (HDCP-kompatibel)	Monitor mit DVI-D (HDCP in-kompatibel)
HDMI-Ausgangsanschluss	○ Video/Audio*1	○ (nur Video)*2	x
DVI-D-Ausgangsanschluss	○ (nur Video)	○ (nur Video)	x

*1 Unter den Monitoren, die HDMI unterstützen, gibt es Monitore, die keine Audioausgabe unterstützen (beispielsweise Projektoren. Bei Anschlüssen an Geräte wie diese, werden keine Audiosignale vom HDMI-Ausgangsanschluss ausgegeben. Verwenden Sie analoge Audioausgänge, DENON LINK- oder IEEE 1394-Anschlüsse, um den Audioausgang unter "DIGITAL INTERFACE SETUP" unter "EINSTELLUNGEN" anzulegen; stellen Sie "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN" auf "2CH".

*2 Wenn der HDMI-Anschluss des Gerätes mithilfe eines HDMI-DVI-Wandlerkabels (im Handel erhältlich) an einen mit dem DVI-D-Anschluss kompatiblen Monitor (HDCP-kompatibel) angeschlossen wird, werden die Signale ungeachtet der "HDMI/DVI SELECT"-Einstellung im digitalen RGB ausgegeben.

System zum Schutz des Urheberrechts

Für die Wiedergabe von digitalen Bildern und Tönen von DVD-Video oder DVD-Audio über einen HDMI/DVI-D-Anschluss ist es erforderlich, dass sowohl der Player als auch der Monitor (oder AV-Verstärker) das als HDCP (Hochfrequenz-Digital-Inhaltsschutzsystem ("High-bandwidth Digital Content Protection System") bezeichnete System zum Schutz des Urheberrechts unterstützt. Bei HDCP handelt es sich um eine Kopierschutz-Technologie, die eine Datenverschlüsselung und -authentifizierung des Partnergerätes umfasst. Der DVD-3910 unterstützt HDCP. Lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung Ihres Monitors (oder AV-Verstärkers) hinsichtlich näherer Informationen über diesen Punkt.

5 BEZEICHNUNG DER TEILE UND DEREN FUNKTIONEN

(1) Vorderseite

Siehe Seite 3.

❶ ON/STANDBY-Netztaste
• Drücken Sie die Taste einmal, um den Standby-Modus einzustellen; die Anzeige leuchtet rot.
• Drücken Sie die Taste erneut, um die Stromversorgung einzuschalten; die Anzeige leuchtet grün.

❷ Netzanzeige
• Diese Anzeige leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist und sich im Standby-Modus befindet.
Leuchtet grün :Das Gerät ist eingeschaltet.
Leuchtet rot :Das Gerät befindet sich im Standby-Modus.

❸ Netzschalter
• Drücken Sie diese Taste einmal, um das Gerät einzuschalten.
• Drücken Sie die Taste noch einmal auf die "OFF"-Position, um das Gerät auszuschalten.

❹ DENON LINK-Anzeige
• Diese Anzeige leuchtet, wenn die Audiosignale von den DENON LINK-Anschlüssen übertragen werden.

❺ AL24 PLUS-Anzeige
• Diese Anzeige leuchtet, wenn die Audiosignale einer DVD usw. mit dem AL24 Plus-Prozessor digital bearbeitet werden.

❻ Display
• Auf diesem Display werden Information über die derzeit wiedergegebene Disc angezeigt.
(Siehe Seite 52.)

❼ Fernbedienungssensor

❽ SELECT von HDMI/DVI-Taste
• Drücken Sie diese Taste, um die Videosignal-Ausgabe vom HDMI-Anschluss oder vom DVI-Anschluss einzustellen.
(Siehe Seite 67.)

→ HDMI Y Cb Cr → HDMI RGB → DVI → HDMI/DVI OFF →

❾ FORMAT von HDMI/DVI-Taste
• Drücken Sie diese Taste, um das Videosignal-Format vom HDMI-Anschluss oder vom DVI-Anschluss einzustellen.
(Siehe Seite 67.)

→ 480P/576P → 720P → 1080i →

❿ VIDEO MODE-Taste
• Verwenden Sie diese Option, um den Einstellungsmodus der gespeicherten Videosignale sofort umzuschalten.
※ Das Gerät kehrt bei der Ausschaltung der Stromversorgung zu den gespeicherten Werten zurück.
(Die Einstellwerte dieses Modus werden nicht gespeichert.)
• PICTURE MODE

→ STD → M1 → M2 → M3 → M4 → M5 →

• PROGRE. MODE (PROGRESSIVE)

→ AUTO1 → AUTO2 → VIDEO1 → VIDEO2 → VIDEO3 →

• TV TYPE

→ MULTI → NTSC → PAL →

• SQUEEZE MODE
※ Kein wirksames für verflechtetes Bild.
(Siehe Seite 60.)

→ OFF → ON →

⓫ Wählen Sie den Wiedergabebereich/die Wiedergabelage einer SUPER AUDIO-CD (SUPER AUDIO CD SETUP) aus.
• Schalten Sie den mit Vorrang wiederzugebenden Bereich/die mit Vorrang wiederzugebende Lage von Super Audio-CDs um.
• MULTI .....Bei der Wiedergabe von Super Audio-CDs wird der Mehrkanal-Bereich mit Vorrang wiedergegeben.
• STEREO .....Bei der Wiedergabe von Super Audio-CDs wird der Stereokanal-Bereich mit Vorrang wiedergegeben.
• CD .....Bei der Wiedergabe von Super Audio-CDs wird die CD-Lage mit Vorrang wiedergegeben.

→ MULTI → STEREO → CD →

⓬ PURE DIRECT SELECT-Taste
• Drücken Sie diese Taste, um die Modi mit den spezifischen Videosignalen und den digitalen Audiosignalen sowie die Anzeige auf dem Display ein- und auszuschalten.
(Siehe Seite 65.)

→ NORMAL → MODE 1 → MODE 2 → ALL OFF →

⓭ DVD-/AUDIO-/VIDEO-Logo
• Diese Anzeige leuchtet, wenn DVD-Audio oder DVD-Video wiedergegeben wird.

⓮ Super Audio-CD-Logo
• Diese Anzeige leuchtet, wenn eine Super Audio-CD wiedergegeben wird.

⓯ Disc-Fach
• Legen Sie hier die Discs ein. (Siehe Seiten 54, 69.)
• Sie zum Öffnen und Schließen des Disc-Faches die OPEN/CLOSE-Taste ⓰.
• Das Disc-Fach wird auch bei Betätigung der PLAY-Taste ⓲ geschlossen.

⓰ OPEN/CLOSE-Taste (⏏)
• Drücken Sie diese Taste zum Öffnen und Schließen des Disc-Faches.
(Siehe Seiten 54, 69.)

⓱ STILL/PAUSE-taste (❚❚)
• Drücken Sie diese Taste, um die Bilder oder die Musik zeitweilig anzuhalten oder um die Bilder Bild-für-Bild anzeigen zu lassen.
(Siehe Seite 70.)

⑱ **PLAY-taste (►)**
- Drücken Sie diese Taste zum Starten der Wiedergabe. (Siehe Seite 69.)

⑲ **STOP-taste (■)**
- Drücken Sie diese Tasten zum Stoppen der Disc. (Siehe Seite 70.)

⑳ **Sprungtaste (I◄◄)**
- Drücken Sie diese Taste, um an den Anfang des gegenwärtig wiedergegebenen Titels (oder Kapitels) zu gelangen.
- Drücken Sie die Taste noch einmal, um an den Anfang des vorherigen Titels (oder Kapitels) zu gelangen. (Siehe Seite 70.)

㉑ **Sprungtaste (►►I)**
- Drücken Sie diese Taste, um an den Anfang des nächsten Titels (oder Kapitels) zu springen. (Siehe Seite 70.)

㉒ **Langsam-/Suche-Tasten (◄◄ ►►)**
- Drücken Sie diese Taste, um den langsamen oder Suche-Wiedergabemodus einzustellen. (Siehe Seite 70.)

  ◄◄: Suche in Rückwärtsrichtung

  ►►: Suche in Vorwärtsrichtung

(2) Rückseite

㉓ **Audio-Ausgangsklemmen (5.1ch AUDIO OUT)**
- Führen Sie den Anschluss unter Verwendung eines Audiokabels durch (im Handel erhältlich).

㉔ **Audio-Ausgangsklemmen (2ch AUDIO OUT)**
- Führen Sie den Anschluss mit dem im Lieferumfang enthaltenen Audio-Videokabel durch.
- Der Mehrfachkanal-Klang wird heruntergemischt und ausgegeben.

㉕ **21-pol. SCART-Buchse (AV1) (nur für europäisches Modell)**
- Führen Sie den Anschluss mit einem 21-pol. SCART-Kabel (im Handel erhältlich) aus.

㉖ **Netzeingang (AC IN)**
- Schließen Sie mit Hilfe des mitgelieferten Netzkabels an eine AC-Netzsteckdose an.

㉗ **Steuer-Anschluss (RS-232C)**
- Dies ist ein Anschluss für eine spätere Systemerweiterung.

㉘ **Steuereingangsanschluss (ROOM TO ROOM/IN)**
- Dies ist ein Eingangsanschluss für eine Kabel-Fernbedienung.
  Wenn Sie diesen Anschluss verwenden wollen, dann wenden Sie sich an Ihren DENON-Händler.

㉙ **Steuerausgangsanschluss (ROOM TO ROOM/OUT)**
- Dies ist ein Ausgangsanschluss für eine Kabel-Fernbedienung.
  Wenn Sie diesen Anschluss verwenden wollen, dann wenden Sie sich an Ihren DENON-Händler.

㉚ **Digitalanschlüsse (IEEE 1394)**
- Dieser Anschluss ist für das Anschließen eines getrennt erhältlichen AV-Verstärker bestimmt, der über einen IEEE 1394-Anschluss verfügt.
- Für hochwertigen Digital-Sound mit geringem Datenverlust.

㉛ **Digitalausgangsanschluss (DENON LINK)**
- Dieser Anschluss ist für das Anschließen eines getrennt erhältlichen AV-Verstärker bestimmt, der über einen DENON Link-Anschluss verfügt.
- Für hochwertigen Digital-Sound mit geringem Datenverlust.

㉜ **Digitale Audio-Ausgangsklemme (OPTICAL)**
- Benutzen Sie für den Anschluss ein Lichtleitfaserkabel (im Fachhandel erhältlich).
- Von dieser Klemme werden digitale Daten ausgegeben.

㉝ **Digitale Audio-Ausgangsklemme (COAXIAL)**
- Führen Sie den Anschluss unter Verwendung eines Audiokabels durch. Schließen Sie ein im Handel erhältliches 75Ω/Ohm-Stiftsteckerkabel an.
- Von dieser Klemme werden digitale Daten ausgegeben.

㉞ **DVI-D-Videoausgangsanschluss (DVI-D OUT)**
- Führen Sie den Anschluss unter Verwendung eines 24P DVI-D-Anschlusskabels (im Handel erhältlich) durch.

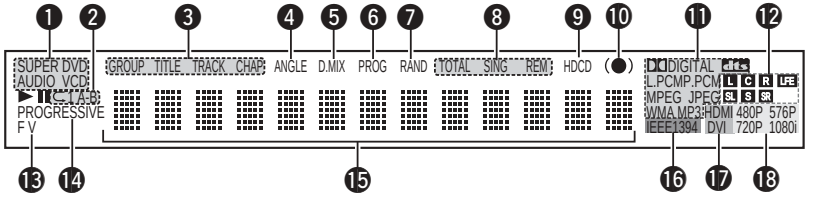
㉟ **HDMI-Ausgangsanschluss**
- Führen Sie den Anschluss unter Verwendung eines HDMI-Anschlusskabels (im Handel erhältlich) durch.

㊱ **Komponenten-Video-Ausgangsklemmen (COMPONENT VIDEO OUT)**
- Benutzen Sie für den Anschluss Audio-Videokabel (im Fachhandel erhältlich).

㊲ **S-Video-Ausgangsklemme (S-VIDEO OUT)**
- Benutzen Sie für den Anschluss ein S-Video-Anschlusskabel (im Fachhandel erhältlich).

㊳ **Video-Ausgangsklemme (VIDEO OUT)**
- Führen Sie den Anschluss mit dem im Lieferumfang enthaltenen Audio-Videokabel durch.

(3) Display



❶ Leuchtet, um die gegenwärtig abgespielte Disc anzuzeigen.

❷ Leuchtet im Wiedergabe-wiederholungs-Modus.

❸ Leuchtet, um die Bezeichnungen der Sektionen der wiedergegebenen Disc anzuzeigen.

❹ Leuchtet während der Wiedergabe einer Disc, auf der Szenen aus mehreren Winkeln aufgenommen wurden.

❺ Leuchtet, wenn die Audiosignale abgemischt werden.

❻ Leuchtet im programmierten Wiedergabemodus.

❼ Leuchtet im Zufallswiedergabe-Modus.

❽ Leuchtet im Zeitanzeige-Modus.

❾ Leuchtet bei der Wiedergabe von HDCD.

❿ Leuchtet bei eingeschaltetem SRS TruSurround.

⓫ Leuchtet, um das gegenwärtige Audioformat anzuzeigen.

⓬ Leuchtet, um den gegenwärtigen Audiokanal anzuzeigen.
- L : Vorderer linker Kanal
- C : Mittlerer Kanal
- R : Vorderer rechter Kanal
- SL : Linker Surround-Kanal
- S : Mono-Surround-Kanal
- SR : Rechter Surround-Kanal
- LFE: Niederfrequenz-Effekt

⓭ Leuchtet, um den gegenwärtig wiedergegebenen Videotyp anzuzeigen.
- F : Filmquelle
- V : Videoquelle

⓮ Leuchtet, wenn Progress-Videosignale ausgegeben werden.

⓯ Zeigt den Titel, die Titelnummer und verstrichene Wiedergabezeit an.

⓰ Leuchtet, wenn die Audiosignale vom IEEE1394-Anschluss ausgegeben werden.

⓱ Leuchtet, wenn die Video (oder Audio)-Signale vom HDMI- oder DVI-Anschluss ausgegeben werden (leuchtet nur bei entweder HDMI oder DVI.)

(Blinkt, während der Anschluss an den DVI-D- oder HDMI-Anschluss überprüft wird.)

⓲ Leuchtet, um das gegenwärtige Videoformat vom HDMI- oder DVI-Anschluss anzuzeigen.

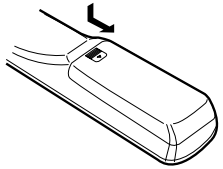
(Blinkt, während der Anschluss an den DVI-D- oder HDMI-Anschluss überprüft wird.)

6 FERNBEDIENUNG

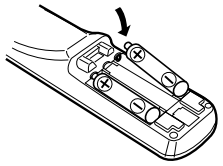
■ Der DVD-3910 kann mit Hilfe des mitgelieferten Fernbedienunges (RC-972) bequem aus dem Sessel bedient werden.

(1) Einlegen der Batterien

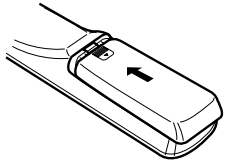
① Entfernen Sie die sich auf der Rückseite des Fernbedienunges befindliche Abdeckung.



② Legen Sie die beiden R6P/AA-Batterien entsprechend der Markierungen in das Batteriefach ein.



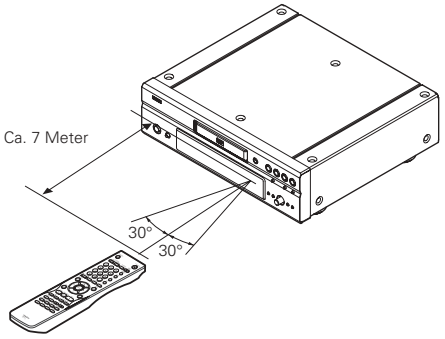
③ Setzen Sie die Abdeckung wieder auf.



Vorsichtsmaßnahmen zu Batterien

- Verwenden Sie in diesem Fernbedienung R6P/AA-Batterien.
- Tauschen Sie die Batterien ca. einmal im Jahr aus, wobei der Zeitpunkt, an dem ein Austausch der Batterien erforderlich ist, von der Häufigkeit der Fernbedienung-Benutzung abhängt.
- Wenn der Betrieb mit dem Fernbedienung selbst aus kurzer Entfernung nicht möglich ist, müssen die Batterien auch dann ausgetauscht werden, wenn sie weniger als ein Jahr in Benutzung sind.
- Die beiliegende Batterie ist ausschießlich für den Testbetrieb vorgesehen. Tauschen Sie diese so bald wie möglich gegen eine neue Batterie aus.
- Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Ausrichtung der im Batteriefach aufgeführten ⊕- und ⊖-Polaritäten.
- Um Beschädigungen und Auslaufen von Batterieflüssigkeit zu vermeiden:
  - Verwenden Sie niemals eine alte und eine neue Batterie zusammen.
  - Verwenden Sie nicht zwei Batterien unterschiedlichen Typs.
  - Schließen Sie Batterien nicht kurz, zerlegen und erhitzen Sie sie nicht und werfen Sie sie auch nicht in offenes Feuer.
- Nehmen Sie die Batterien aus dem Batteriefach heraus, wenn sie beabsichtigen, das Fernbedienung über einen längeren Zeitraum hinweg nicht zu benutzen.
- Sollte einmal Batterieflüssigkeit auslaufen, reinigen Sie das Batteriefach sofort und legen Sie neue Batterien ein.

(2) Benutzung des Fernbedienunges



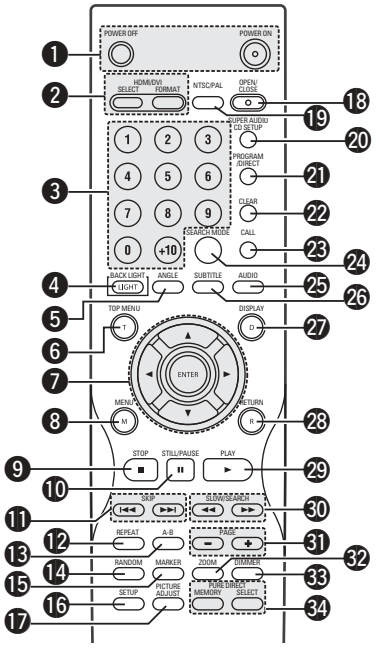
- Richten Sie das Fernbedienung während des Betriebes -wie im Diagramm gezeigt - auf den Fernbedienungssensor.
- Die Reichweite des Fernbedienunges beträgt aus gerader Entfernung ca. 7 Meter, verringert sich jedoch, wenn Hindernisse im Weg sind oder das Fernbedienung nicht direkt auf den Fernbedienungssensor gerichtet wird.
- Das Fernbedienung kann in einem horizontalen Winkel von bis zu 30° zum Fernbedienungssensor betrieben werden.

HINWEISE:

- Der Betrieb des Fernbedienunges ist möglicherweise schwierig, wenn der Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder starkem Kunstlicht ausgesetzt ist.
- Drücken Sie niemals Tasten am Hauptgerät und auf dem Fernbedienung gleichzeitig, da dies Fehlfunktionen zur Folge hätte.

(3) Bezeichnung und Funktionen der Fernbedienungstasten

■ Tasten, die in diesem Kapitel nicht erläutert werden, haben dieselbe Funktion wie die gleich gekennzeichneten Tasten am Hauptgerät.



❶ POWER ON/POWER OFF -Tasten
- Schalten Sie mit dieser Taste das Gerät und den Standby-Betrieb ein.

❷ HDMI-/DVI SELECT-/FORMAT-Tasten
- Verwenden Sie diese Tasten, um die Verwendung des HDMI-Anschlusses oder des DVI-Anschlusses sowie das Format der Videosignale (480P/576P, 720P, 1080i) auszuwählen.

❸ Nummerntasten
- Geben Sie mit diesen Tasten Nummern ein. Benutzen Sie zur Eingabe der 10 und höhren Zahlen die +10-Taste.
  Beispiel: Eingabe von 25

  (+10) → (+10) → (5)

❹ LIGHT-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um die opalfarbene Taste leuchten zu lassen.
  Drücken Sie die Taste erneut, um die Beleuchtung auszuschalten.

❺ ANGLE-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Verändern des Blickwinkels.

❻ TOP MENU-Taste
- Das auf der Disc gespeicherte obere Menü wird angezeigt.

❼ Cursor-Tasten/ENTER-Taste
- Betätigen Sie für die Auswahl in vertikaler Richtung die ▲ und ▼ Tasten.
  Betätigen Sie für die Auswahl in horizontaler Richtung die Tasten ◄ und ►.
  Drücken Sie die ENTER-Taste, um die mit den Cursor-Tasten angewählte Funktion zu aktivieren.

❽ MENU-Taste
- Das auf der Disc gespeicherte DVD-Menü wird angezeigt.

❾ STOP-Taste (■)

❿ STILL/PAUSE-Taste (❚❚)

⓫ SKIP -Tasten

⓬ REPEAT-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe der Titel zu wiederholen.

⓭ A-B-Wiederholungstaste (A-B)
- Drücken Sie diese Taste für die Wiederholung der Wiedergabe eines festgelegten Abschnittes zwischen zwei Punkten.

⓮ RANDOM-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um die Titel auf der Video- oder Musik-CD in zufalssgesteuerter Reihenfolge wiederzugeben.

⓯ MARKER-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um Szenen zu markieren, die Sie sich noch einmal anschauen möchten.

⓰ SETUP-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um den Grundeinstellungs-Bildschirm aufzurufen.

⓱ PICTURE ADJUST-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um die Bildqualität auf Ihren Geschmack einzustellen.

⓲ OPEN/CLOSE-Taste

⓳ NTSC/PAL-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Ändern des Video-Ausgangsformates.

⓴ SUPER AUDIO CD SETUP-Taste

㉑ PROGRAM/DIRECT-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Umschalten zwischen normaler und programmierter Wiedergabe.

㉒ CLEAR-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Löschen eingegebener Nummern.

㉓ CALL-Taste
- Drücken Sie diese Taste zur Überprüfung der Programminhalte.

㉔ SEARCH MODE-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um den Suchmodus für das Suchen von Gruppen oder Titeln, Stücke oder Kapiteln zu wechseln, wenn Disc-Sektionen mit den Nummerntasten direkt angewählt werden.

㉕ AUDIO-Taste
- Drücken Sie bei DVDs diese Taste, um die Audio-Sprache umzuschalten. Drücken Sie bei Video-CDs diese Taste, um den Kanal zwischen "STEREO", "MONO LEFT" und "MONO RIGHT" umzuschalten.

㉖ SUBTITLE-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Umschalten der DVD-Untertitel-Sprache.

㉗ DISPLAY-Taste
- Drücken Sie diese Taste, um das ON-SCREEN-Display anzeigen zu lassen.

㉘ RETURN-Taste
- Drücken Sie diese Taste zum Zurückkehren auf den zuvor angezeigten Menüschirm.

㉙ PLAY-Taste (►)

㉚ SLOW/SEARCH -Tasten

㉛ PAGE –/PAGE + -Tasten
- Wählen Sie mit diesen Tasten das gewünschte Standbild auf DVD-Audio-Discs, auf der auswählbare Standbilder enthalten sind.

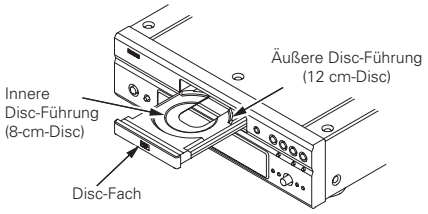
㉜ ZOOM -Taste
- Drücken Sie diese Taste, um ein Bild zu vergrößern.

㉝ DIMMER -Taste
- Stellen Sie mit dieser Taste die Helligkeit des Displays auf der Hauteinheit ein.
  Die Funktion kann in 4 Schritten von Alle aus zu Immer eingeschaltet umgeschaltet werden.

㉞ PURE DIRECT MEMORY-/SELECT-Tasten
- Verwenden Sie diese Tasten, um die verschiedensten Justagen durchzuführen und einzustellen, damit eine bessere Klangqualität erzielt wird.

7 EINLEGEN VON DISCS

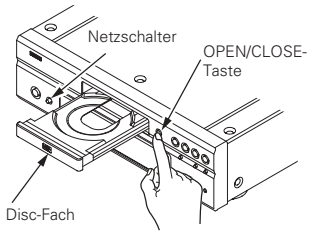
■ Legen Sie die Discs mit der etikettierten (bedruckten) Seite nach oben zeigend ein.



HINWEIS:
- Bewegen Sie den DVD-3910 nicht während der Disc-Wiedergabe, da dadurch die Disc zerkratzen könnte.

(1) Öffnen und Schließen des Disc-Faches

① Schalten Sie das Gerät ein.
② Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste.



HINWEISE:
- Schalten Sie unbedingt das Gerät ein, bevor Sie das Disc-Fach öffnen oder schließen.
- Drücken Sie die Tasten nicht mit einem Bleistift o.ä..

(2) Einlegen von Discs

- Nehmen Sie die Disc vorsichtig hoch, ohne dabei die Signalfläche zu berühren und halten Sie sie mit der etikettierten Seite nach oben.
- Legen Sie die Disc in das Disc-Fach ein, wenn dieses vollständig geöffnet ist.
- Legen Sie 12-cm-Discs in die äußere Disc-Führung (Abbildung 1) und 8-cm-Discs in die innere Disc-Führung (Abbildung 2).
- Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste.
  Die Disc wird automatisch geladen.
- Das Disc-Fach kann zum Laden einer Disc auch automatisch durch Betätigung der PLAY-Taste geschlossen werden.

Abbildung 1

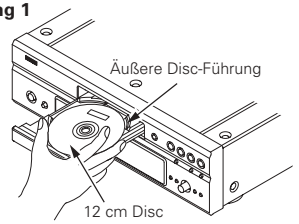
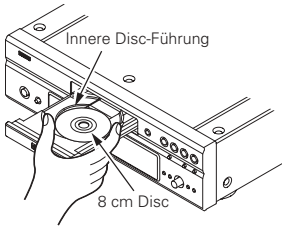


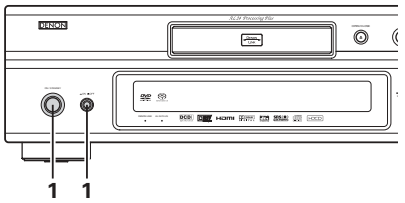
Abbildung 2

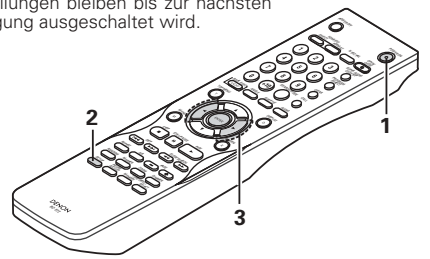


HINWEISE:
- Wenn sich während des Schließens ein Fremdgegenstand im Disc-Fach verklemmt hat, drücken Sie einfach noch einmal die OPEN/CLOSE-Taste, um das Disc-Fach zu öffnen.
- Drücken Sie das Disc-Fach nicht mit der Hand hinein, wenn das Gerät eingeschaltet ist. Dies könnte Beschädigungen verursachen.
- Legen Sie keine Fremdgegenstände in das Disc-Fach. Dies könnte Beschädigungen verursachen.

8 ÄNDERUNG DER STANDARD-EINSTELLUNGEN

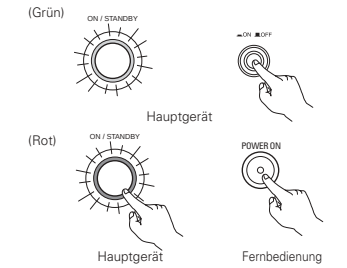
■ Nehmen Sie vor Beginn der Wiedergabe die Anfangseinstellungen entsprechend Ihrer Nutzungsbedingungen vor. Die Anfangseinstellungen bleiben bis zur nächsten Änderung gespeichert, auch wenn die Stromversorgung ausgeschaltet wird.





1

Schalten Sie den Strom ein.
- Drücken Sie die Netztaste, um die Stromversorgung einzuschalten; die Netzanzeige leuchtet nun grün.
  Beim erneuten Drücken schaltet sich die Stromversorgung aus und die Anzeige erlischt.
- Drücken Sie im Standby-Modus (die Netzanzeige leuchtet rot) die ON/STANDBY-Taste am Hauptgerät oder die POWER ON-Taste auf der Fernbedienung RC-972.



2

Drücken Sie im Stoppmodus die SETUP-Taste.
- Der Bildschirm mit den Standard-Einstellungen erscheint.

HINWEIS: Bei einigen Menüs können die Anfangswerte während der Wiedergabe geändert werden.

SPRACHE
Wählen Sie hiermit die Sprache aus, in der die Disc wiedergegeben werden soll. Wenn die verwendete Disc die eingestellte Sprache nicht anbietet, wird die Standardsprache der Disc eingestellt.
Verwenden Sie diese Taste, um die Sprache für den Standard-Einstellungsbildschirm und die auf dem Fernsehbildschirm angezeigten Meldungen ("WIEDERGABE" usw.) einzustellen).

DIGITAL INTERFACE SETUP
Verwenden Sie diese Option, um den Ausgang von DVI, HDMI, DENONLINK und IEEE1394 die Anschlüsse einzustellen.

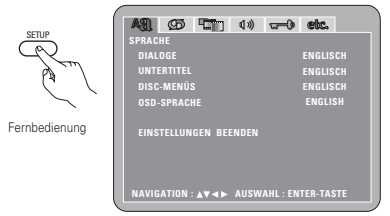
VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN
Stellen Sie hiermit den Bildschirmmodus des DVD-3910 ein (AUSWAHL BILDSCHIRMFORMAT, FARBFERNSEHNORM und AV1 Video-Ausgang).

AUDIO-EINSTELLUNGEN
Stellen Sie hiermit den Audio-Ausgangsmodus des DVD-3910 ein. (Analoge oder digitale und LPCM Ausgangs-

Einstellungen.)

KINDERSICHERUNG
Mit Hilfe dieser Werte können Sie verhindern, daß sich Kinder für Erwachsene bestimmte DVDs ansehen. Dies ist nur möglich, wenn die Bewertung auf die DVD aufgenommen wurde. Ohne Aufnahme der Bewertung kann lediglich die Wiedergabe sämtlicher DVDs gesperrt werden.

SONSTIGE EINSTELLUNGEN
Dies schließt die Spezialeinstellungen CAPTIONS, WALL PAPER usw. mit ein.



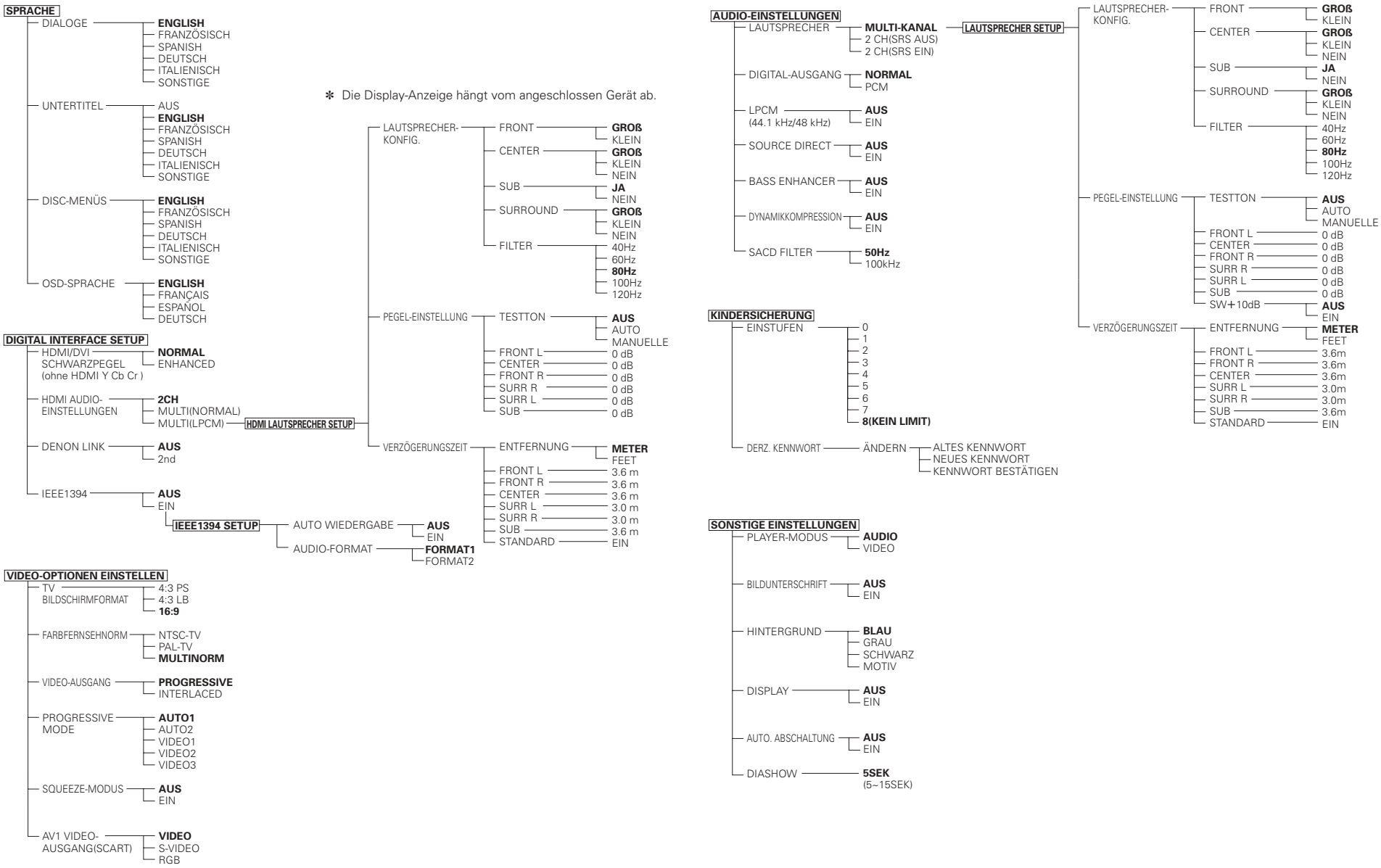
3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ◄ und ► Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
- Wählen Sie "SPRACHE". (Siehe Seite 56.)
- Wählen Sie "DIGITAL INTERFACE SETUP". (Siehe Seite 57.)
- Wählen Sie "VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN". (Siehe Seite 59.)
- Wählen Sie "AUDIO-EINSTELLUNGEN". (Siehe Seite 60.)
- Wählen Sie "KINDERSICHERUNG". (Siehe Seite 63.)
- Wählen Sie "SONSTIGE EINSTELLUNGEN". (Siehe Seite 64.)

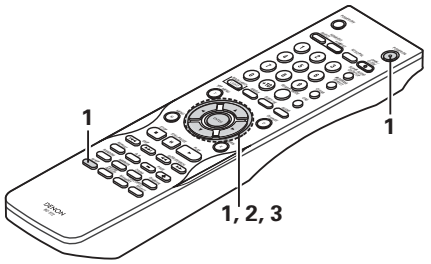
✻Verlassen des Systemeinrichtungsmodus
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste "EINSTELLUNGEN BEENDEN" an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Zu verwendende Setup-Punkte

Fettdruck-Zeichen zeigen die werkseitigen Grundeinstellungen an.



Wenn “SPRACHE” angewählt ist



1 Siehe Seite 54.

2

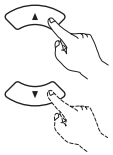
Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

DIALOGE
Stellen Sie hiermit die Sprache des Tonausgangs von den Lautsprechern ein.

UNTERTITEL
Stellen Sie hiermit die Sprache der auf dem Fernsehschirm eingeblendeten Untertitel ein.

DISC-MENÜS
Stellen Sie hiermit die Sprache des Titel-Menüs ein (auf den Discs aufgenommene Menüs) usw..

OSD-SPRACHE
Verwenden Sie diese Taste, um die Sprache für den Standard-Einstellungsbildschirm und die auf dem Fernsehbildschirm angezeigten Meldungen (“WIEDERGABE” usw.) einzustellen).


Fernbedienung

Fernbedienung

3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

① Wenn “DIALOGE” angewählt ist:

ENGLISCH (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs in englischer Sprache.

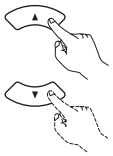
FRANZÖSISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs in französischer Sprache.

SPANISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs in spanischer Sprache.

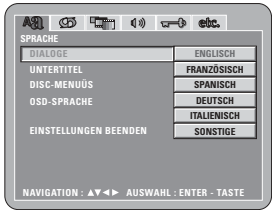
DEUTSCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs in deutscher Sprache.

ITALIENISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs in italienischer Sprache.

SONSTIGE
Wählen Sie mit den Nummerntasten die Sprachen-Nummer aus. (Siehe “Sprachencode-Liste” auf Seite 57.)


Fernbedienung

Fernbedienung



3

② Wenn “UNTERTITEL” angewählt ist:

AUS
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe ohne Untertitel. (Bei einigen Discs ist es nicht möglich, die Untertitel-Anzeige auszuschalten.)

ENGLISCH (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe der DVD mit englischen Untertiteln.

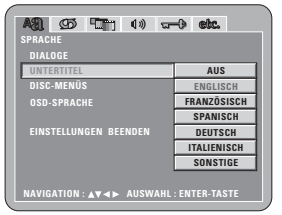
FRANZÖSISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe der DVD mit französischen Untertiteln.

SPANISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe der DVD mit spanischen Untertiteln.

DEUTSCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe der DVD mit deutschen Untertiteln.

ITALIENISCH
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe der DVD mit italienischen Untertiteln.

SONSTIGE
Wählen Sie mit den Nummerntasten die Sprachen-Nummer aus. (Siehe “Sprachencode-Liste” auf Seite 57.)



③ Wenn “DISC-MENÜS” angewählt ist:

ENGLISCH (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Menüs in englischer Sprache anzeigen lassen möchten.

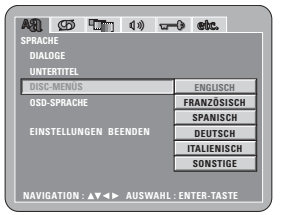
FRANZÖSISCH
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Menüs in französischer Sprache anzeigen lassen möchten.

SPANISCH
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Menüs in spanischer Sprache anzeigen lassen möchten.

DEUTSCH
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Menüs in deutscher Sprache anzeigen lassen möchten.

ITALIENISCH
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Menüs in italienischer Sprache anzeigen lassen möchten.

SONSTIGE
Wählen Sie mit den Nummerntasten die Sprachen-Nummer aus. (Siehe “Sprachencode-Liste” auf Seite 57.)



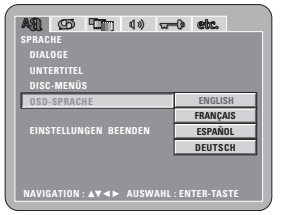
④ Wenn “OSD-SPRACHE” angewählt ist:

ENGLISH (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Englisch als OSD-Sprache einstellen möchten.

FRANÇAIS
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Französisch als OSD-Sprache einstellen möchten.

ESPAÑOL
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Spanisch als OSD-Sprache einstellen möchten.

DEUTSCH
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Deutsch als OSD-Sprache einstellen möchten.

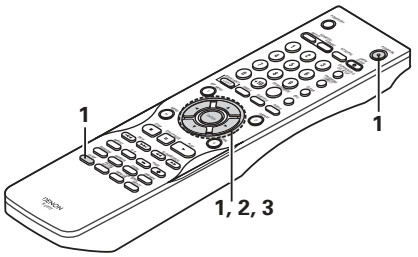


∗ Verlassen des Systemeinrichtungsmodus
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste “EINSTELLUNGEN BEENDEN” an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Sprachencode-Liste

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
6565	Afar	**7079**	Faroese	**7678**	Lingala	**8375**	Slovak
6566	Abkhazian	**7082**	French	**7679**	Laothian	**8376**	Slovenian
6570	Afrikaans	**7089**	Frisian	**7684**	Lithuanian	**8377**	Samoan
6577	Ameharic	**7165**	Irish	**7686**	Latvian, Lettish	**8378**	Shona
6582	Arabic	**7168**	Scots Gaelic	**7771**	Malagasy	**8379**	Somali
6583	Assamese	**7176**	Galician	**7773**	Maori	**8381**	Albanian
6588	Aymara	**7178**	Guarani	**7775**	Macedonish	**8382**	Serbian
6590	Azerbaijani	**7185**	Gujarati	**7776**	Malayalam	**8385**	Sundanese
6665	Bashkir	**7265**	Hausa	**7778**	Mongolian	**8386**	Swedish
6669	Byelorussian	**7273**	Hindi	**7779**	Moldavian	**8387**	Swahili
6671	Bulgarian	**7282**	Croatian	**7782**	Marathi	**8465**	Tamil
6672	Bihari	**7285**	Hungarian	**7783**	Malay	**8469**	Telugu
6678	Bengali; Bangla	**7289**	Armenian	**7784**	Maltese	**8471**	Tajik
6679	Tibetan	**7365**	Interlingua	**7789**	Burmese	**8472**	Thai
6682	Breton	**7378**	Indonesian	**7865**	Nauru	**8473**	Tigrinya
6765	Catalan	**7383**	Icelandic	**7869**	Nepali	**8475**	Turkmen
6779	Corsican	**7384**	Italian	**7876**	Dutch	**8476**	Tagalog
6783	Czech	**7387**	Hebrew	**7879**	Norwegian	**8479**	Tonga
6789	Welsh	**7465**	Japanese	**7982**	Oriya	**8482**	Turkish
6865	Danish	**7473**	Yiddish	**8065**	Panjabi	**8484**	Tatar
6869	German	**7487**	Javanese	**8076**	Polish	**8487**	Twi
6890	Bhutani	**7565**	Georgian	**8083**	Pashto, Pushto	**8575**	Ukrainian
6976	Greek	**7575**	Kazakh	**8084**	Portuguese	**8582**	Urdu
6978	English	**7576**	Greenlandic	**8185**	Quechua	**8590**	Uzbek
6979	Esperanto	**7577**	Cambodian	**8277**	Rhaeto-Romance	**8673**	Vietnamese
6983	Spanish	**7578**	Kannada	**8279**	Romanian	**8679**	Volapük
6984	Estonian	**7579**	Korean	**8285**	Russian	**8779**	Wolof
6985	Basque	**7583**	Kashmiri	**8365**	Sanskrit	**8872**	Xhosa
7065	Persian	**7585**	Kurdish	**8368**	Sindhi	**8979**	Yoruba
7073	Finnish	**7589**	Kirghiz	**8372**	Serbo-Croatian	**9072**	Chinese
7074	Fiji	**7665**	Latin	**8373**	Singhalese	**9085**	Zulu

Wenn “DIGITAL INTERFACE SETUP” angewählt ist



1 Siehe Seite 54.

2

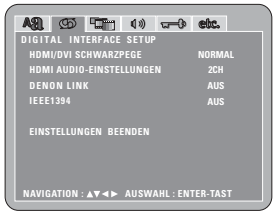
Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

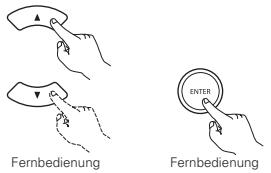
HDMI/DVI SCHWARZPEGEL
Schaltet den digitalen RGB-Videopegel (Datenbereich) des HDMI- und des DVI-D-Anschlusses um.

HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN
Verwenden Sie diese Taste, um die Audiosignale vom HDMI-Anschluss einzustellen.

DENON LINK
Verwenden Sie diese Taste, um sich Digitalsignale vom DENON LINK-Anschluss ausgeben zu lassen.

IEEE1394
Verwenden Sie diese Taste, um sich Digitalsignale vom IEEE1394-Anschluss ausgeben zu lassen.





Fernbedienung Fernbedienung

3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

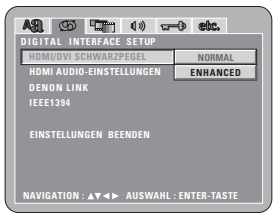
① Wenn “HDMI/DVI SCHWARZPEGEL” angewählt ist:

NORMAL (Standard-Einstellung)
Signale werden mit einem Videopegel (Datenbereich) von 16 (schwarz) zu 235 (weiß) vom HDMI- und vom DVI-D-Anschluss ausgegeben.

ENHANCED
Signale werden mit einem Videopegel (Datenbereich) von 0 (schwarz) zu 246 (weiß) vom HDMI- und vom DVI-D-Anschluss ausgegeben.

✻ Wenn der HDMI- und der DVI-D-Anschluss angeschlossen wurde, scheint das Schwarz je nach dem von Ihnen verwendeten Fernsehgerät oder Monitor u. U. hervorzustechen. Stellen Sie diese Option in einem solchen Fall bitte auf “ENHANCED”.

✻ Wenn wahlt “HDMI Y Cb Cr” unter “HDMI/DVI SELECT” aus, wird keine Wirkung haben. (Siehe Seite 67.)



3

② Wenn "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN" angewählt ist:

2CH (Kanal) (Standard-Einstellung)
Die Audiosignale werden mit einer Heruntermischung auf 2 Kanäle vom HDMI-Anschluss ausgegeben.

MULTI(NORMAL)
Die Mehrkanal-Audiosignale werden mit Bitstream vom HDMI-Anschluss ausgegeben.

MULTI(LPCM)
Die Mehrkanal-Audiosignale werden mit linearem PCM vom HDMI-Anschluss ausgegeben.

◎ Verwenden Sie bei der Auswahl von "MULTI (LPCM)" die ▲- und ▼-Cursortasten, um den einzustellenden Punkt auszuwählen, und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

LAUTSPRECHER-KONFIG.
Wählen Sie hier die Typen der verschiedenen Lautsprecher aus.

PEGEL-EINSTELLUNG
Stellen Sie hier den Ausgabepegel der verschiedenen Lautsprecher ein.

VERZÖGERUNGSZEIT
Stellen Sie hier den Abstand der verschiedenen Lautsprecher zur Sitzposition ein.

✻ Um den SPEAKER SETUP-Modus zu verlassen Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▼ "DIGITAL INTERFACE SETUP" aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

◎ Wenn "LAUTSPRECHER-KONFIG." eingestellt ist, wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Lautsprecher aus, der eingestellt werden soll, und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

- Der für die Front-Lautsprecher, der für den Center-Lautsprecher und Subwoofer und der für die Surround-Lautsprecher verwendete Lautsprecher-Typ kann eingestellt werden. Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Lautsprecher-Typ aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

GROß
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein großer Lautsprecher angeschlossen ist.

KLEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein kleiner Lautsprecher angeschlossen ist.

NEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Lautsprecher angeschlossen ist.

JA
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Subwoofer angeschlossen ist.

NEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Subwoofer angeschlossen ist.

- Wenn "FILTER" angewählt ist:
  40 Hz, 60 Hz, 80 Hz (Standard-Einstellung), 100 Hz, 120 Hz, stellen Sie die Frequenz der Überschneidung ein.

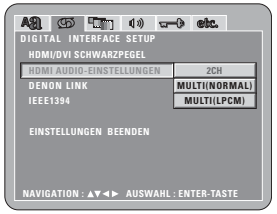
✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "HDMI LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.

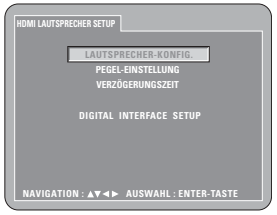
◎ Wenn "PEGEL-EINSTELLUNG" eingestellt ist, wählen Sie den einzustellenden Lautsprecher mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼, stellen Sie anschließend den Pegel mit den ◄ und ► Cursor-Tasten ein.

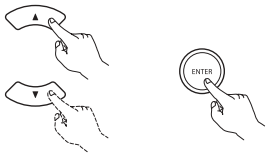
TESTTON

- Verwenden Sie die ◄- und ►-Cursortasten, um eine Auswahl zwischen Automatisch oder Manuell zu treffen. Führen Sie die Einstellungen so durch, dass die Lautstärke der von den verschiedenen Lautsprechern ausgegebenen Prüftöne gleich klingt.
- Der von den Frontlautsprechern (linker und rechter Kanal), vom Center-Lautsprecher, von den Surround-Lautsprechern (linker und rechter Kanal) und vom Subwoofer ausgegebene Lautstärkepegel kann eingestellt werden.
- Der Lautstärkepegel kann in 1 dB-Schritten zwischen 0 und –10 dB eingestellt werden.

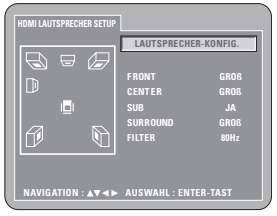
✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "HDMI LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.



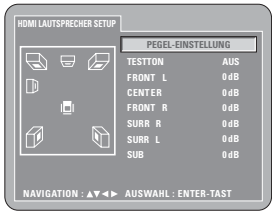




Fernbedienung Fernbedienung



※ Die Display-Anzeige hängt vom angeschlossenen Gerät ab. (Zeigt an, ob Lautsprecher angeschlossen wurden oder nicht.)



3

◎ Wenn "VERZÖGERUNGSZEIT" angewählt ist:
Idealerweise sollte bei 5.1-Kanal-Surroundsound der Abstand zwischen der Sitzposition und allen Lautsprechern, abgesehen vom Subwoofer, gleich groß sein. Mit der Verzögerungszeit-Einstellung kann es so eingerichtet werden, dass der Ton der verschiedenen Lautsprecher die Sitzposition gleichzeitig erreicht.

Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Einstellungspunkt aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

- Wenn "ENTFERNUNG" angewählt ist:
  METER (wenn die ◄-Cursor-Taste gedrückt wird):
  Die Abstands-Einheit wird in Metern ("m") eingestellt.
  FEET (wenn die ►-Cursor-Taste gedrückt wird):
  Die Abstands-Einheit wird in Fuß ("ft") eingestellt.

- Wenn "FRONT L", "FRONT R", "CENTER", "SURR L", "SURR R", "SUB" angewählt ist:
  Stellen Sie den Abstand zwischen der Sitzposition und den verschiedenen Lautsprechern mit den ◄- und ►-Cursor-Tasten ein.

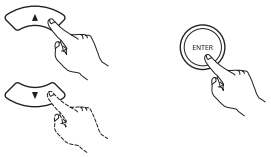
✻ Der Abstand kann zwischen 0 und 18 Metern (0 bis 60 Fuß) eingestellt werden.
✻ Die maximale Abweichung in den Lautsprecher-Abständen ist 4,5 Meter (15 Fuß).

- Wenn "STANDARD" angewählt ist:
  Wenn "STANDARD" eingestellt und die ENTER-Taste gedrückt wird, werden alle Punkte auf ihre werkseitigen Grundeinstellungen zurückgestellt.

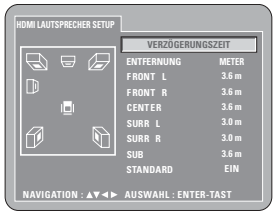
✻ Wenn am AV-Verstärker digitale Anschlüsse gemacht werden, nehmen Sie die Lautsprecher-Einstellungen am AV-Verstärker vor.

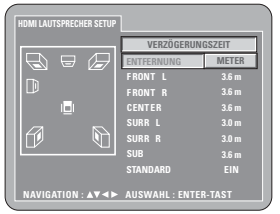
Bei DVD-Audio-Discs haben die Einstellungen der Disc Vorrang, es kann also vorkommen, dass der Ton nicht mit der obigen Lautsprecher-Moduseinstellung ausgegeben wird.

✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "HDMI LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.
※ Wenn das HDMI-Anschlusskabel abgetrennt wird, werden die Einstellungen "LAUTSPRECHER-KONFIG.", "PEGEL-EINSTELLUNG" und "VERZÖGERUNGSZEIT" unter "HDMI LAUTSPRECHER SETUP" auf die werkseitigen Einstellungen zurückgestellt.

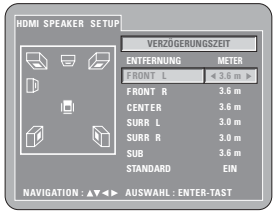


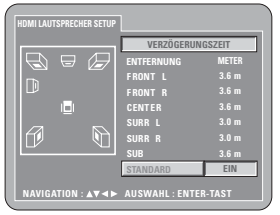
Fernbedienung Fernbedienung





Fernbedienung





3

③ Wenn “DENON LINK” angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Digitale Audiosignale werden nicht vom DENON LINK-Anschluss ausgegeben.

2nd
Stellen Sie diese Option ein, wenn der Verstärker über DENON LINK 2nd angeschlossen werden soll.

※ Stellen Sie bei Anschluss von DENON LINK auf die Option 2nd ein.

※ Beim DENON LINK 2nd-Anschluss werden Super Audio-CD-Signale nicht vom DENON LINK-Anschluss ausgegeben. Verwenden Sie bitte die analogen Ausgangsanschlüsse oder den IEEE1394-Anschluss.

※ Beim DENON LINK-Anschluss kann die Ausgabe in 192-176 kHz/24 Bit 2-Kanalquellen oder in 96 kHz/24 Bit 6-Kanalquellen erfolgen.

※ Wenn DENON LINK eingestellt wurde, werden die heruntergemischten Audiosignale nur von den linken und rechten Anschlüssen und von den vorderen linken und rechten Anschlüssen ausgegeben.

④ Wenn “IEEE1394” angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Vom IEEE 1394-Anschluss werden keine digitalen Audiosignale ausgegeben.

EIN

◎ Wenn “EIN” angewählt ist:
Diese Einstellung führt Sie zu den “AUTO WIEDERGABE”- und “AUDIO-FORMAT”-Einstellungs-Bildschirmen. Wählen Sie den Menüpunkt, den Sie einstellen möchten, mit den Cursor-Tasten (▲, ▼) aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

※ Wenn IEEE1394 eingestellt wurde, werden keinerlei Audiosignale von den analogen Anschlüssen ausgegeben.

◎ Auto Wiedergabe
Wählen Sie diese Einstellung bei der automatischen Wiedergabe dieses Gerätes von einem anderen Gerät aus, wenn dieses Gerät zusammen mit einem DENON-Gerät verwendet wird, das IEEE 1394 unterstützt.

◎ Audio-Format
Stellen Sie dieses Audiosignal-Format vom IEEE 1394-Anschluss ein.

◎ Einstellungsverfahren für automatische Wiedergabe

AUS (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Funktion dieses Gerätes nicht von einem anderen Gerät aus steuern möchten.

EIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Funktion dieses Gerätes von einem anderen Gerät aus steuern möchten.

◎ Einstellungsverfahren des Audio-Formates

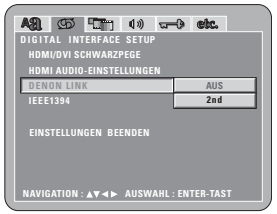
FORMAT 1 (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie dieses Gerät zusammen mit einem DENON-Gerät verwenden.

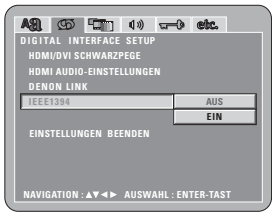
FORMAT 2
Dieser Modus ist für eine spätere Systemerweiterung vorgesehen.

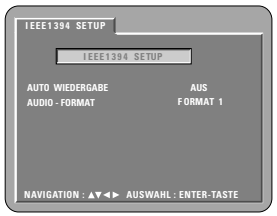
IEEE1394-Anzeige auf dem Display

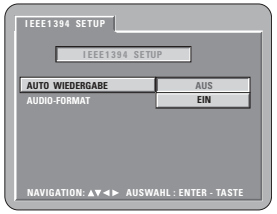
Wenn “IEEE1394” auf “EIN” gestellt wurde, leuchtet diese Anzeige wie folgt.

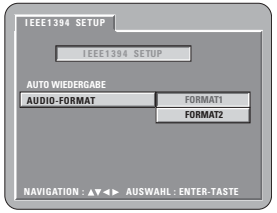
Blinken	Selbsttest der IEEE1394-Anschlüsse
Leuchten	IEEE1394-Anschluss ist in Ordnung
Langsames Blinken	IEEE1394-Anschluss ist nicht in Ordnung (Loop-Anschluss); verifizieren Sie den Anschluss.
Schnelles Blinken	IEEE1394-Anschluss ist nicht in Ordnung, verifizieren Sie den Anschluss.





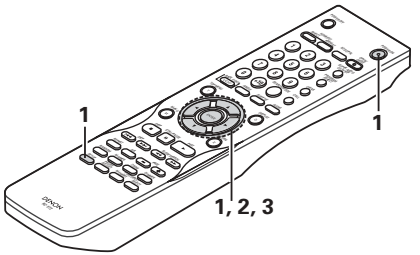






✻Verlassen des Systemeinrichtungsmodus
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste “EINSTELLUNGEN BEENDEN” an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Wenn “VIDEO-OPTIONEN EINSTELLEN” angewählt ist



1

Siehe Seite 54.

2

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

TV BILDSCHIRMFORMAT
Stellen Sie hiermit die Form Ihres Fernsehbildschirmes ein.

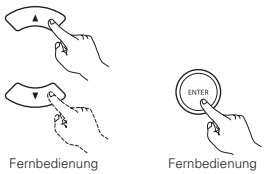
FARBFERNSEHNORM
Stellen Sie hiermit das Videoformat Ihres Fernsehgerätes ein (NTSC, PAL oder MULTI).

VIDEO-AUSGANG
Wählen Sie dies, um entweder den progressiven Bildausgang oder Interlace-Bildausgang auszuwählen.

PROGRESSIVE-MODUS
Abhängig vom auf der DVD aufgenommenen Bild kann ein progressives Konvertierungsverfahren eingestellt werden.

SQUEEZE-MODUS
Die Größe des auszugebenden Bildschirmes kann geändert werden.

AV1 VIDEO-AUSGANG (SCART)
(Nur für europäische Modelle)
Dient zur Wahl, ob ein FBAS-, ein S-Video-Signal oder ein RGB-Signal vom Euro-AV-Anschluß AV1 ausgegeben wird.



Fernbedienung Fernbedienung

3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

① Wenn “TV BILDSCHIRMFORMAT” angewählt ist:

4:3 PS
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von Breitbild-DVDs im Pan & Scan-Modus (mit abgeschnittenen Bildkanten). Discs, für die der Pan & Scan-Modus nicht festgelegt worden ist, werden im Letter Box-Modus wiedergegeben.

4:3 LB
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von Breitbild-DVDs im Letter Box-Modus (mit schwarzen Streifen oben und unten).

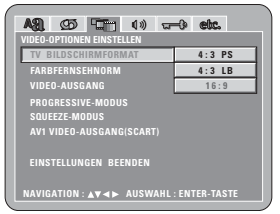
16:9 (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von DVDs im Full-Screen-Modus (Vollbild).

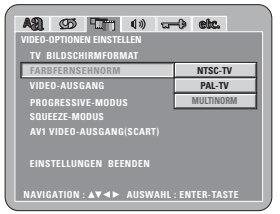
② Wenn “FARBFERNSEHNORM” angewählt ist:

NTSC-TV
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das Videoformat Ihres Fernsehgerätes NTSC ist.
Wenn NTSC angewählt ist, ist das Ausgangsformat auf NTSC festgelegt.

PAL-TV
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das Videoformat Ihres Fernsehgerätes PAL ist.
Wenn PAL angewählt ist, ist das Ausgangsformat auf PAL festgelegt.

MULTINORM (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Ihr Fernsehgerät sowohl mit dem NTSC- als auch PAL-Format kompatibel ist.
Bei der Wiedergabe einer im NTSC-Format aufgenommenen Disc von der Video-Ausgangsbuchse, erfolgt die Umschaltung auf NTSC. (Im Falle einer PAL-Disc ist das Videosignal im PAL-Format.)





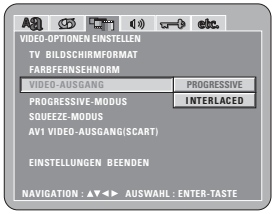
HINWEIS:
- Falls "TV TYPE" auf ein anderes Format als auf das registrierte TV-Format eingestellt ist, bleibt das Bild unter Umständen nicht ruhig und die Oberseite und Unterseite wird unter Umständen abgeschnitten.

3

③ Wenn "VIDEO-AUSGANG" angewählt ist: (HINWEIS)

PROGRESSIVE (Standard-Einstellung)
Wählen Sie dies, wenn Ihr DVD-3910 an ein progressives Fernsehgerät angeschlossen ist.

INTERLACED
Wählen Sie dies, wenn Ihr DVD-3910 an ein Interlace-Fernsehgerät angeschlossen ist.



HINWEIS:
- Nur für den Komponenten-Ausgang ist es möglich, zwischen dem Interlace-Bildausgang und progressiven Bildausgang umzuschalten. Für den Video-Ausgangsklemme (VIDEO OUT) oder S-Video-Ausgangsklemme (S-VIDEO OUT) kann der progressive Bildausgang nicht festgelegt werden.

④ Wenn "PROGRESSIVE-MODUS" angewählt ist:

AUTO 1 (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das aufgenommene Material Bilder enthält.

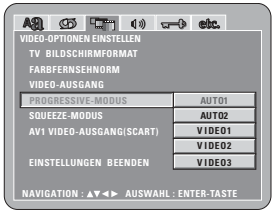
AUTO 2
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das aufgenommene Filmmaterial Bilder enthält.

VIDEO 1 BIS 3
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das aufgenommene DVD-Material Bilder enthält.

VIDEO 1
Wählen Sie diese Einstellung für herkömmliches Videomaterial.

VIDEO 2
Wählen Sie diese Einstellung für Bildmaterial mit wenig Bewegung.

VIDEO 3
Wählen Sie diese Einstellung für Bildmaterial mit viel Bewegung.



⑤ Wenn "SQUEEZE-MODUS" angewählt ist:

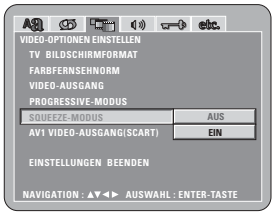
AUS (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für die Anzeige ohne Veränderung des Bildschirmformates.

TV

EIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein 4:3-Bild in der Bildschirmmitte eines 16:9-Fernsehgerätes angezeigt werden soll.

TV

✻ Nur bei der Einstellung von "WIDE 16:9" unter "TV BILDSCHIRMFORMAT" wirksam. (Siehe Seite 59.)
✻ Kein wirksames für verflechtetes Bild.



⑥ Wenn "AV1 VIDEO-AUSGANG (SCART)" angewählt ist:

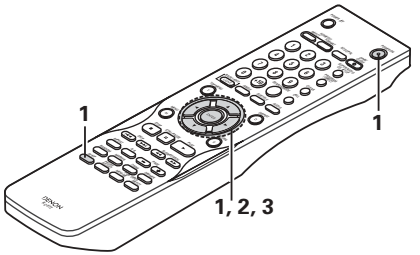
VIDEO (Standard-Einstellung)
Ein FBAS-Videosignal wird vom Euro-AV-Anschluß AV1 ausgegeben.

S-VIDEO
Ein S-Video-Signal wird ausgegeben.

RGB
Ein RGB-Signal wird ausgegeben.

✻**Verlassen des Systemeinrichtungsmodus**
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste "EINSTELLUNGEN BEENDEN" an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Wenn "AUDIO-EINSTELLUNGEN" angewählt ist



1 Siehe Seite 54.

2

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

LAUTSPRECHER
Diese Einstellung wählen, um die angeschlossenen Lautsprecher-Systeme zu justieren.

DIGITAL-AUSGANG
Hiermit können Sie das digitale Ausgangssignalformat anwählen.

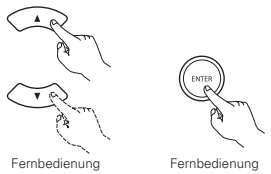
LPCM (44.1 KHz / 48 kHz)
Stellen Sie hiermit bei der Wiedergabe von in liniearem PCM Audio aufgenommen DVDs den digitalen Audio-Ausgang ein.

SOURCE DIRECT
Dies ermöglicht eine Einstellung, um den Ton ohne Hinzufügen von Lautsprecher-Einstellungen oder einer Kanalpegel-Bearbeitung zu den Audiosignalen des DVD-Tons oder der Super-Audio-CD auszugeben.

BASS ENHANCER
Einstellen, ob die Audiosignale von Subwoofer ausgegeben werden soll, wenn Zweikanal-Audiosignale wiedergegeben werden.
✻Die BASS ENHANCER-Einstellungen finden keine Anwendung auf digitale Ausgänge.

DYNAMIKKOMPRESSION
Verwenden Sie diese Taste bei der Wiedergabe von Discs zur Einstellung des Dynamikbereich-Ausgangs.

SACD FILTER
Der Niedrigpassfilter-Wert für die Wiedergabe von Super Audio-CDs kann eingestellt werden.


Fernbedienung

Fernbedienung

3

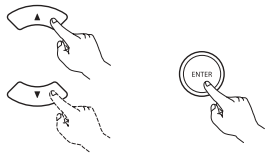
Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
① Wenn "LAUTSPRECHER" angewählt ist:

◎ Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den gewünschten Einstellungspunkt aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

MULTI-KANAL (Standard-Einstellung)
Diese Einstellung bei Anlagen wählen, an denen drei oder mehr Lautsprecher angeschlossen sind.
Wenn MULTI CHANNEL eingestellt ist, können die Lautsprecher-Einstellungen (LAUTSPRECHER-KONFIG.), Lautsprecher-Ausgabepegel-Einstellung (PEGEL-EINSTELLUNG) und die Lautsprecher-Abstandseinstellung (VERZÖGERUNGSZEIT) vorgenommen werden.

2CH(SRS AUS)
Wählen Sie diese Option, um die SRS TruSurround-Funktion bei einem System mit nur zwei angeschlossenen Lautsprechern nicht zu verwenden.

2CH(SRS EIN) **(Siehe Seiten 61, 62.)**
Wählen Sie diese Option, um die SRS TruSurround-Funktion bei einem System mit nur zwei angeschlossenen Lautsprechern zu verwenden.
Die Anzeige " (●) " auf dem Display leuchtet in diesem Modus.


Fernbedienung

Fernbedienung

3

◎ Wenn "MULTI-KANAL" eingestellt ist, wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Einstellpunkt und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

LAUTSPRECHER-KONFIG.
Wählen Sie hier die Typen der verschiedenen Lautsprecher aus.

PEGEL-EINSTELLUNG
Stellen Sie hier den Ausgabepegel der verschiedenen Lautsprecher ein.

VERZÖGERUNGSZEIT
Stellen Sie hier den Abstand der verschiedenen Lautsprecher zur Sitzposition ein.

✻ Um den SPEAKER SETUP-Modus zu verlassen Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▼ "AUDIO-EINSTELLUNGEN" aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

✻ Die SPEAKER CONFIGURATION-Einstellungen finden nur auf analoge Ausgänge Anwendung.

◎ Wenn "LAUTSPRECHER-KONFIG." eingestellt ist, wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Lautsprecher aus, der eingestellt werden soll, und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

- Der für die Front-Lautsprecher, der für den Center-Lautsprecher und Subwoofer und der für die Surround-Lautsprecher verwendete Lautsprecher-Typ kann eingestellt werden. Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Lautsprecher-Typ aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

GROß
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein großer Lautsprecher angeschlossen ist.

KLEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein kleiner Lautsprecher angeschlossen ist.

NEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Lautsprecher angeschlossen ist.

JA
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Subwoofer angeschlossen ist.

NEIN
Wählen Sie diese Einstellung, wenn kein Subwoofer angeschlossen ist.

- Wenn "FILTER" angewählt ist:
  40 Hz, 60 Hz, 80 Hz (Standard-Einstellung), 100 Hz, 120 Hz, stellen Sie die Frequenz der Überschneidung ein.

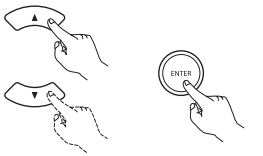
✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.

◎ Wenn "PEGEL-EINSTELLUNG" eingestellt ist, wählen Sie den einzustellenden Lautsprecher mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼, stellen Sie anschließend den Pegel mit den ◄ und ► Cursor-Tasten ein.

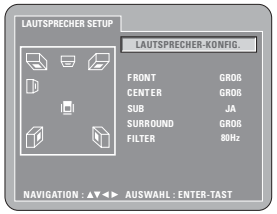
TESTTON

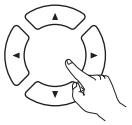
- Verwenden Sie die ◄- und ►-Cursortasten, um eine Auswahl zwischen Automatisch oder Manuell zu treffen.
  Führen Sie die Einstellungen so durch, dass die Lautstärke der von den verschiedenen Lautsprechern ausgegebenen Prüftöne gleich klingt.
- Der von den Frontlautsprechern (linker und rechter Kanal), vom Center-Lautsprecher, von den Surround-Lautsprechern (linker und rechter Kanal) und vom Subwoofer ausgegebene Lautstärkepegel kann eingestellt werden.
- Der Lautstärkepegel kann in 1 dB-Schritten zwischen 0 und –10 dB eingestellt werden.
- Durch Einstellung von SW + 10 dB auf "EIN" erhöht sich der vom Subwoofer ausgegebene Lautstärkepegel um 10 dB.

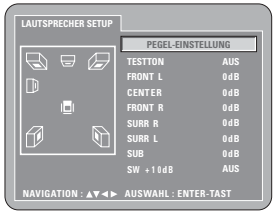
✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.



Fernbedienung Fernbedienung




Fernbedienung



3

◎ Wenn "VERZÖGERUNGSZEIT" angewählt ist:
Idealerweise sollte bei 5.1-Kanal-Surroundsound der Abstand zwischen der Sitzposition und allen Lautsprechern, abgesehen vom Subwoofer, gleich groß sein. Mit der Verzögerungszeit-Einstellung kann es so eingerichtet werden, dass der Ton der verschiedenen Lautsprecher die Sitzposition gleichzeitig erreicht.

Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Einstellungspunkt aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

- Wenn "ENTFERNUNG" angewählt ist:
  METER (wenn die ◄-Cursor-Taste gedrückt wird):
  Die Abstands-Einheit wird in Metern ("m") eingestellt.
  FEET (wenn die ►-Cursor-Taste gedrückt wird):
  Die Abstands-Einheit wird in Fuß ("ft") eingestellt.

- Wenn "FRONT L", "FRONT R", "CENTER", "SURR L", "SURR R", "SUB" angewählt ist:
  Stellen Sie den Abstand zwischen der Sitzposition und den verschiedenen Lautsprechern mit den ◄- und ►-Cursor-Tasten ein.

✻ Der Abstand kann zwischen 0 und 18 Metern (0 bis 60 Fuß) eingestellt werden.

✻ Die maximale Abweichung in den Lautsprecher-Abständen ist 4,5 Meter (15 Fuß).

- Wenn "STANDARD" angewählt ist:
  Wenn "STANDARD" eingestellt und die ENTER-Taste gedrückt wird, werden alle Punkte auf ihre werkseitigen Grundeinstellungen zurückgestellt.

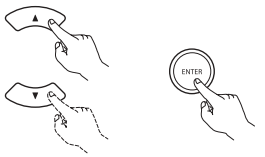
✻ Wenn am AV-Verstärker digitale Anschlüsse gemacht werden, nehmen Sie die Lautsprecher-Einstellungen am AV-Verstärker vor.

Bei DVD-Audio-Discs haben die Einstellungen der Disc Vorrang, es kann also vorkommen, dass der Ton nicht mit der obigen Lautsprecher-Moduseinstellung ausgegeben wird.

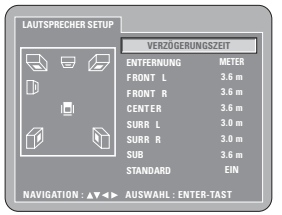
✻ Drücken Sie die RETURN-Taste, um zum "LAUTSPRECHER SETUP"-Menü zurückzukehren.

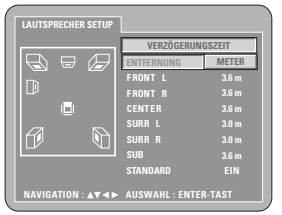
SRS TruSurround-Funktion (nur bei DVD-Videos und Video-CDs)

■ Der Mehrfachkanal-Sound, der für gewöhnlich mit fünf Lautsprechern erzielt wird, wird unter Verwendung ausschließlich der beiden vorderen Stereo-Lautsprecher neu erstellt. Dies führt zur Ausgabe eines Sounds, der über eine beinahe natürliche, den Kopf des Zuhörers scheinbar umgebende Bewegung verfügt, ohne dass die starken Richtungseigenschaften eines Mehrfach-Lautsprechersystems entstehen.

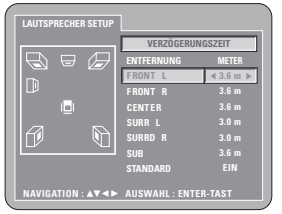


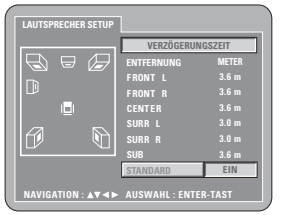
Fernbedienung Fernbedienung





Fernbedienung





HINWEISE:
- Diese Funktion kann nur für DVD-Videos und Video-CDs angewendet werden.
- Beachten Sie bitte, dass der Effekt bei einigen Discs nur schwach oder gar nicht vorhanden ist.
- Schalten Sie andere Surround-Funktionen (Surround-Modus des Fernsehgerätes usw.) aus.

* SRS TruSurround ist ein Warenzeichen vor SRS Labs, Inc. Die TruSurround-Technologie wird unter Lizenz vor SRS Labs, Inc. mit eingeschlossen.

3

② Wenn "DIGITAL-AUSGANG" angewählt ist:

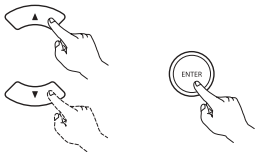
NORMAL (Standard-Einstellung)
Bei der Wiedergabe von in Dolby Digital oder DTS ausfgenommenen DVDs werden Bitstream-Signales von den digitalen Audio-Ausgabeanschlüssen ausgegeben. Bei der Wiedergabe von in linearem PCM- oder komprimiertem PCM-Format aufgenommenen DVDs werden lineare PCM-Signale ausgegeben.
Wählen Sie beim Durchführen digitaler Anschlüsse an einen AV-Verstärker mit integriertem Dolby Digital- und DTS-Decoder die Option "NORMAL" aus.

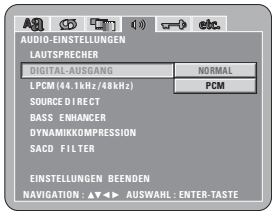
PCM
Bei der Wiedergabe von Dolby Digital-/DTS-Bitstream-Signalen oder bei der Wiedergabe von in linearem PCM- oder komprimiertem PCM-Format aufgenommenen DVDs werden die Signale in 48 kHz/16-Bit PCM (2-Kanal)-Signale konvertiert und an den digitalen Ausgängen ausgegeben. Bei der Wiedergabe von im PCM-Format aufgenommenen DVDs werden lineare PCM-Signale ausgegeben.

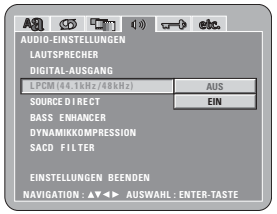
③ Wenn "LPCM (44.1 kHz / 48 kHz)" angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Bei der Wiedergabe nicht durch das Urheberrecht geschützter linearer PCM- oder komprimierter PCM-DVDs werden für 2-Kanal-PCM-Audiosignale mit bis zu 96 kHz lineare PCM-Signale als solche ausgegeben, ohne dass sie von den digitalen Ausgängen konvertiert würden. (176,2 kHz- und 192 kHz-Signale werden zu 88,2 kHz- bzw. 96 kHz-Signalen konvertiert.)
Bei DVDs, die Mehrfachkanal-PCM-Signale enthalten, werden die digitalen Signale für die Ausgabe über die zwei Kanäle vorne links und vorne rechts heruntergemischt. (Bei Quellen, bei denen ein Heruntermischen untersagt ist, werden nur die vorderen linken und rechten Kanäle ausgegeben.)
Unter Beachtung der Urheberrechte werden bei der Wiedergabe durch das Urheberrecht geschützter linearer PCM- oder komprimierter PCM-DVDs keinerlei digitale Signale bei Quellen mit über 48 kHz/16 Bit ausgegeben. Stellen Sie bei der Wiedergabe solcher Quellen entweder die Option "EIN" ein oder führen Sie analoge Anschlüsse durch. (Siehe Seite 48.)

EIN
Lineare PCM- und komprimierte PCM-Signale werden auf 44,1 kHz oder 48 kHz konvertiert und dann ausgegeben. (Unter Beachtung des Urheberrechtes werden die digitalen PCM-Audio-Ausgangssignale auf 48 kHz oder weniger konvertiert.) Stellen Sie diese Option auf "EIN", wenn Sie digitale Anschlüsse an einen AV-Verstärker durchführen, der nicht mit 96 kHz/88,2 kHz-Signalen kompatibel ist.







3

④ Wenn "SOURCE DIRECT" angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Bitten wählen Sie bei der Durchführung der Lautsprecher- und Verzögerungs-Einstellungen sowie während der Wiedergabe die Einstellung OFF.

EIN
Wählen Sie bei der Wiedergabe ohne Durchführung der Lautsprecher-Einstellungen die Einstellung ON. Wenn Sie diese Einstellung durchführen, wird die von DTS empfohlene Wiedergabe aller Kanäle der vollen Bandbreite durchgeführt. (Beachten Sie bitte, dass sich die Lautstärke des Subwoofers um 5 dB erhöht. Bei einer Super-Audio-CD beläuft sich die Erhöhung auf 15. dB.) Dies wird auch bei der Wiedergabe einer 6-Kanal-Quelle in DVD-Audio eingestellt, die mit allen Kanälen und voller Bandbreite aufgenommen worden ist. Wenn die Einstellung "AUS" ausgewählt wurde, wird die Lautsprecher-Größe für alle Lautsprecher auf "Groß" und der Subwoofer auf "Ja" eingestellt. Führen Sie bei der Wiedergabe einer solchen Software die analogen Anschlüsse entsprechend der Software-Bedienungsanleitung aus.

⑤ Wenn "BASS ENHANCER" angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Vom Subwoofer wird kein Ton produziert.

EIN
Vom Subwoofer wird Ton produziert.
Stellen Sie in diesem Fall den Subwoofer in den Lautsprecher-Einstellungen auf "JA".
* Dies funktioniert nur bei einem analogen Audioausgang.
* Wenn "SOURCE DIRECT" eingeschaltet wurde, arbeitet diese Funktion nicht.

⑥ Wenn "DYNAMIKKOMPRESSION" angewählt ist:

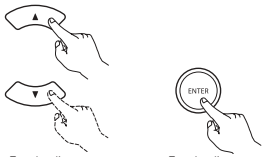
AUS (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für den Standardbereich.

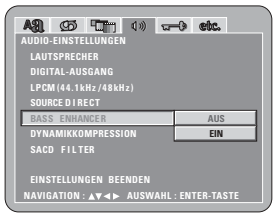
EIN
Wählen Sie diese Einstellung, um auch bei niedrig eingestellter Lautstärke einen kraftvollen Klang zu erzielen. Diese Einstellung bietet sich an, wenn Sie sich zum Beispiel spät am Abend DVDs mit niedrig eingestellter Lautstärke ansehen möchten. (Diese Einstellung ist nur für in Dolby Digital aufgenommene DVDs gültig.)

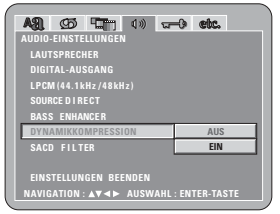
⑦ Wenn "SACD (Super Audio CD) FILTER" angewählt ist:

50 kHz: (Standard-Einstellung)
Bei der Wiedergabe von Super-Audio-CDs werden hohe Frequenzen von 50 kHz und höher abgeschnitten.

100kHz
Bei der Wiedergabe von Super-Audio-CDs werden hohe Frequenzen von 100 kHz und höher abgeschnitten.
* Stellen Sie auf 100 kHz, wenn ein Hochfrequenz-kompatibler AV-Verstärker angeschlossen worden ist.

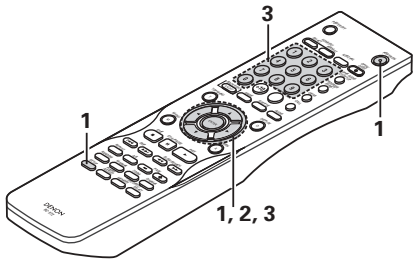






*** Verlassen des Systemeinrichtungsmodus**
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste "EINSTELLUNGEN BEENDEN" an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Wenn “KINDERSICHERUNG” angewählt ist



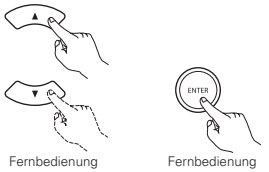
1 Siehe Seite 54.

2

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

EINSTUFEN
Stellen Sie hiermit die Kindersicherung für die Wiedergabe von nicht für Kinder geeigneten Erwachsenen-Videos ein. Beachten Sie bitte, dass auch die Wiedergabe von Erwachsenen-Videos erst dann blockiert werden kann, wenn der entsprechende Sicherungswert auf die Disc aufgenommen worden ist.

DREZ. KENNWORT
Ändern Sie hiermit das Passwort.
Die Standard Passwortes ist “0000”.



3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

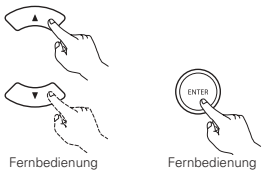
① Wenn “EINSTUFEN” angewählt ist:

0
Wählen Sie diese Einstellung, um die Wiedergabe aller DVDs zu blockieren.
Mit dieser Einstellung können Sie z. B. die Wiedergabe von Erwachsenen-DVDs blockieren, die keine Kindersicherungs-Bewertungsstufe enthalten.

1
Wählen Sie diese Einstellung für die ausschließliche Wiedergabe von Kinder-DVDs. (DVDs für Erwachsene sowie Familien-DVDs können nicht abgespielt werden.)

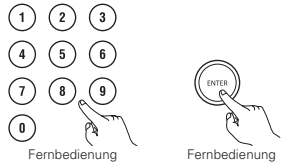
2 bis 7
Wählen Sie diese Einstellung für die Wiedergabe von Famielen- und Kinder-DVDs. Erwachsenen-DVDs können nicht abgespielt werden.

8 (KEIN LIMIT) (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung für die uneingeschränkte Wiedergabe aller DVDs.



3

Geben Sie mit den Nummerntasten ein vierstelliges Passwort ein und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
✻ Die Standard Passwortes ist “0000”.
✻ Vergessen Sie das Passwort nicht.
✻ Ohne Eingabe des richtigen Passwortes kann die Einstellung nicht geändert werden.



② Wenn “DREZ. KENNWORT” angewählt ist:
Wählen Sie mit der ► Taste “ÄNDERN” aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

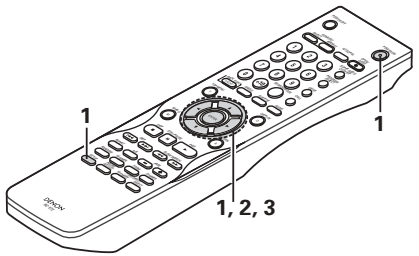
Geben Sie mit den Zifferntasten ein ALTES (das aktuelle) 4-stellige Passwort ein.
✻ Die Standard Passwortes ist “0000”.

Geben Sie mit den Zifferntasten ein neues 4-stelliges Passwort ein.

Geben Sie mit den Zifferntasten ein neues 4-stelliges Passwort ein. (zur Bestätigung.)
Drücken Sie dann die ENTER-Taste.
✻ Vergessen Sie das Passwort nicht.
✻ Die Einstellung kann nicht ohne Eingabe des richtigen Passwortes geändert werden.

✻ **Verlassen des Systemeinrichtungsmodus**
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste “EINSTELLUNGEN BEENDEN” an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

Wenn "SONSTIGE EINSTELLUNGEN" angewählt ist



1 Siehe Seite 54.

2

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

PLAYER-MODUS
Der DVD-Video-Wiedergabemodus kann aktiviert werden, um die auf der DVD-Audio-Disc enthaltenen DVD-Videoinhalte wiederzugeben.

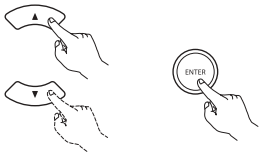
BILDUNTERSCHRIFT
Legen Sie hiermit fest, ob die auf DVDs aufgenommenen geschlossenen Untertitel angezeigt werden sollen oder nicht.

HINTERGRUND
Wählen Sie dies zum Auswählen des Bildes, das im Stoppmodus und CD-Wiedergabemodus auf dem Bildschirm erscheinen soll.

DISPLAY
Sie einstellen, ob auf dem Display dieses Gerätes – selbst wenn es ausgeschaltet ist – sofort im Anschluss an den S-Betrieb für nur 2 Sekunden eine Anzeige erscheinen soll.

AUTO. ABSCHALTUNG
Um Strom zu sparen, kann der DVD-3910 automatisch in den Standby-Modus geschaltet werden, wenn er längere Zeit nicht verwendet wird.

DIASHOW
Das Zeitintervall für die Weiterschaltung zum nächsten Standbild kann eingestellt werden, wenn Standbild-Dias (im JPEG-Format) angezeigt werden.



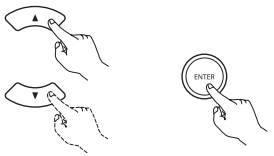
3

Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den ▲ und ▼ Cursortasten an und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

① Wenn "PLAYER-MODUS" angewählt ist:

AUDIO (Standard-Einstellung)
Nehmen Sie diese Einstellung vor, um DVD-Audiosignale als solche wiederzugeben.

VIDEO
Nehmen Sie diese Einstellung vor, um die auf der DVD-Audio-Disc enthaltenen DVD-Videoinhalte wiederzugeben.



3

② Wenn "BILDUNTERSCHRIFT" angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Wählen Sie diese Einstellung, wenn bei der Wiedergabe von DVDs, die englische Untertitel beinhalten, keine Untertitel angezeigt werden sollen.

EIN
Wählen Sie diese Einstellung, um bei der Wiedergabe von DVDs, die englische Untertitel beinhalten, diese englischen Untertitel auf dem Bildschirm anzeigen zu lassen.

③ Wenn "HINTERGRUND" angewählt ist:

BLAU (Standard-Einstellung)
Wählen Sie dies für einen blauen Hintergrund.

GRAU
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein grauer TV-Bildschirmhintergrund angezeigt werden soll.

SCHWARZ
Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein schwarzer TV-Bildschirmhintergrund angezeigt werden soll.

MOTIV
Wählen Sie dies, um das Hintergrundbild auf dem Display anzeigen zu lassen.

④ Wenn "DISPLAY" angewählt ist:

AUS (Standard-Einstellung)
Diese Einstellung ist gültig, wenn das Display ausgeschaltet wurde. Auf dem Display erscheint auch dann keine Anzeige, wenn die Taste (z. B. Überspringen, Stopp usw.) gedrückt wurde.

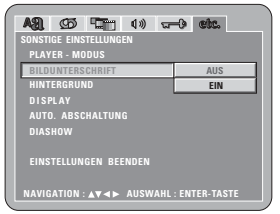
EIN
Diese Einstellung ist gültig, wenn das Display ausgeschaltet wurde. Nach dem Drücken der Taste (z. B. Überspringen, Stopp usw.) erscheint die Anzeige für ca. 2 Sekunden auf dem Display.

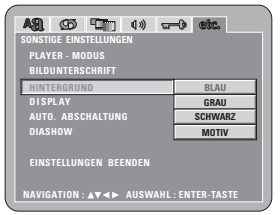
⑤ Wenn "AUTO. ABSCHALTUNG" angewählt ist:

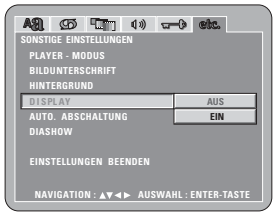
AUS (Standard-Einstellung)
Der Strom wird nicht automatisch in den Standby-Modus geschaltet.

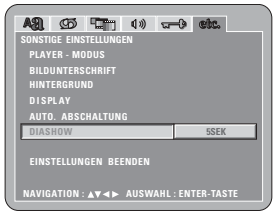
EIN
Die Stromversorgung des DVD-3910 wird ausgeschaltet und der Standby-Modus wird aktiviert, falls der DVD-3910 ca. 30 Minuten lang nicht bedient wird.

⑥ Wenn "DIASHOW" angewählt ist:
Stellen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ das Zeitintervall ein.
Das Zeitintervall kann zwischen 5 und 15 Sekunden eingestellt. **(Die Standard-Einstellung lautet 5 Sekunden.)**









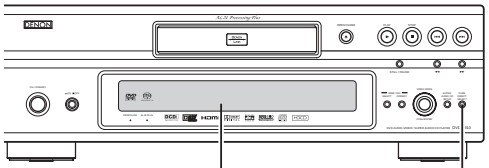
✻ Verlassen des Systemeinrichtungsmodus
Wählen Sie mit den ▼ Cursor-Taste "EINSTELLUNGEN BEENDEN" an, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Sie können die Funktion auch durch Drücken der SETUP-Taste auf der Fernbedienung verlassen.

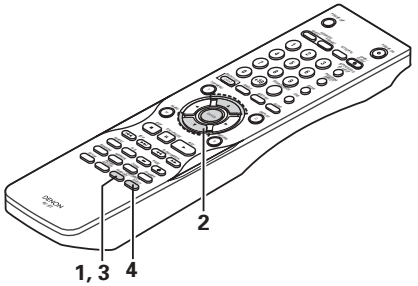
HINWEISE:

- Zum Anzeigen englischer Untertitel ist ein Dekoder für Untertitel in englischer Sprache erforderlich.
- DVDs mit Untertitelsignalen sind mit dem , , CC Zeichen gekennzeichnet.
  Bei der Wiedergabe von DVDs, die keine Untertitelsignale enthalten, können keine englischen Untertitel angezeigt werden.
- Mit welchen Zeichen (Großbuchstaben, Kleinbuchstaben, Schriftart usw.) die Untertitel angezeigt werden hängt von der einzelnen DVD ab und kann nicht mit dem DVD-3910 eingestellt werden.

9 VERWENDUNG DES PURE DIRECT-MODUS

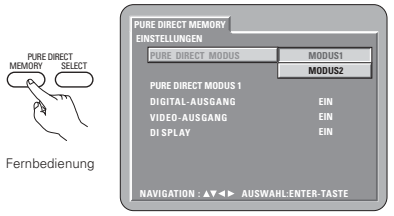
■ Im Pure Direct-Modus werden nur analoge Audiosignale (keine Videosignale, usw.) ausgegeben, wodurch hohe Tonqualität erzielt wird.





1

Drücken Sie die PURE DIRECT MEMORY-Taste auf der Fernbedienung.
- Der Ausgangsstatus der Videosignale, usw. kann wie gewünscht unter MODUS 1 und MODUS 2 gespeichert werden.



2

Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ den Modus aus, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.

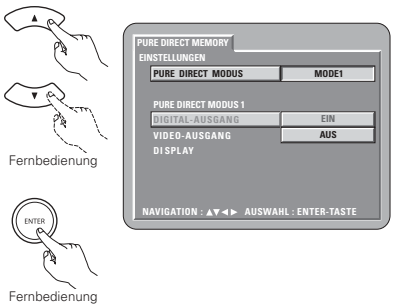
DIGITAL-AUSGANG
EIN: Digitale Audiosignale werden ausgegeben.
AUS: Digitale Audiosignale werden nicht ausgegeben.

VIDEO-AUSGANG
EIN: Videosignale werden ausgegeben.
AUS: Videosignale werden nicht ausgegeben.

DISPLAY
EIN: Wird im Display der Haupteinheit angezeigt.
AUS: Wird nicht im Display der Haupteinheit angezeigt.

✻ Wenn der Video-Ausgang auf "AUS" oder "ALL OFF" gestellt ist, werden weder HDMI-Video- noch Audio-Signale ausgegeben. Auch wenn die "HDMI AUDIO-EINSTELLUNGEN" auf "MULTI (NORMAL)" gestellt ist, kann die Digital-Ausgang-Einstellung nicht ausgeführt werden. (Siehe Seiten 57, 58.).

✻ Wenn die Einstellungen DENON LINK und IEEE 1394 gültig sind, kann die Einstellung von DIGITAL OUTPUT nicht ausgewählt werden.



3

Drücken Sie die PURE DIRECT MEMORY-Taste auf der Fernbedienung .
- Alle Einstellungen werden im Speicher abgelegt.

4

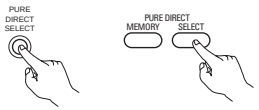
Drücken Sie die PURE DIRECT SELECT-Taste am Hauptgerät.
Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.

NORMAL: Alle Signale werden normal ausgegeben.

MODE 1: Die unter MODUS 1 gespeicherten Einstellungen werden verwendet.
Die werkseitigen Grundeinstellungen lauten:
"DIGITAL-AUSGANG": "EIN"
"VIDEO-AUSGANG": "EIN"
"DISPLAY": "EIN"

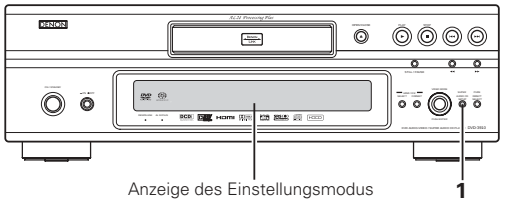
MODE 2: Die unter MODUS 2 gespeicherten Einstellungen werden verwendet.
Die werkseitigen Grundeinstellungen lauten:
"DIGITAL-AUSGANG": "EIN"
"VIDEO-AUSGANG": "EIN"
"DISPLAY": "EIN"

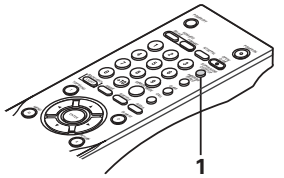
ALL OFF: Auf dem Display am Hauptgerät wird nichts angezeigt; Video- und Digitalsignale werden nicht ausgegeben (dies gilt nicht für die analoge Audio-Ausgabe).



10 VERWENDUNG DES SUPER AUDIO CD-SETUPS

■ Bei einer Super Audio-CD sind die Stereo- und Mehrkanalbereiche getrennt.
Die Hybriddiscs bestehen aus einer 2-lagigen Struktur: der Super Audio CD-Lage und der CD-Lage.
Der jeweilige Bereich/die jeweilige Lage kann als mit Vorrang wiederzugeben eingestellt werden.





1

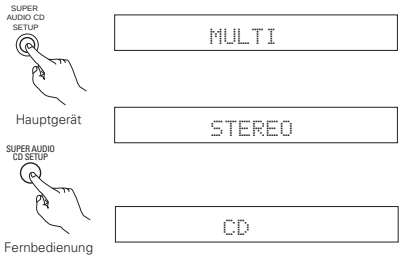
Drücken Sie die SUPER AUDIO CD SETUP-Taste.
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.

MULTI (STANDARD-EINSTELLUNG)
Bei der Wiedergabe einer Super Audio-CD wird der Mehrkanalbereich mit Vorrang wiedergegeben.

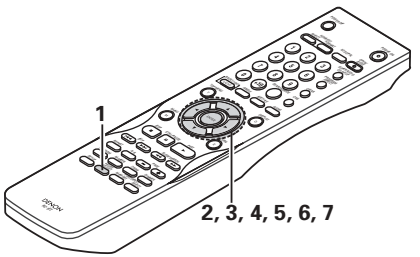
STEREO
Bei der Wiedergabe einer Super Audio-CD wird der Stereobereich mit Vorrang wiedergegeben.

CD
Bei der Wiedergabe einer Super Audio-CD wird die CD-Schicht mit Vorrang wiedergegeben.

✻ Bei der Wiedergabe einer Disc, die über keinen ausgewählten Bereich/keine ausgewählte Lage verfügt, wird automatisch ein anderer Bereich/eine andere Lage wiedergegeben.



11 EINSTELLUNG DER BILDQUALITÄT



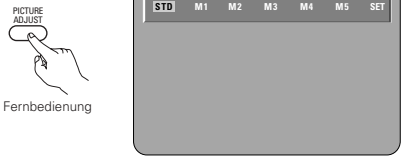
1

Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Pause-Modus die PICTURE ADJUST-Taste.
- Der Bildqualität-Einstellungs-Bildschirm erscheint.

STD
Stellt die Einstellungen auf die werkseitigen Einstellungen zurück.

M1 BIS M5
Die Ihrem Geschmack entsprechend durchgeführten Bildqualitäts-Einstellungen können in 5 Speichern, M1 bis M5, abgelegt werden.

SET
Die Option SET ermöglicht die Einstellung des Einrichtungspegels und der Bildschirmanzeige-Position (horizontal und vertikal).



2

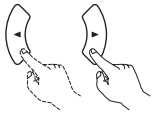
Wählen Sie den Speicher mit den beiden Cursor-Tasten (◄, ►) aus und drücken Sie die ENTER-Taste.

BILDQUALITÄT-EINSTELLUNG 1
Dies ermöglicht die Einstellung des Kontrastes, der Helligkeit, der Bildschärfe, des Farbtons und des Farbverstärkers. → Fahren Sie mit dem Betrieb 3 fort.

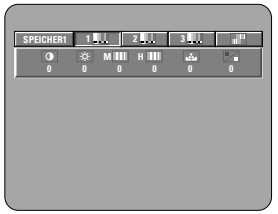
BILDQUALITÄT-EINSTELLUNG 2
Dies ermöglicht Ihnen die Einstellung des Setup-Pegels, des Weißpegels, der Farbdichte, der Chroma-Verzögerung und der störungsreduktion. → Fahren Sie mit dem Betrieb 4 fort.

ENHANCER-(EINSTELLUNG 3)
Dies ermöglicht die Einstellung des Verstärkers. → Fahren Sie mit dem Betrieb 5 fort.

GAMMA-KORREKTUR
Wählen Sie diese Einstellung, wenn die dunklen Bildteile sehr dunkel oder die hellen Bildteile viel heller als erforderlich sind. → Fahren Sie mit dem Betrieb 6 fort.


Fernbedienung

Fernbedienung



3

Wenn die Bildqualität-Einstellung 1 ausgewählt und eingestellt wurde:
- Drücken Sie zunächst die Cursor-Taste (▼), wählen Sie dann den Bildqualität-Einstellpunkt mit den Cursor-Tasten (◄, ►) aus, geben Sie den Einstellwert mit den Cursor-Tasten (▲, ▼) ein und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
- Alle durchgeführten Einstellungen werden gespeichert.

KONTRAST (–6 bis +6) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird der Hell-/Dunkel-Unterschied des Bildes eingestellt.

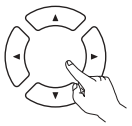
HELLIGKEIT (0 bis +12) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Bildhelligkeit des Bildes eingestellt.

SCHÄRFE (MID) (–6 bis +6) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Bildschärfe für die Zwischenfrequenzen eingestellt.

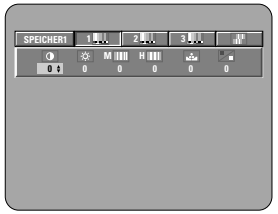
SCHÄRFE (HI) (–6 bis +6) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Bildschärfe für die Hochfrequenzen eingestellt. (Nur bei progressiven Bildern wirksam).

FARBE (–6 bis +6) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Balance zwischen Grün und Rot eingestellt. (Weder beim progressiven Scan-Ausgang noch beim Komponenten-Ausgang wirksam.)

CCS (0 bis +3) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Farbsignal-Komponente für Bilder entfernt, in denen die Farbsignal-Komponente mit dem Helligkeitssignal gemischt ist. (Nur bei progressiven Bildern wirksam.)


Fernbedienung

Fernbedienung



4

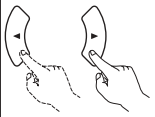
Wenn die Bildqualität-Einstellung 2 ausgewählt und eingestellt wurde:

WEISSPEGEL (–5 bis +5) (Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird der Weißpegel eingestellt.

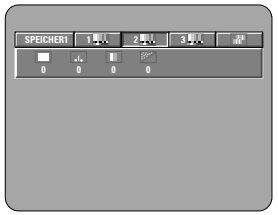
CHROMA LEVEL (–6 bis +6)
(Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird die Farbdichte eingestellt.

CHROMA DELAY (–2 bis +2)
(Standard-Einstellung: 0)
- Hiermit wird der Wechsel des Helligkeitssignals und des Farbsignals des Bildes eingestellt. (Nur bei progressiven Bildern wirksam.)
(Die Einstellung zwischen –1 und +1 ist für Zeilensprungbilder möglich.)

DNR (digitale Störgeräuschreduktion "Digital Noise Reduction") (0 bis +6) (Standard-Einstellung: 0)


Fernbedienung

Fernbedienung

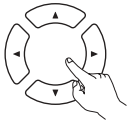


5

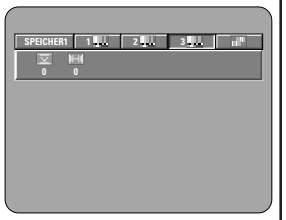
Bei der Auswahl und Einstellung von ENHANCER (EINSTELLUNG 3):

ENHANCER V (0 bis +11)
(Standard-Einstellung: 0)
- Dies führt zu einer Verstärkung der vertikalen Konturen des Bildes.

ENHANCER H (0 bis +11)
(Standard-Einstellung: 0)
- Dies führt zu einer Verstärkung der horizontalen Konturen des Bildes.

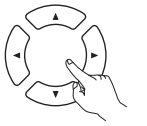

Fernbedienung

Fernbedienung



6

Bei der Auswahl und Einstellung der Gammakorrektur:
Für die Einstellung der Gammakorrektur stehen zwei Arten von Displays zur Verfügung.
- Bei der Verwendung der nummerischen Tabelle der Gammakorrektur: (Abbildung 1)
:Drücken der Cursortaste (▼)
- Bei der Verwendung der grafischen Darstellung der Gammakorrektur: (Abbildung 2)
:Drücken der Eingabetaste

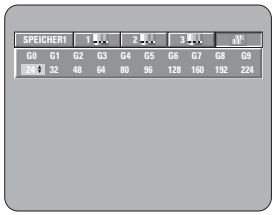


Fernbedienung

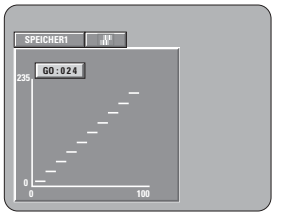
Wählen Sie mit den Cursortasten (◄, ►) den Einstellpunkt aus, stelle Sie bei der Einstellung des Helligkeitspegel mit den Cursortasten (▲, ▼) ein, und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.
(Falls die PICTURE ADJUST-Taste vor dem Drücken der Eingabetaste gedrückt wird, wird kein Einstellungspegel gespeichert.)
- Der Helligkeitspegel kann in einem Bereich zwischen 16 und 235 eingestellt werden.
- Durch Drücken der Cursor-Taste (▲) erhöht sich der Pegel (und das Bild wird heller) und durch Drücken der Cursor-Taste (▼) verringert sich der Pegel (und das Bild wird dunkler).
- Durch Drücken der CLEAR-Taste werden sämtliche Einstellpunkte auf ihren Standardwert zurückgestellt.

✻ Der Pegel der ausgewählten Punktes kann den Pegel der Punkte darüber und darunter nicht überschreiten.
(Ein dunkler Bereich kann nicht so eingestellt werden, dass er einen Bereich überschreitet, der heller ist.)

(Abbildung 1)

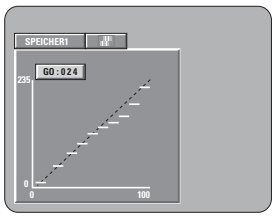


(Abbildung 2)

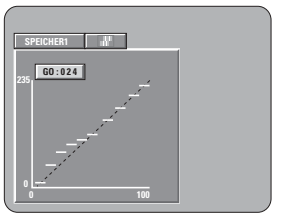


✻ Abschluss der Bildqualitätseinstellung
Drücken Sie die PICTURE ADJUST-Taste.

REFERENZ:
- Auf dem Gamma-Korrektur-Display zeigt die horizontale Achse die Helligkeitsstufe des auf der Disc gespeicherten Bilds an, während die vertikale Achse die Helligkeitsstufe des Bildes anzeigt, wenn es vom Gerät ausgegeben wird.



- Wenn helle Punkte der Discseite auf die "dunkle"-Punkte der Ausgangsseite eingestellt werden, werden die normalerweise schwer zu erkennenden feinen Teile des hellen Bereiches zu einem leicht wahrnehmbarem Bild.



- Wenn dunkle Punkte der Discseite auf die "helle"-Punkte der Ausgangsseite eingestellt werden, werden die normalerweise schwer zu erkennenden feinen Teile des dunklen Bereiches zu einem leicht wahrnehmbarem Bild.

7

Wenn die Anzeigeposition ausgewählt und eingestellt wurde:

- Drücken Sie zunächst die Cursor-Taste (▼), wählen Sie dann die Horizontal-/Vertikalrichtung mit den Cursor-Tasten (◄, ►) aus, geben Sie den Einstellwert mit den Cursor-Tasten (▲, ▼) ein und drücken Sie die ENTER-Taste.

SETUP-PEGEL (Setup-Pegel) (0 IRE, 7,5 IRE)

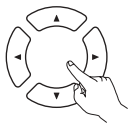
- Hiermit wird der Schwarzfluss korrigiert.

H-POSITION (–7 bis +7) (Standard-Einstellung: 0)

- Die Position kann in einem 15er-Schritt-Bereich nach links und rechts verschoben werden.

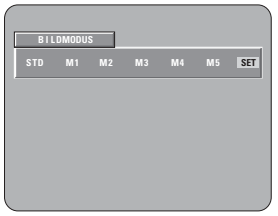
V-POSITION (–3 bis +7) (Standard-Einstellung: 0)

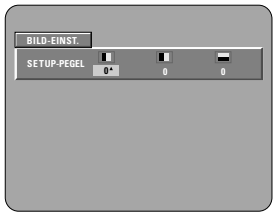
- Die Position kann in einem 11er-Schritt-Bereich nach oben und unten verschoben werden.



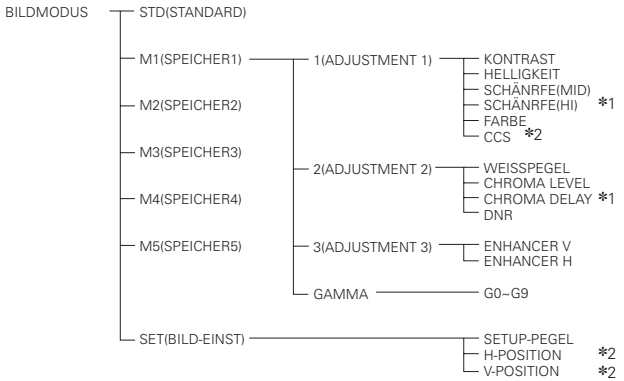
Fernbedienung

Fernbedienung





✻ Beenden des Bildeinstellungsmodus
Drücken Sie die PICTURE ADJUST-Taste.

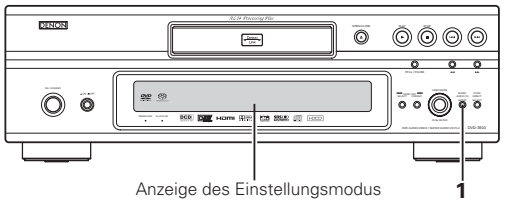


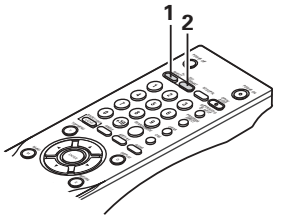
*1 Nur beim progressiven Scanning wirksam.
*2 Nur bei HDMI, DVI und beim Progressiv-Scan wirksam.

- Bei der Ausgabe von HDMI- und DVI-Signalen haben die Einstellungen SCHÄNRFE (MID/HI), CHROMA DELAY und die Gammakorrektur keinerlei Auswirkung.

12 VERWENDUNG DES VIDEO-SETUPS

■ Die Video-Ausgabeeinstellung des HDMI- und des DVI-D-Anschlusses kann umgeschaltet werden.
■ Die Video-Ausgabeeinstellung von PICTURE MODE, PROGRESSIVE MODE und ADJUST MODE kann auch umgeschaltet werden.





✻ Die Anzeigen HDMI, DVI, 480P, 576P, 720P und 1080i blinken, wenn der Anschluss überprüft wird; nach dem Abschluss der Überprüfung hören sie auf zu blinken und leuchten fortwährend.

1

Drücken Sie die HDMI/DVI SELECT-Taste.

- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.

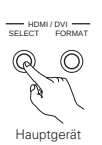
HDMI/DVI OFF (STANDARD-EINSTELLUNG)
Von den HDMI- und DVI-D-Anschlüssen erfolgt keinerlei Ausgabe.
Dieser Modus wird eingestellt, um den COMPONENT VIDEO OUT-Anschluss zu verwenden.

HDMI Y Cb Cr
Gibt Komponentensignale vom HDMI-Anschluss aus.

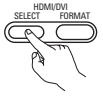
HDMI RGB
Gibt RGB-Signale vom HDMI-Anschluss aus.

DVI
Gibt RGB-Signale vom DVI-D-Anschluss aus.

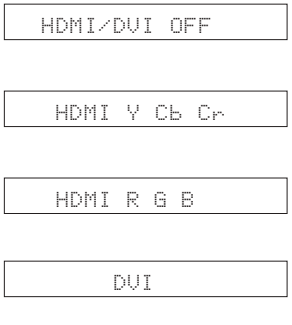
✻ Die Videosignale werden nur von einem der HDMI-, DVI- oder Progressive Komponentenvideo-Ausgangsanschlüssen ausgegeben.



Hauptgerät



Fernbedienung



2

Drücken Sie die HDMI/DVI FORMAT-Taste.

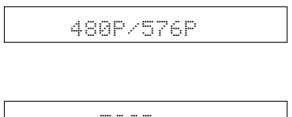
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den Auswahlknopf, um den Punkt zu definieren.

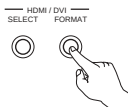
480P/576P (STANDARD-EINSTELLUNG)
Gibt das Bild vom HDMI- oder DVI-D-Anschluss mit 480P oder 576P aus.

720P
Gibt das Bild vom HDMI- oder DVI-D-Anschluss mit 720P aus.

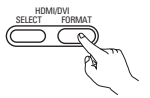
1080i
Gibt das Bild vom HDMI- oder DVI-D-Anschluss mit 1080i aus.

- Stellen Sie bei der Wiedergabe vom mit PAL formatierten Discs sicher, dass Sie die TV TYPE-Option auf NTSC einstellen. (Siehe Seiten 59, 60.)
- Die Video- oder Audiosignale werden u. U. unterbrochen, wenn der Ausgabeeinstellungsmodus umgeschaltet wird.
- Je nach dem von Ihnen verwendeten Fernsehgerät sollte der Modus HDMI oder DVI OFF eingestellt werden, wenn der Eingang des Fernsehgerätes nicht auf HDMI oder DVI eingestellt wurde. Stellen Sie in einem solchen Fall die Eingangseinstellung des Fernsehgerätes auf HDMI oder DVI, bevor Sie das DVI-Setupverfahren durchführen.
- Schließen Sie für das Betrachten von Bildern mit DVI-Anschlüssen ein HDCP-kompatibles Display an.





Hauptgerät



Fernbedienung

3

Drehen des VIDEO MODE-Knopfes.
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den Auswahlknopf, um den Punkt zu definieren.

PICTURE MODE
Sie haben die Möglichkeit, zwischen fünf Modi, unter denen die Bildqualitätseinstellungen gespeichert sind (M1 bis M5), sowie den Standardeinstellungen zu wählen, die bei der Auslieferung ab Werk eingestellt wurden.
(Siehe Seiten 65~67.)

PROGRE. MODE (PROGRESSIVE MODE)
Der bestmögliche Progressiv-Videoausgang für die auf der DVD gespeicherten Bilder kann eingestellt werden (Standardeinstellung – Videoeinstellung – einfache Progressiv-Moduseinstellung).

TV TYPE

SQUEEZE MODE
Bei den verschiedenen Modi, die unter VIDEO MODE ausgewählt wurden, handelt es sich nur um zeitweilige Änderungen. Das Gerät kehrt bei der Ausschaltung der Stromversorgung zu den gespeicherten Werten zurück.

PICTURE MODE

PROGRE. MODE

TV TYPE

SQUEEZE MODE

4

Wenn "PICTURE MODE" angewählt ist:
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den Auswahlknopf, um den Punkt zu definieren.
(Siehe Seiten 65~67.)

STD (STANDARD)
Dadurch werden die Einstellungen auf die werkseitigen Einstellungen zurückgestellt.

M1 (MEMORY1)
Bildqualitätseinstellungspunkte – M1 (SPEICHER1)-Modus im Bildqualitätseinstellungsmodus gespeichert.

M2 (MEMORY2)
Bildqualitätseinstellungspunkte – M2 (SPEICHER2)-Modus im Bildqualitätseinstellungsmodus gespeichert.

M3 (MEMORY3)
Bildqualitätseinstellungspunkte – M3 (SPEICHER3)-Modus im Bildqualitätseinstellungsmodus gespeichert.

M4 (MEMORY4)
Bildqualitätseinstellungspunkte – M4 (SPEICHER4)-Modus im Bildqualitätseinstellungsmodus gespeichert.

M5 (MEMORY5)
Bildqualitätseinstellungspunkte – M5 (SPEICHER5)-Modus im Bildqualitätseinstellungsmodus gespeichert.

STD(STANDARD)

M1 (MEMORY1)

M2 (MEMORY2)

M3 (MEMORY3)

M4 (MEMORY4)

M5 (MEMORY5)

Wenn "PROGRE. MODE" angewählt ist:
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den Auswahlknopf, um den Punkt zu definieren.
(Siehe Seite 60.)

AUTO1
Wählen Sie diese Option aus, wenn es sich bei dem auf der DVD aufgenommenen Bild um Filmmaterial handelt.

AUTO2
Wählen Sie diese Option aus, wenn es sich bei dem auf der DVD aufgenommenen Bild um 30-Einzelbild-Filmmaterial handelt.

AUTO1

AUTO2

4

VIDEO1
Wählen Sie diese Option bei regulärem Videomaterial aus.

VIDEO2
Wählen Sie diese Option bei Videomaterial mit wenigen Bewegungen aus.

VIDEO3
Wählen Sie diese Option bei Videomaterial mit vielen Bewegungen aus.

Wenn "FARBFERNSEHNORM" angewählt ist:
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den VIDEO MODE-Knopf, um ihn zu definieren.

MULTI
Wählen Sie diese Einstellung, wenn Ihr Fernsehgerät sowohl mit dem NTSC- als auch PAL-Format kompatibel ist.

NTSC
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das Videoformat Ihres Fernsehgerätes NTSC ist.

PAL
Wählen Sie diese Einstellung, wenn das Videoformat Ihres Fernsehgerätes PAL ist.

Wenn "SQUEEZE-MODUS" angewählt ist:
- Die unten beschriebenen Modi werden auf dem Display angezeigt.
  Wählen Sie den einzustellenden Punkt aus und drücken Sie den VIDEO MODE-Knopf, um ihn zu definieren.

OFF
Wählen Sie diese Option aus, um eine Anzeige ohne Veränderung der Bildschirmgröße zu erzielen.

ON
Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie ein 4:3-Bild wiedergeben lassen, das Sie in der Mitte eines 16:9-Fernsehers mit 4:3-Bildseitenverhältnis anzeigen lassen möchten.

VIDEO1

VIDEO2

VIDEO3

MULTI

NTSC

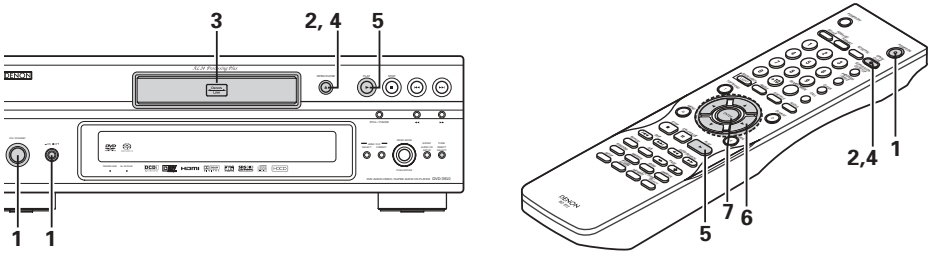
PAL

OFF

ON

13 WIEDERGABE

(1) Wiedergabe

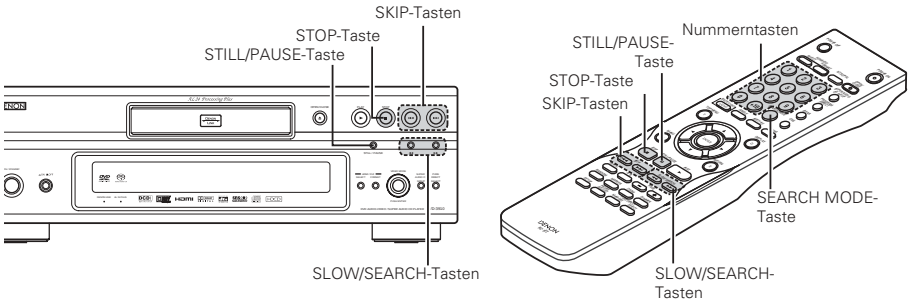


1	Schalten Sie das Gerät ein. • Drücken Sie die Netztaste, um die Stromversorgung einzuschalten; die Netzanzeige leuchtet nun grün. Beim erneuten Drücken schaltet sich die Stromversorgung aus und die Anzeige erlischt. • Drücken Sie im Standby-Modus (die Netzanzeige leuchtet rot) die ON/STANDBY-Taste am Hauptgerät oder die POWER ON-Taste auf der Fernbedienung RC-972.	(Grün) ON / STANDBY Hauptgerät (Rot) ON / STANDBY POWER ON Hauptgerät Fernbedienung
2	Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste, um das Disc-Fach zu öffnen.	OPEN/CLOSE OPEN/ CLOSE Hauptgerät Fernbedienung
3	Legen Sie die Disc in das Disc-Fach ein.	
4	Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste.	OPEN/CLOSE OPEN/ CLOSE Hauptgerät Fernbedienung

5	Drücken Sie die PLAY-Taste. • Für viele interaktive DVDs und Video-CDs mit Wiedergabesteuerung erscheint ein Menüschirm. Wählen Sie die gewünschte Funktion in einem derartigen Fall wie in Schritt **6** beschrieben aus. ✻Interaktive DVDs sind DVDs mit mehreren Blickwinkeln, Geschichten usw..	PLAY Hauptgerät PLAY Fernbedienung Beispiel: Für DVDs mit Menüschirmen TOP-MENÜ Apfel Banane Orange Erdbeere Pfirsich Ananas Beispiel: Für Video-CDs mit Wiedergabe-steuerung 1. Öffnen 2. 1. Bewegung 3. 2. Bewegung 4. 3. Bewegung 5. Beenden
6	Wählen Sie die gewünschten Funktionen mit den Cursor-Tasten (▲, ▼, ◄ und ►) an. • Für einige Discs gibt es einen zweiten Menüschirm. Drücken Sie in einem derartigen Fall die Taste ►►I, um den nächsten Menüschirm anzeigen zu lassen. (Beziehen Sie sich auf die Disc-Hülle). ✻Bei der Benutzung von Video-CDs sind die Cursor-Tasten (▲, ▼, ◄ und ►) außer Funktion. Bei Video-CDs werden die einzelnen Funktionen mit den Nummerntasten angewählt.	Fernbedienung
7	Drücken Sie die ENTER-Taste. • Die gewünschte Funktion wird angewählt und die Wiedergabe beginnt. • Während der Wiedergabe können Sie durch Betätigung der TOP MENU/MENU-Taste - abnhängig von der jeweiligen Disc - zum Menüschirm zurückkehren. • Drücken Sie während der Wiedergabe einer Video-CD die RETURN-Taste, um zum Menüschirm zurückzukehren.	ENTER Fernbedienung Beispiel: Wenn "Apfel" angewählt ist TOP-MENÜ Apfel Banane Orange Erdbeere Pfirsich Ananas → Apfel

HINWEISE:

- Wenn während der Bedienung der Tasten ⊘ auf dem Fernsehschirm erscheint, ist der beabsichtigte Betrieb mit dem DVD-3910 oder der verwendeten Disc nicht möglich.
- Legen Sie die Disc in die Disc-Führung.
- Legen Sie immer nur eine Disc zur Zeit in das Disc-Fach ein.
- Die Discs drehen sich weiter, während das Menü auf dem Fernsehschirm angezeigt wird.



(2) Beenden der Wiedergabe

Drücken Sie während der Wiedergabe die STOP-Taste am Hauptgerät oder auf dem Fernbedienungsgerät. <Die Wiedergabe stoppt und es erscheint das Hintergrundbild. (nur DVD)>

- Bei Benutzung des DVD-3910s wird diese Position bei Betätigung der STOP-Taste gespeichert. Zu diesem Zeitpunkt blinkt "►" auf dem Display.
  Wenn Sie nach Betätigung der STOP-Taste die PLAY-Taste drücken, setzt die Wiedergabe an der Stelle wieder ein, an der Sie zuvor unterbrochen worden ist.
  Die Speicherfunktion für die Wiederaufnahme der Wiedergabe wird entaktiviert, wenn das Disc-Fach geöffnet oder die STOP-Taste ein zweites Mal gedrückt wird.
- Nach 30 Minuten im Stoppmodus schaltet sich der DVD-3910 automatisch aus und der Standby-Modus ist eingestellt. (Automatische Abschaltung)

✻ Die Speicherfunktion zur Wiederaufnahme der Wiedergabe kann nur für Discs angewenet werden, bei denen die bereits ausgeführte Wiedergabezeit während der Wiedergabe auf dem Display angezeigt wird.

HINWEIS:

- Während der Wiedergabe von DVD-VIDEO-Discs arbeitet die Wiedergabefortsetzungs-Speicherfunktion nicht.

(3) Wiedergabe von Standbildern (Zeitweilige Unterbrechung)

Drücken Sie während der Wiedergabe die STILL/PAUSE-Taste am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung.

- Drücken Sie zur Wiederaufnahme der normalen Wiedergabe die PLAY-Taste.

(4) Vorwärts-/Rückwärtssuchlauf

Drücken Sie während der Wiedergabe eine der SLOW/SEARCH-Tasten am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung.

◄◄ : Rückwärts
►► : Vorwärts

- Bei nochmaliger Betätigung der Taste erhöht sich die Suchgeschwindigkeit.
- In 4 Schritten für Super-Audio-CDs und CDs und in 7 Schritten für DVD-Audio (Filmbereich)-, DVD-Video- und Video-CD-Discs variabel.
- Drücken Sie zur Wiederaufnahme der normalen Wiedergabe die PLAY-Taste.

HINWEIS:

- In einigen Fällen erscheint möglicherweise noch einmal der Menüschirm, nachdem eine der SLOW/SEARCH-Tasten während der Menü-Wiedergabe einer Video-CD gedrückt worden ist.

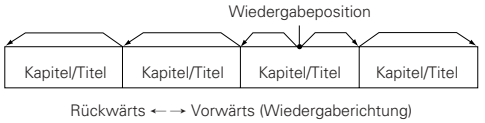
(5) An den Anfang von Kapiteln oder Titeln springen

Mithören bei schnellem Vorlauf unter Verwendung der SKIP-Taste

Drücken Sie während der Wiedergabe eine der SKIP-Tasten am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung.

I◄◄ : Rückwärts (PREVIOUS)
►►I : Vorwärts (NEXT)

- Es werden so viele Kapitel oder Titel übersprungen, so oft Sie die Taste drücken.
- Bei einmaliger Betätigung der SKIP I◄◄-taste setzt sich der Tonabnehmer zurück an den Anfang des gegenwärtig wiedergegebenen Kapitels oder Titels.



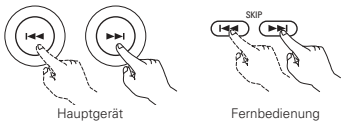
Durchschalten mit den Nummerntasten

Drücken Sie während der Wiedergabe die SEARCH MODE-Taste.

- Bei jeder Betätigung dieser Taste ändert sich der Suchmodus.
  Bei DVD-Audio-Discs : Gruppe → Spur → (Gruppe)→
  Bei DVD-Video-Discs : Titel → Kapitel → (Titel) →
  Für Super-Audio-CDs, CDs und Video-CDs
  : Nur Spur

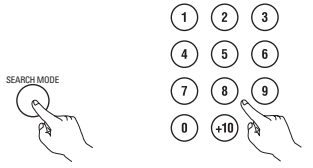
✻ Der mit der SEARCH MODE-Taste eingestellte Suchmodus bleibt solange im Speicher gespeichert, bis die Taste noch einmal gedrückt wird.
Der Suchmodus wird jedoch nach Ausschalten der Stromversorgung auf den Standard-Suchmodus zurückgestellt.

- Geben Sie mit den Nummerntasten die abzuspielende Nummer ein.



HINWEIS:

- In einigen Fällen erscheint noch einmal der Menüschirm, wenn eine der SKIP-Tasten während der Menü-Wiedergabe einer Video-CD gedrückt wird.



HINWEIS:

- Einige der DVD-Audio-, DVD-Video- und Video-CD-Discs funktionieren aufgrund der von einigen Disc-Herstellern ergriffenen Maßnahmen nicht wie in diesem Handbuch beschrieben.

(6) Bild-für-Bild-Wiedrgabe (nur für DVD-Videos und Video-CDs)

Drücken Sie während der Wiedergabe die STILL/PAUSE-Taste am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung.

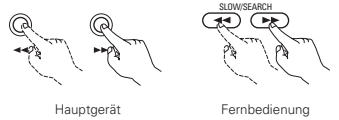
- Bei Betätigung dieser Taste werden die Bilder nacheinander Bild-für-Bild angezeigt.
- Drücken Sie zur Wiederaufnahme der normalen Wiedergabe die PLAY-Taste.
- Bei DVD-Audio-Discs ist die Rahmen-für-Rahmen-Weiterschaltung nur in Videopassagen möglich.

(7) Zeitlupenwiedergabe (nur für DVDs und Video-CDs)

Drücken Sie im Standbild-Modus eine der SLOW/SEARCH-Tasten am Hauptgerät oder auf der Fernbedienung.

◄◄ : Rückwärts
►► : Vorwärts

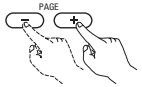
- Bei nochmaliger Betätigung der Taste erhöht sich die Geschwindigkeit der Zeitlupenwiedergabe.
  Bei Video-CDs lässt sich die Geschwindigkeit in drei Stufen erhöhen.
- Drücken Sie zur Wiederaufnahme der normalen Wiedergabe die PLAY-Taste.
- Bei DVD-Audio-Discs kann die Funktion für die langsame Vorwärtswiedergabe nur in Videopassagen verwendet werden.



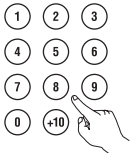
HINWEIS:

- Die Zeitlupen-Rückwärtswiedergabe von Video-CDs ist nicht möglich.

(8) Auswahl des Standbilds (nur für DVD-Audios)

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste PAGE + oder PAGE – auf der Fernbedienung. • Bei DVD-Audio-Discs mit Standbildern kann das gewünschte Bild ausgewählt werden. • Bei einigen Discs kann aufgrund der von Disc-Herstellern ergriffenen Maßnahmen das Bild nicht ausgewählt werden.	 Fernbedienung

(9) Abspielen von Bonus-Gruppen (nur für DVD-Audios)

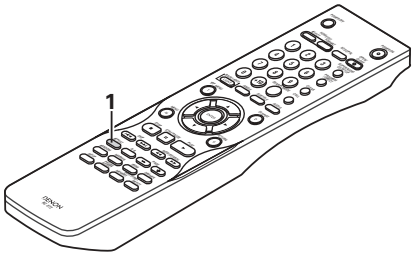
1	Drücken Sie im Stopp-Modus die SEARCH MODE-Taste auf der Fernbedienung, um den Suchmodus auf "GRUPPE" zu stellen.	Fernbedienung
2	Geben Sie mit den Nummerntasten die Bonus-Gruppen-Nummer ein.	 Fernbedienung
3	Geben Sie mit den Nummerntasten auf der Fernbedienung das Kennwort (4-stellig) ein, drücken Sie anschließend die ENTER-Taste. • Die Wiedergabe startet mit dem ersten Titel der spezifizierten Gruppe.	Fernbedienung

• In einigen Fällen muss das Kennwort im Menübildschirm eingegeben werden. Befolgen Sie in dieser Situation die Anleitungen auf dem Bildschirm.
• Wurde das Kennwort eingegeben, kann die Disc bis zu ihrer Herausnahme so oft wie gewünscht abgespielt werden.
• Falls Sie beim Eingeben des Kennworts einen Fehler gemacht haben, drücken Sie die CLEAR-Taste auf der Fernbedienung.

14 WIEDERHOLUNG DER WIEDERGABE

■ Wenden Sie diese Funktion an, um Ihre Lieblings- Audio- und Videoausschnitte mehrfach wiederzugeben.

Wiederholen der Wiedergabe (Wiedergabe-Wiederholung)



1

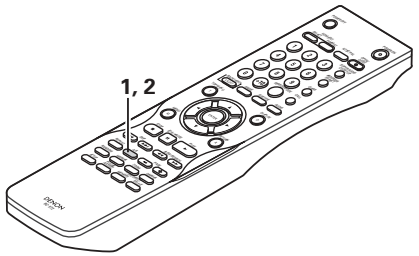
Drücken Sie im Wiedergabemodus die REPEAT-Taste.
• Das Display auf dem Fernsehbildschirm ändert sich bei jeder Betätigung der Taste und der entsprechende Wiedergabe-Wiederholmodus oder der normale Wiedergabemodus ist eingestellt.

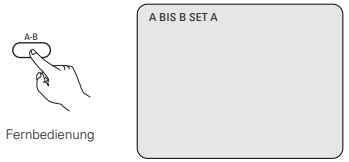
Fernbedienung

① Bei DVD-Audio-Discs	② Bei DVD-Videodiscs	③ Bei Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs
• Normale Wiedergabe	• Normale Wiedergabe	• Normale Wiedergabe
• Titel-Wiederholung TRACK-WIEDERHOLUNG	• Kapitel-Wiederholung KAPITELWIEDERHOLUNG	• Titel-Wiederholung TRACK-WIEDERHOLUNG
• Wiederholte Gruppe GRUPPE WIEDERHOLUNG	• Titel-Wiederholung TITELWIEDERHOLUNG	• Wiederholung der gesamten Disc DISC-WIEDERHOLUNG
• Entaktivierung der Wiedergabe-Wiederholung WIEDERHOLUNG AUS	• Entaktivierung der Wiedergabe-Wiederholung WIEDERHOLUNG AUS	• Entaktivierung der Wiedergabe-Wiederholung WIEDERHOLUNG AUS

✻Zurückkehren zur normalen Wiedergabe:
Kehren Sie zur normalen Wiedergabe zurück, indem Sie die REPEAT-Taste so lange drücken, bis auf dem Fernsehschirm "WIEDERHOLUNG AUS" erscheint.

Wiederholen der Wiedergabe eines festgelegten Abschnittes (A-B-Wiedergabe-Wiederholung)



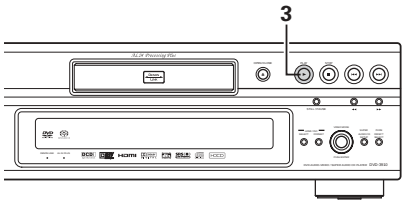
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die A-B-Taste. • Dies stellt den Startpunkt A ein.	
2	Drücken Sie noch einmal die A-B-Taste. • Dies stellt den Endpunkt B ein und die Wiederholung der Wiedergabe des A-B-Abschnittes beginnt.	

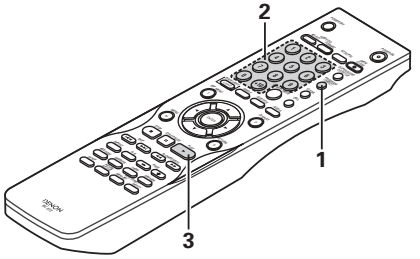
✻Zurückkehren zur normalen Wiedergabe:
Drücken Sie die A-B-Taste so lange, bis "A / B FREIGEBEN" auf dem Fernsehschirm erscheint.

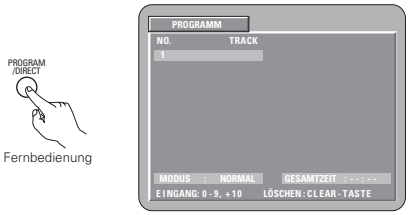
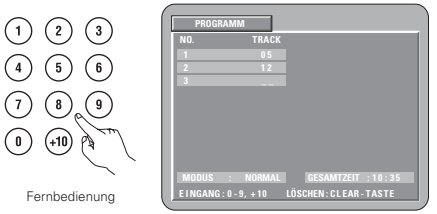
HINWEISE:
- Bei einigen DVDs ist die Wiedergabe-Wiederholung möglicherweise nicht möglich.
- Die Wiedergabe-Wiederholungs- und A-B-Wiedergabe-Wiederholungsfunktion kann nicht für DVDs und Video-CDs angewendet werden, für die während der Wiedergabe nicht die bereits ausgeführte Wiedergabezeit angezeigt wird.
- In einigen Fällen werden die sich in der Nähe der A-B-Punkte befindlichen Untertitel während der A-B-Wiedergabe-Wiederholung möglicherweise nicht angezeigt.

15 WIEDERGABE VON TITELN IN BELIEBIGER REIHENFOLGE

■ Wenden Sie diese Funktion mit DVD-AUDIO-CDs, Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs an, um die Spuren in der gewünschten Reihenfolge wiederzugeben.
■ Diese Funktion hat keinen Einfluss auf DVD-VIDEO-CDs.



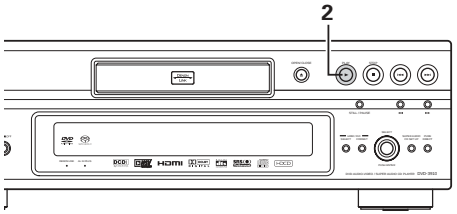


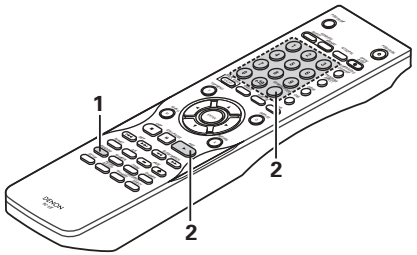
1	Drücken Sie im Stoppmodus einmal die PROGRAM/DIRECT-Taste. • Der Programm-Auswahlschirm erscheint.	
2	Wählen Sie die Titelnummer, die Sie programmieren möchten, mit den Nummerntasten an. **Bsp.:** Programmieren der Titel 5 und 12 • Mit DVD-Audio können Gruppennummern festgelegt und programmiert werden. Die Programmierung von Bonusspuren ist jedoch nicht möglich.	
3	Drücken Sie die PLAY-Taste. • Die Wiedergabe der Titel in der programmierten Reihenfolge beginnt.	

✻Zurückkehren zur normalen Wiedergabe:
Drücken Sie zum Beenden der programmierten Wiedergabe zunächst die STOP-Taste und dann die PROGRAM/DIRECT-Taste.
Drücken Sie jetzt die PLAY-Taste, um die normale Wiedergabe vom Anfang der Disc an zu starten.
✻Titel aus dem Programm löschen:
Drücken Sie die STOP-Taste. Der Programm-Wiedergabeschirm erscheint. Drücken Sie die CLEAR-Taste, um den letzten Titel des Programms zu löschen.
✻Löschen des gesamten Programms:
Das gesamte Programm wird gelöscht, wenn entweder das Gerät ausgeschaltet oder die Disc ausgeworfen wird.
✻Drücken Sie zum Überprüfen der Programmierung im Stoppmodus die CALL-Taste. Die einzelnen Programmpunkte werden nacheinander angezeigt.
✻Bis zu 20 Spuren können programmiert werden.

16 WIEDERGABE VON TITELN IN ZUFALLSGESTEUERTER REIHENFOLGE

■ Wenden Sie diese Funktion mit Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs an, um die Spuren in zufälliger Reihenfolge wiederzugeben.
Bei DVD-AUDIO-Discs wird die Zufallswiedergabe innerhalb der ausgewählten Gruppe durchgeführt.
■ Diese Funktion hat keinen Einfluss auf DVD-VIDEO-CDs.





1 Drücken Sie im Stoppmodus die RANDOM-Taste.
• Der Zufallswiedergabe-Bildschirm erscheint.

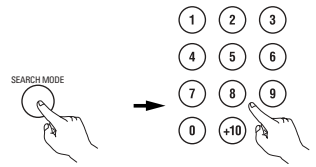
Fernbedienung

2 Drücken Sie die PLAY-Taste.
• Die Wiedergabe der Titel in zufallsgesteuerter Reihenfolge beginnt.

Hauptgerät

Fernbedienung

2 ✻ Bei DVD-Audio-Discs:
Verwenden Sie bei der Bedienung über die Fernbedienung die Tasten zur Eingabe der Gruppennummer, die Sie sich wiedergeben lassen möchten.

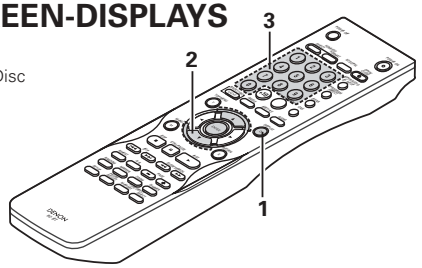


Fernbedienung
✻ für DVD-Audio-Discs
Fernbedienung

• Bei einigen Discs ist eine Zufallswiedergabe nicht möglich.
✻ Zurückkehren zur normalen Wiedergabe:
Drücken Sie zum Beenden der Zufallswiedergabe zunächst die STOP-Taste und dann einmal die RANDOM-Taste.

17 ANWENDUNG DES ON-SCREEN-DISPLAYS

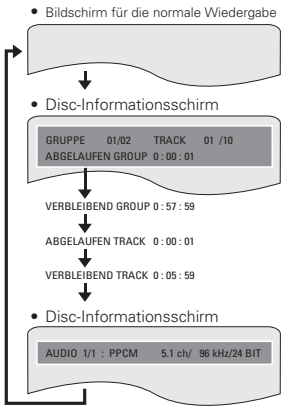
■ Wenden Sie diese Funktion an, um Informationen auf der Disc (Titel, Kapitel, Zeit usw.) anzeigen zu lassen und zu ändern.



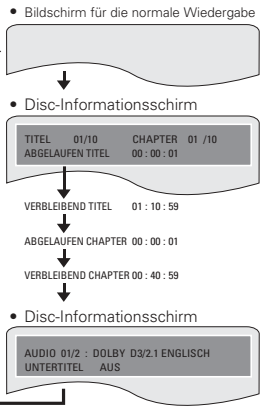
1 Drücken Sie im Wiedergabemodus die DISPLAY-Taste.
• Das On-Screen-Display erscheint.
• Bei jeder Betätigung der Taste ändert sich das auf dem Fernsehschirm angezeigte Bild.
• Die angezeigten Funktionen variieren von Disc zu Disc.

Fernbedienung

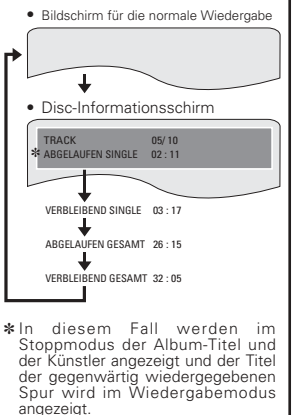
Beispiel: Bei DVD-Audio-Discs



Beispiel: Bei DVD-Videodiscs

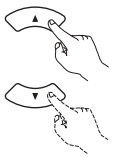


Beispiel: Bei Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs



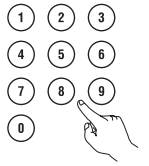
✻ In diesem Fall werden im Stoppmodus der Album-Titel und der Künstler angezeigt und der Titel der gegenwärtig wiedergegebenen Spur wird im Wiedergabemodus angezeigt.

2 Wählen Sie die Funktion, die Sie ändern möchten, mit den ▲ und ▼ Cursor-Tasten an.
• Die angewählte Funktion wird in einem gelben Rahmenangezeigt.
① Bei DVD-Audio-Discs
Die bereits ausgeführte Wiedergabezeit von Gruppen und Spuren kann ausgewählt werden.
② Bei DVD-Videodiscs
Die bereits ausgeführte Wiedergabezeit von Titeln und Kapiteln kann ausgewählt werden.
③ Bei Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs
Die bereits ausgeführte Wiedergabezeit von Spuren kann ausgewählt werden.


Fernbedienung

3 ① Ändern der verstrichenen Zeit
Führen Sie Ihre Eingabe unter Verwendung der Nummerntasten durch und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.
Beispiel: Für 1 Minute und 26 Sekunden → "00126" : DVD/SUPER AUDIO CD
↳ "0126" : VIDEO CD/CD

② Ändern des Titels, der Spur oder des Kapitels
• Bei DVDs
Führen Sie Ihre Eingabe unter Verwendung der Nummerntasten durch und drücken Sie anschließend die ENTER-Taste.
(Bei einigen Discs ist es nicht möglich, den Titel oder das Kapitel zu verändern.)
• Bei Video-CDs, Super-Audio-CDs und Musik-CDs
Führen Sie Ihre Eingabe unter Verwendung der Nummerntasten durch. Die Wiedergabe startet von dieser Spur.



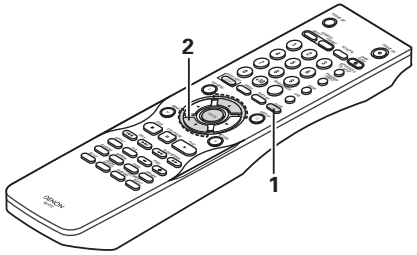
Fernbedienung

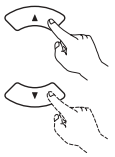
Fernbedienung

18 ANWENDUNG DER MULTIPLEN AUDIO-, UNTERTITEL- UND WINKEL-FUNKTIONE

Umschalten der Audio-Sprache (Multiple Audio-Funktion)

■ Bei der Benutzung von DVDs, die multiple Audio-Sprachsignale enthalten, kann die Audio-Sprache während der Wiedergabe geändert werden.

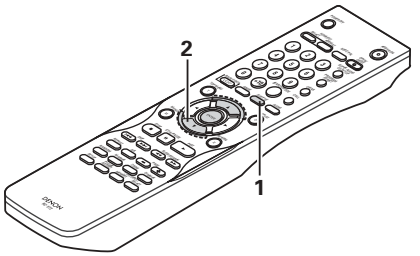


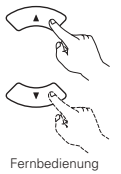
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die AUDIO-Taste. • Die Nummer der derzeit eingestellten Audio-Sprache wird angezeigt.	Fernbedienung	AUDIO 1/3 :DOLBY D 3/2.1 ENGLISH
2	Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den ▲ und ▼ Cursor-Tasten aus. • Bei Betätigung der AUDIO-Taste schaltet sich das Display aus.	 Fernbedienung	AUDIO 2/3 :DOLBY D 3/2.1 FRENCH

HINWEISE:
- Bei einigen Discs ist es nicht möglich, die Audio-Sprache während der Wiedergabe zu ändern. Wählen Sie in solchen Fällen aus dem DVD-Menü aus. (Siehen Seite 76.)
- Wenn die gewünschte Sprache nach mehrmaliger Betätigung der ▲ und ▼ Cursor-Tasten nicht eingestellt wird, enthält die Disc die ausgewählte Sprache nicht.
- Die bei der Systemeinrichtung ausgewählte Sprache (Siehe Seite 56.) wird beim Einschalten des Gerätes oder nach dem Austauschen einer Disc eingestellt.

Umschalten der Untertitel-Sprache (Multiple Untertitel-Funktion)

■ Bei der Benutzung von DVDs, die multiple Untertitel-Sprachsignale enthalten, kann die Untertitel-Sprache während der Wiedergabe umgeschaltet werden.

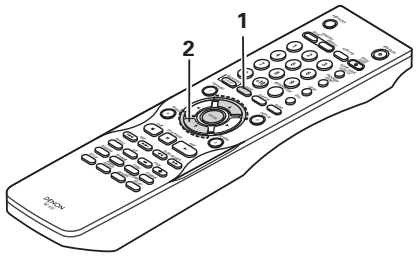


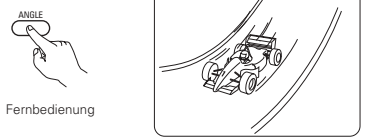
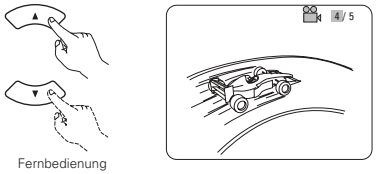
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die SUBTITLE-Taste. • Die Nummer der derzeit eingestellten Untertitel-Sprache wird angezeigt.	Fernbedienung	UNTERTITEL 01/03 : ENGLISCH
2	Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den ▲ und ▼ Cursor-Tasten aus. • Nach Betätigung der SUBTITLE-Taste schaltet sich das Display aus.	 Fernbedienung	UNTERTITEL 02/03 : FRANZÖSISCH

HINWEISE:
- Wenn die gewünschte Sprache nach mehrmaliger Betätigung der ▲ und ▼ Cursor-Tasten nicht eingestellt wird, enthält die Disc die ausgewählte Sprache nicht.
- Die bei der Systemeinrichtung ausgewählte Sprache (Siehe Seite 56.) wird beim Einschalten des Gerätes oder nach dem Austauschen einer Disc eingestellt. Wenn diese Sprache nicht auf der Disc enthalten ist, wird die Standardsprache der Disc eingestellt.
- Nach dem Ändern der Untertitel-Sprache dauert es einige Sekunden, bis die neue Sprache erscheint.
- Bei der Wiedergabe einer Disc, die das geschlossene Einfangen unterstützt, überschneiden sich möglicherweise der Untertitel und das eingefangene Bild auf dem Fernsehschirm. Schalten Sie die Untertitel-Funktion in einem derartigen Fall aus.

Umschalten des Winkels (Multiple Winkel-Funktion)

■ Bei der Benutzung von DVDs, die multiple Winkelsignale enthalten, kann der Winkel während der Wiedergabe umgeschaltet werden.



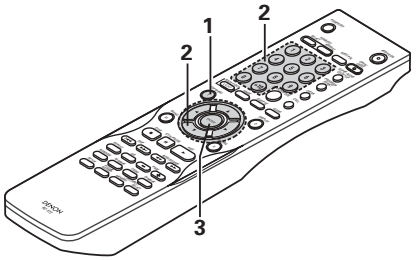
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die ANGLE-Taste. • Die Nummer des derzeit eingestellten Winkels wird angezeigt.	 Fernbedienung
2	Wählen Sie den gewünschten Winkel mit den ▲ und ▼ Cursor-Tasten aus. • Nach Betätigung der ANGLE-Taste schaltet sich das Display aus.	 Fernbedienung

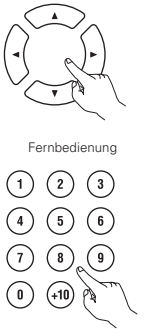
HINWEISE:
- Die multiple Winkel-Funktion kann nur für Discs angewendet werden, auf die mehrere Winkel aufgenommen wurden.
- "ANGLE" leuchtet auf dem Display der Haupteinheit, wenn eine Passage abgespielt wird, die im Multi-Winkel-Modus aufgezeichnet wurde.
- Bei Szenen, für die mehrere Winkel aufgenommen worden sind, kann der Winkel umgeschaltet werden.

19 ANWENDUNG DER MENÜS

Anwendung des Top-Menüs

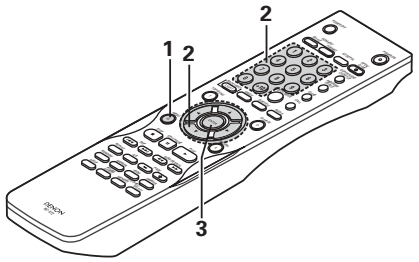
■ Bei DVDs, die mehrere Titel enthalten, kann der gewünschte Titel vom Top-Menü ausgewählt und wiedergegeben werden.

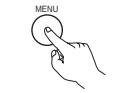
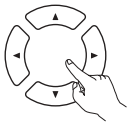
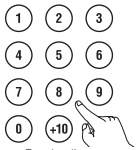


1	Drücken Sie während der Wiedergabe die TOP MENU-Taste. • Das Top-Menü erscheint.	 Fernbedienung Beispiel: TOP-MENÜ Apfel / Banane Orange / Erdbeere Pfirsich / Ananas
2	Wählen Sie den gewünschten Titel mit den Cursor- oder Nummerntasten an. • Wenn Sie die Titelnummer mit den Nummerntasten anwählen, können Sie den nachfolgend beschriebenen Schritt **3** überspringen.	 Fernbedienung Beispiel: Wenn "Orange" angewählt ist TOP-MENÜ Apfel / Banane Orange / Erdbeere Pfirsich / Ananas
3	Drücken Sie die ENTER-Taste. • Die Wiedergabe beginnt. • Die Wiedergabe beginnt auch, wenn die PLAY-Taste gedrückt wird.	 Fernbedienung

Anwendung des DVD-Menüs

■ Einige DVDs beinhalten spezielle so genannte DVD-Menüs.
So können z.B. DVDs mit komplexem Inhalt Leitmenüs enthalten und DVDs mit multiplen Sprachen verfügen möglicherweise über Audio- und Untertitel-Sprachen-Menüs.
Diese Menüs nennt man "DVD-Menüs".
Nachfolgend finden Sie eine allgemeine Beschreibung über die Anwendung derartiger DVD-Menüs.

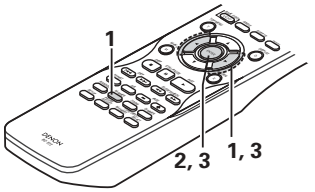


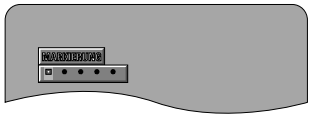
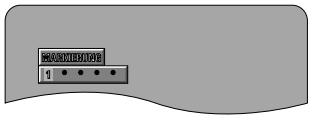
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die MENU-Taste. • Das DVD-Menü erscheint.	 Fernbedienung Beispiel: DVD MENÜ 1. UNTERTITEL 2. TON 3. WINKEL
2	Wählen Sie die gewünschte Funktion mit den Cursor- oder Nummerntasten an. • Wenn Sie die Funktion mir den Nummerntasten auswählen, können Sie den nachfolgend beschriebenen Schritt **3** überspringen.	 Fernbedienung  Fernbedienung Beispiel: "TON" ist angewählt. DVD MENÜ 1. UNTERTITEL 2. TON 3. WINKEL
3	Drücken Sie die ENTER-Taste. • Die angewählte Funktion ist eingestellt. • Wiederholen Sie die Schritte **2** und **3**, wenn mehrere Menüs erscheinen.	Fernbedienung

20 MARKIERUNG VON SZENEN, DIE SIE SICH NOCH EINMAL ANSCHAUEN WOLLEN

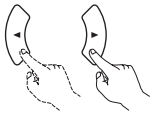
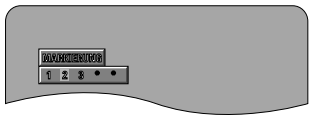
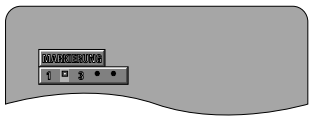
■ Setzen Sie bei Szenen eine Markierung, die Sie sich noch einmal anschauen wollen, sodass Sie die Wiedergabe von der markierten Position jederzeit starten können.

Markierungen setzen (DVD-AUDIO / DVD-VIDEO)



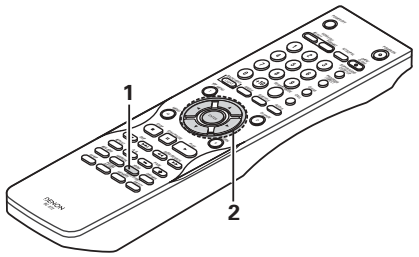
1	Drücken Sie während der Wiedergabe die MARKER-Taste. • Der Markierer-Bildschirm erscheint. • Verwenden Sie die ◄ und ► Cursor-Taste zur Auswahl der " ❁ "-Markierungen. • " ❁ " wird angezeigt, falls keine Markierung gesetzt ist.	Fernbedienung 
2	Drücken Sie bei der Szene die ENTER-Taste, die Sie markieren wollen. • Eine Zahl wird angezeigt. • Bis zu fünf Markierungen können gesetzt werden. (Verwenden Sie für die Auswahl einer weiteren Markierung die Cursor-Tasten (◄, ►).)	Fernbedienung 

Aufrufen von Szenen und Löschen von Markierungen

3	Wählen Sie die Markierungsnummer mit den Cursor-Tasten ◄ und ►, und drücken Sie die ENTER-Taste. • Wenn der Markierer-Bildschirm während der Wiedergabe nicht angezeigt wird, dann drücken Sie die MARKER-Taste, um ihn aufzurufen.	 Fernbedienung Fernbedienung 
✻Um das Markierungs-Display zu löschen: Drücken Sie die MARKER-Taste. ✻Um eine Markierung zu löschen: Wählen Sie die Markierungsnummer mit den ◄ und ► Cursor-Tasten, und drücken Sie die CLEAR-Taste. • Sie können existierende Markierungen löschen, sie werden aber bei Öffnen des Disc-Fachs oder Umschalten in den Standby-Modus wiederhergestellt.		

HINWEISE:
- Alle mit diesem Gerät hinzugefügten Markierungen werden bei Öffnen des Disc-Fachs oder Umschalten in den Standby-Modus gelöscht.
- Abhängig davon, wo die Markierung gesetzt worden ist, werden möglicherweise keine Untertitel angezeigt.

21 WIEDERGABE IM ZOOM-MODUS



1	Drücken Sie im Wiedergabe- und Pause-Modus die ZOOM-Taste. • Die Zoomrate wird bei jeder Betätigung der ZOOM-Taste erhöht. Bei DVD-Video-Discs und Video-CDs: AUS → x1.5 → x2 → x4 → AUS Bei DVD-Audio-Discs: AUS → x2 → x4 → AUS • Wenn die Option "PLAYER-MODUS" unter "SOUSTIGE EINSTELLUNGEN" unter "EINSTELLUNGEN" auf "AUDIO" eingestellt wurde, ist ein Zoomen bei Standbildern nicht möglich.	 Fernbedienung
2	Verwenden Sie die Cursor-Tasten (▼, ▲, ◄ und ►), um das gezoomte Bild zu verschieben.	 Fernbedienung

HINWEISE:
- Die Zoom-Funktion kann bei einigen Discs nicht aktiviert werden.
- Die Zoom-Funktion arbeitet in einigen Szenen möglicherweise nicht einwandfrei.
- Die Zoom-Funktion kann im Hauptmenü oder im Menübildschirm nicht aktiviert werden.
- Wenn das Bild vergrößert ist, verschlechtert sich möglicherweise die Bildqualität und das Bild ist verschwommen.

22 MP3-WIEDERGABE

Anhören von MP3 CD, CD-Rs und CD-RWs

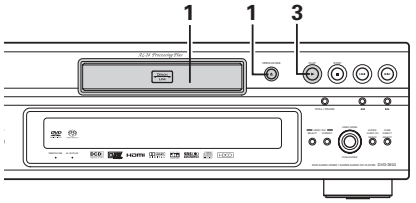
■ Im Internet gibt es viele Musik-Verteilungssites, von denen Musikdatein im MP3-Format heruntergeladen werden können. Musik, die wie beschrieben von der Site heruntergeladen und auf eine CD-R/RW-Disc geschrieben wurde, kann vom DVD-3910 wiedergegeben werden.

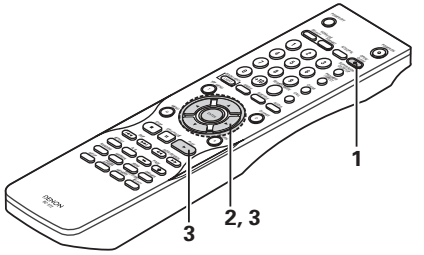
Wenn auf herkömmliche Musik-CDs aufgenommene Musik auf einem Computer mit Hilfe eines MP3-Enkoders (Konvertierungssoftware) in MP3-Datein konvertiert wurde, werden die Daten auf einer 12 cm CD auf 1/10 der Originaldaten verkleinert.

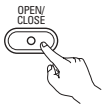
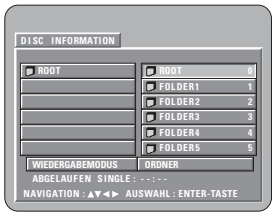
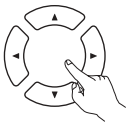
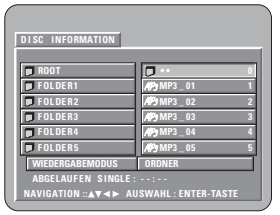
Wenn die Daten im MP3-Format geschrieben sind, passen auf eine CD-R/RW-CD die Daten von ungefähr 10 Musik-CDs. Eine CD-R/RW-CD kann bis zu 100 Spuren beinhalten.

✻Werte, bei einer Konvertierung von 5-Minuten langen Titeln mit einer Standard-Bitrate von 128 kbps in MP3-Datein und bei Benutzung einer CD-R/RW-Disc mit einer Kapazität von 650 MB.

✻ **Die Verwendung von Aufnahmen für andere als private Zwecke ist ohne Genehmigung des Urheberrechtinhabers aufgrund bestehender Urheberrechte nicht zulässig.**





1	Legen Sie die CD-R/RW-Disc in den DVD-3910 ein, auf die die MP3-Format-Musikdatein geschrieben worden sind. (Siehe Seite 54.) • Nach dem Einlegen der Disc in den DVD-3910 erscheint der Disc-Informationsbildschirm. • Fahren Sie mit Schritt **2** fort, wenn mehrere Ordner vorhanden sind. • Wenn die Disc keine Ordner enthält, fahren Sie bitte mit Schritt **3** fort.	 Hauptgerät  Fernbedienung 
2	Wählen Sie mit den Cursortasten (▼, ▲, ◄ und ►) den Ordner aus, in dem sich die Datei(en) befindet/befinden, die Sie wiedergeben möchten. Drücken Sie dann die ENTER-Taste. ✻**Ordner-Wechsel** Wählen Sie mit den Cursortasten "ROOT" und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Es erscheint wieder der Bildschirm wie in Schritt **1**. Wählen Sie den gewünschten Ordner.	 Fernbedienung Fernbedienung 

3

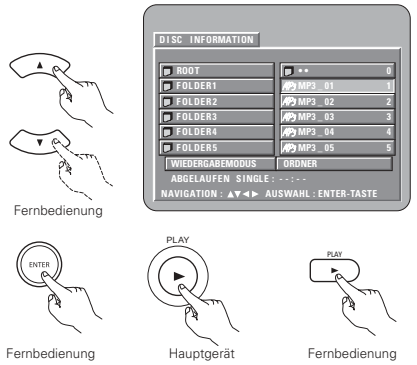
Betätigen Sie die ▲ und ▼ Cursor-Tasten, um die MP3-Datei anzuwählen, die Sie wiedergeben möchten, und drücken Sie dann die PLAY-Taste oder ENTER-Taste.
• Die Wiedergabe beginnt.

✻Auf dem Display kann durch Drücken der DISPLAY-Taste zwischen der Anzeige der einzelnen bereits ausgeführten Wiedergabezeit, der Anzeige der einzelnen noch verbleibenden Wiedergabezeit und der Anzeige des Spurnamens umgeschaltet werden.
✻Eine programmierte Wiedergabe ist mit MP3-Discs nicht möglich.

✻**Ändern der MP3-Datei**
Drücken Sie die STOP-Taste und betätigen Sie dann die ▲ und ▼ Cursor-Tasten, um die gewünschte MP3-Datei erneut anzuwählen.
✻**Einstellen des Zufallswiedergabemodus**
Drücken Sie im Stoppmodus die RANDOM-Taste. Drücken Sie dann die PLAY- oder ENTER-Taste.
✻**Einstellen des Wiederholungsmodus**
Der Wiederholungsmodus ändert sich bei jeder Betätigung der REPEAT-Taste.

ORDNER → TRACK-WIEDERHOLUNG → ORDNER WIEDERHOLUNG

✻**Zurückkehren zum ursprünglichen Disc-Informationsbildschirm**
Drücken Sie die STOP-Taste und wählen Sie mit der Cursortaste "ROOT". Drücken Sie dann die ENTER-Taste. Es erscheint wieder der Bildschirm wie in Schritt **1**.



HINWEISE:
- Der DVD-3910 ist mit dem "MPEG-1 Audio Layer 3"-Standard kompatibel (Sampling-Frequenz von 44.1 oder 48 kHz). Er ist nicht kompatibel mit anderen Standards wie "MPEG-2 Audio Layer 3", "MPEG-2.5 Audio Layer 3", MP1, MP2, etc.
- Einige CD-R/RW-Discs können aufgrund von bestimmten Disc-Eigenschaften, Verschmutzungen, Verformungen etc. nicht wiedergegeben werden.
- Die bei der Wiedergabe von MP3-Datein ausgegebenen digitalen Signale werden in PCM konvertiert; dies unabhängig davon, ob die Voreinstellung des Audio-Ausgangs auf "normal" oder "PCM" eingestellt ist. Die Signale werden mit derselben Sampling-Frequenz wie die der Musikquelle ausgegeben.
- Grundsätzlich gilt: je höher die Bitrate einer MP3-Datei ist, desto besser ist die Klangqualität. Für den DVD-3910 empfehlen wir die Verwendung von MP3-Datein, die mit Bitraten von 128 kbps oder höher aufgenommen wurden.
- MP3-Datein werden möglicherweise nicht in der erwarteten Reihenfolge wiedergegeben, da die Schreibsoftware die Position der Ordner und die Reihenfolge der Datei beim Schreiben auf die CD-R/RW unter Umständen ändert.
- Bei MP3-Discs ist weder der noch die programmierte Wiedergabe möglich.
- Beim Schreiben von MP3-Datein auf CD-R/RW-Discs müssen Sie als Schreibformat "ISO9660 level 1" auswählen. Bei einigen Schreibsoftwares ist dies unter Umständen nicht möglich. Beziehen Sie sich für Einzelheiten auf die Anwendungsbeschreibung der Schreibsoftware.
- Die Anzal der mit dem DVD-3910 abspielbaren Dateien beläuft sich auf etwa 600 oder weniger.
- Mit dem DVD-3910 ist es möglich, Ordnernamen und Dateinamen auf dem Bildschirm wie Titel anzeigen zu lassen. Der DVD-3910 kann bis zu 8 Zeichen – bestehend aus Zahlen, Großbuchstaben und das "_"-Zeichen (Unterstrich)anzeigen.
- Bei der Aufnahme in einem anderen Format als "ISO9660 level 1", sind die normale Anzeige und Wiedergabe unter Umständen nicht möglich. Darüber hinaus werden Ordner und Dateinamen, die andere Symbole enthalten, möglicherweise nicht richtig angezeigt.
- Ergänzen Sie MP3-Datein immer mit der Erweiterung ".MP3". Datein mit einer anderen Erweiterung als ".MP3" oder ohne Erweiterung können nicht wiedergegeben werden. (Bei Macintosh-Computern können MP3-Datein wiedergegeben werden, indem nach der Eingabe des aus 8 Großbuchstaben und Zahlen bestehenden Dateinamens und Aufnahme der Datein auf die CD-R/RW die Erweiterung ".MP3" angefügt wird.)
- Bringen Sie weder auf der beschrifteten Seite noch auf der Signalseite von CD-R-Discs Sticker, Klebeband usw. an. Wenn auf die Oberfläche einer Disc Kleber gelangt, kann die Disc im DVD-3910 verklemmen, so dass kein Auswerfen der Disc mehr möglich ist.
- Der DVD-3910 ist nicht mit Paket-Schreibsoftware kompatibel.
- Der DVD-3910 ist nicht mit ID3-Tag kompatibel.
- Der DVD-3910 ist nicht mit Wiedergabelisten kompatibel.
- Der DVD-3910 ist nicht mit dem MP3 PRO-kompatibel.
- Lassen Sie keine CD-R/RW-Discs wiedergeben, die andere Dateien als Musik-CD-Dateien (im CDDA-Format), WMA, MP3- und JPEG-Dateien enthalten. Dies kann – je nach Dateityp – eine Fehlfunktion oder Beschädigung verursachen.

23 WMA-WIEDERGABE

■ Wiedergabe von WMA-CD-R/CD-RWs (Windows Media Audio)
• Mit diesem Gerät können Sie CD-R/RW-Musikdateien wiedergeben lassen, die im WMA-Audio-Komprimierungsformat (Windows Media Audio)* aufgenommen worden sind.

Plays Windows Media™

Windows Media und das Windows-Logo sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder in anderen Ländern.

✻ WMA (Windows Media Audio): Neue Audiocodierung der Microsoft Corporation.
✻ **Die Verwendung von Aufnahmen für andere als private Zwecke ist ohne Genehmigung des Urheberrechtinhabers aufgrund bestehender Urheberrechte nicht zulässig.**

• Das Wiedergabeverfahren ist dasselbe wie im Kapitel "Wiedergabe von aufgenommenen MP3 CD/CD-R/CD-RWs" auf den Seite 77 beschrieben.
  • Im Datei-Display des Disc-Informations-Bildschirmes werden WMA-Dateien mit dem "WMA"-Symbol an Stelle des "MP3"-Symbols dargestellt. (Dateien, für die kein "WMA"-Symbol angezeigt wird, können nicht wiedergegeben werden. Diese Datei wird übersprungen und die nächste mit einem Symbol versehene Datei wird wiedergegeben.)

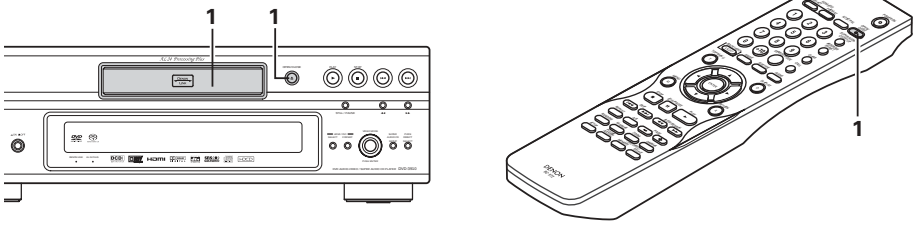
HINWEISE:
- Dateien, die mit einer Abtastfrequenz (fs) von 44.1 und 48 kHz aufgenommen wurden, werden unterstützt.
- Mit WMA-Discs ist keine programmierte Wiedergabe möglich.
- Bei der Wiedergabe einer WMA-Datei wird der Digitalausgang – unabhängig von den Anfangseinstellungen – in PCM konvertiert.
- Bitte verwenden Sie Discs, die in Übereinstimmung mit dem ISO 9660 Level 1- / Level 2 CD-ROM-Datei-System aufgenommen wurden. (Erweiterte Formate sind ausgeschlossen.)
- Urheberrechtlich geschützte Dateien können nicht wiedergegeben werden. Beachten Sie außerdem, dass – je nach Schreibsoftware und deren Bedingungen – möglicherweise keine Wiedergabe möglich ist, oder die Dateien nicht richtig angezeigt werden.
- Je nach Disc-Eigenschaften oder aufgrund von Verschmutzungen, Kratzern oder anderen Faktoren ist die Wiedergabe der CD-R/RW unter Umständen nicht möglich.
- Bitraten von 64 k bis 160 kbps werden für WMA-Dateien mit der Erweiterung ".wma" oder ".WMA" unterstützt.
- Dieses Gerät kann die Ordnernamen und Dateinamen auf dem Bildschirm anzeigen. Es können bis zu 11 halbbreite alphanummerische Großbuchstaben und Symbole (einschließlich Unterstrich-Symbole) angezeigt werden. Die Anzeige von Kanji, hiragana, katakana und anderen Zeichen ist nicht möglich.
- Wenn sich das Gerät im Stopp-Modus befindet, können Sie mit der DISPLAY-Taste der Fernbedienung die Titel- und Interpreten-Namen umschalten und anzeigen lassen. (Ein Ordner verfügt über eine Kapazität von bis zu 99 Dateien.)
- Wir empfehlen Discs, die nicht mehr als 99 Dateien pro Ordner enthalten. Mehrfach-Ordner-Konfigurationen sind zwar möglich, aber abhängig von der jeweiligen Konfiguration ist die Erkennung und Wiedergabe aller Ordner und Dateien unter Umständen nicht möglich.
- Multisession-Discs können auch wiedergegeben lassen werden, allerdings muss es sich dabei um Discs handeln, die eine Session-Beendigung innerhalb von 10 Sessions aufweisen.
- Mit der direkten Titelanwahl können mit Hilfe der Zifferntasten auf der Fernbedienung (0 bis 9 und +10) bis zu 179 Titel (179 Dateien) pro Ordner bestimmt werden. Wählen Sie bei mehr als 179 Titeln im Stopp-Modus mit den Cursor-Tasten auf dem Disc-Informations-Bildschirm die gewünschten Dateien aus und starten Sie die Wiedergabe durch Drücken der Wiedergabetaste oder der ENTER-Taste.

24 WIEDERGABE VON STANDBILD-DATEIEN (JPEG-FORMAT)

■ Auf Kodak-Picture-CDs, Fujicolor CDs, CD-Rs und CD-RWS gespeicherte JPEG-Dateien können als Diaschau wiedergegeben und auf dem DVD-3910 genossen werden.

Standbild-Wiedergabe

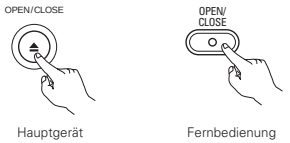
■ Kodak-Picture-CDs und Fujifilm Fujicolor-CDs können mit dem DVD-3910 wiedergegeben werden.
Bei der Wiedergabe einer CD (Standbild-Aufnahme) können Sie sich die auf der CD enthaltenen Fotos auf einem Fernsehgerät anzeigen lassen.
(Bei "Picture CD" und "Fujicolor CD" handelt es sich um Dienste, durch die mit herkömmlichen Silberfilm-Kameras aufgenommene Fotografien in digitale Daten umgewandelt und auf CDs geschrieben werden. Einzelheiten über Kodak-Bild-CDs erhalten Sie in Geschäften, die Kodak-Entwicklungsdienste anbieten. Hinsichtlich näherer Informationen über Fujicolor-CDs nehmen Sie bitte Kontakt zu einem Geschäft auf, das Fuji Photo-Filmentwicklungsdienste anbietet.)



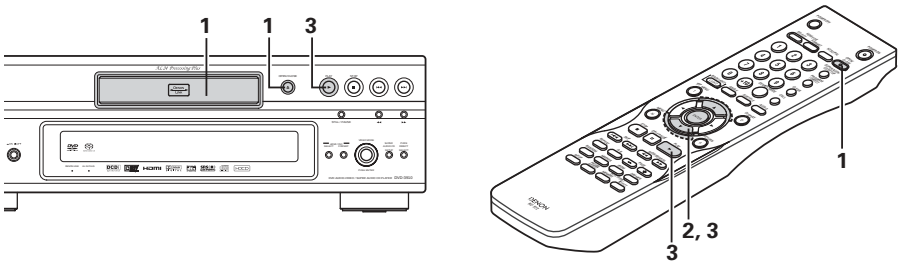
1

Legen Sie die Kodak Picture-CD in den DVD-3910 ein.
- Wenn die Disc eingelegt ist, beginnt die Dia-Show von Standbildern automatisch.
- Die Dia-Show wird fortgesetzt, bis die STOP-Taste gedrückt wird.

Legen Sie die Fujicolor-CD in den DVD-3910 ein.
- Nach dem Einlegen der CD werden automatisch maximal 9 Standbilder angezeigt.
- Die Dia-Show wird fortgesetzt, bis die STOP-Taste gedrückt wird.

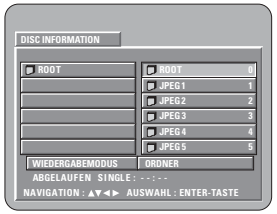


Wiedergabe von auf CD-Rs/RWs gespeicherten Standbildern



1

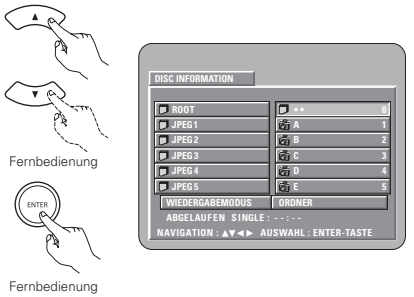
Legen Sie die CD-R/RW, auf der die Standbilder gespeichert sind, in den DVD-3910.
- Nach dem Einlegen der Disc in den DVD-3910 erscheint der Disc-Informationsbildschirm.
- Fahren Sie mit Schritt **2** fort, wenn mehrere Ordner vorhanden sind.
- Wenn die Disc keine Ordner enthält, fahren Sie bitte mit Schritt **3** fort.



2

Betätigen Sie die ▲ und ▼ Cursor-Tasten und wählen Sie den Ordner aus, der den/die Datein(n) enthält, die Sie wiedergeben möchten. Drücken Sie dann die ENTER-Taste.

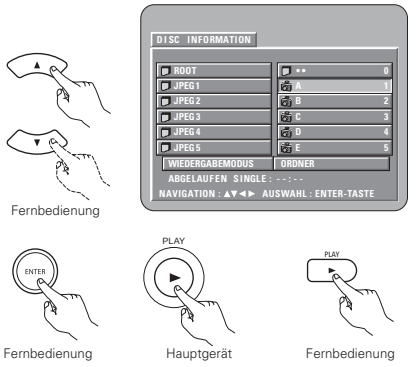
✻**Ordner-Wechsel**
Wählen Sie mit der Cursortaste "ROOT" und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Es erscheint wieder die Anzeige in Schritt **1**. Wählen Sie den gewünschten Ordner.



3

Wählen Sie mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼ auf der Fernbedienung die Standbild-Datei aus, mit der Sie starten möchten, und drücken Sie anschließend die PLAY-Taste oder die ENTER-Taste auf der Fernbedienung .
- Die Dia-Show beginnt.
- Nur die in dem angewählten Ordner befindlichen Standbild-Dateien werden angezeigt.

✻Wurden alle Standbild-Dateien in dem Ordner angezeigt, erscheint wieder der Disc-Informationsbildschirm.



✻Um einige der auf der Disc gespeicherten Standbilder gleichzeitig anzuzeigen:
- Für die Auswahl und Anzeige eines Standbildes (um die Dia-Show bei einem bestimmten Standbild zu starten), das gewünschte Standbild mit den Cursor-Tasten (▼, ▲, ◄ und ►) auswählen, und anschließend die ENTER-Taste drücken.

✻Um die Dia-Show vorübergehend zu unterbrechen:
- Drücken Sie die STILL/PAUSE-Taste.
- Drücken Sie die PLAY-Taste, um mit der Dia-Show fortzufahren.

✻Um zu einem Standbild durchzuschalten, das Sie sich anschauen möchten (mit dem Sie die Dia-Show starten möchten):
- Drücken Sie während der Dia-Show eine der SKIP-Tasten (I◄◄, ►►I) Drücken Sie die SKIP I◄◄-Taste, um zurück zum vorherigen Standbild zu schalten; drücken Sie die SKIP ►►I-Taste, um zum nächsten Standbild weiterzuschalten.

✻Standbilder wenden und drehen:
- Wenden Sie das Standbild mit den Cursor-Tasten (▼, ▲, ◄ und ►).
  ▲ Cursor-Taste: Das gegenwärtig angezeigte Standbild wird vertikal gewendet.
  ▼ Cursor-Taste: Das gegenwärtig angezeigte Standbild wird horizontal gewendet.
  ◄ Cursor-Taste: Das gegenwärtig angezeigte Standbild wird um 90° gegen den Uhrzeigersinn gedreht.
  ► Cursor-Taste: Das gegenwärtig angezeigte Standbild wird um 90° im Uhrzeigersinn gedreht.

✻Lassen Sie das Bild im Zoom-Modus wiedergeben.
- Wenn die ZOOM-Taste während der Wiedergabe eines JPEG-Bildes gedrückt wird ("ZOOM AN" wird zu diesem Zeitpunkt auf dem Bildschirm angezeigt), können Sie unter Verwendung der Suche-Tasten heran- und wegzoomen.
  ◄◄: Heranzoomen, ►►: Wegzoomen
- Verwenden Sie beim Zoomen des Bildes die Cursor-Tasten (▼, ▲, ◄ und ►), um das gezoomte Bild zu verschieben.
- Im Zoom-Modus ist die kontinuierliche Wiedergabe (SLIDE SHOW) nicht möglich.
- Bei Bildern mit einer geringen Auflösung ist kein Zoomen möglich.

✻Sie können während der kontinuierlichen JPEG-Bildwiedergabe (SLIDE SHOW) die Art der Umschaltung zum nächsten Bild auswählen.
- Drücken Sie die SEARCH MODE-Taste auf der Fernbedienung.
- Wählen Sie vom DIASHOW MODUS 1 bis MODUS 11, MODUS RAND und MODUS NONE.

Spezial-Wiedergabemodi für WMA- und MP3- und JPEG-Dateien
Wählen Sie den Wiedergabemodus mit den Cursor-Tasten ◄ und ►; wählen Sie den besonderen Wiedergabemodus mit den Cursor-Tasten ▲ und ▼.

- ORDNER (Es werden die im Ordner enthaltenen WMA-, MP3- und JPEG-Dateien – beginnend mit der ausgewählten Datei – wiedergegeben.)
- ORDNER WIEDERHOLUNG (alle im Ordner enthaltenen WMA-, MP3- und JPEG-Dateien werden – beginnend mit der ausgewählten Datei – wiederholt.)
- DISC (Alle auf der Disc enthaltenen WMA-, MP3- und JPEG-Dateien werden nacheinander – beginnend mit der ausgewählten Datei – wiedergegeben.)
- DISC WIEDERHOLUNG (Alle auf der Disc enthaltenen WMA-, MP3- und JPEG-Dateien werden – beginnend mit der ausgewählten Datei – wiederholt.)
- ZUFALLSWIEDER GABE:E (Alle im Ordner enthaltenen WMA-, MP3- und JPEG-Dateien werden – beginnend mit der ausgewählten Datei – in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.)
- TRACK WIEDERHOLUNG (Die ausgewählte WMA-, MP3- oder JPEG-Datei wird wiederholt.)

HINWEISE:

- Der DVD-3910 ist mit JPEG-Bilddaten kompatibel, DENON übernimmt jedoch keine Garantie dafür, dass alle im JPEG-Format gespeicherten Bilddaten angezeigt werden können.
- Dateien mit einer Größe von bis zu 30 Mbytes können angezeigt werden.
- Möglicherweise können einige CD-Rs/RWs aufgrund von Disc-Eigenschaften, Schmutz, Kratzer, usw. nicht abgespielt werden.
- Wenn JPEG-Dateien auf einer CD-R/RW gespeichert werden, rufen Sie das Schreibprogramm auf, um die Dateien im "ISO9660 level 1"-Format zu speichern.
- Den JPEG-Dateien unbedingt mit der Erweiterung ".JPEG" und ".JPG" abspeichern. Dateien mit einer anderen Erweiterung oder Dateien ohne Erweiterungen können nicht vom DVD-3910 angezeigt werden.
- Kleben Sie keinerlei Aufkleber, Bänder usw. auf eine der Etikettierungsseiten oder auf die Signalseite der CD-R/RW-Discs. Sololte Klebemittel auf die Oberfläche der Disc geraten, könnte die Disc im DVD-3910 eingeklemmt werden, was einen Auswurf unmöglich machen würde.
- Spielen Sie keine CD-R/RW-Discs ab, die andere Dateien als Musik-CD-Dateien (im CDDA-Format), MP3- und JPEG-Dateien enthalten. Dies kann – abhängig vom Dateityp – eine Fehlfunktion oder Beschädigung verursachen.
- JPEG-Dateien, die unter Verwendung eines Macintosh-Computers geschrieben worden sind, können nicht wiedergegeben werden.

25 FEHLERSUCHE

Überprüfen Sie die nachfolgenden Punkte, bevor Sie davon ausgehen, daß der Spieler defekt ist

■ **Wurden alle Anschlüsse richtig ausgeführt ?**
■ **Bedienen Sie das Gerät entsprechend der Betriebsanleitung ?**
■ **Funktionieren der Verstärker und die Lautsprecher einwandfrei ?**
Wenn Sie den Eindruck haben, daß der DVD-3910 nicht ordnungsgemäß funktioniert, überprüfen Sie bitte die in nachfolgender Tabelle aufgeführten Punkte. Sollte sich die Störung nicht beheben lassen, ist der DVD-3910 möglicherweise defekt. Schalten Sie das Gerät aus, trennen Sie das Netzkabel vom Netz ab und kontaktieren Sie Ihren Fachhändler oder einen sich in Ihrer Nähe befindlichen DENON-Kundendienst.

Symptom	Prüfen	Seite
Das Gerät schaltet sich nicht ein.	• Schließen Sie das Netzkabel fest an die Netzsteckdose an.	45~51
Bei Betätigung der PLAY-Taste startet die Wiedergabe nicht. Die Wiedergabe stoppt sofort.	• Hat sich auf der Disc oder im Player Kondensation gebildet? (Lassen Sie das Gerät vor der Inbetriebnahme 1 bis 2 Stunden stehen.) • Andere Discs als DVDs, Super-Audio-CDs, Video-CDs und Musik-CDs können nicht wiedergegeben werden. • Die Disc ist verschmutzt. Wischen Sie die Disc ab.	— 44 45
Es erscheint kein Bild.	• Überprüfen Sie die Anschlüsse. • Prüfen Sie, dass für den PURE DIRECT MODUS nicht VIDEO OUT auf "VIDEO-AUSGANG: AUS" oder "ALL OFF" gestellt ist. • Stellen Sie den Eingang Ihres Fernsehgerätes auf "video". • Wenn der HDMI- oder DVI-D-Anschluss die Signale ausgibt, gibt es keinerlei Signale vom Komponentenvideo-Anschluss. Wenn Sie den Komponentenvideo-Ausgang verwenden möchten, stellen Sie bitte die Option "AUS" für HDMI/DVI SELECT ein.	45~51 65 — 67, 68
Es wird kein Ton produziert, oder die Klangqualität ist schlecht.	• Überprüfen Sie die Anschlüsse. • Stellen Sie den Eingang des Fernsehgerätes richtig ein - Stereo usw.. • Überprüfen Sie die "DIGITAL-AUSGANG"- und "DYNAMIKKOMPRESSION"-Einstellungen. • Digitale Signale können nicht mit Super-Audio-CDs ausgegeben werden. Verwenden Sie analoge Anschlüsse. • Der Bereich / die Schicht der wiedergegebenen Super-Audio-CD (MULTI/STEREO/CD) entspricht nicht den Verstärker-Einstellungen. • Wenn der Videoausgabenrahmen bei "PURE DIRECT" zu "VIDIO-AUSGANG: AUS" oder "ALL OFF", keinem Klang von HDMI Verbindungsstecker, bestimmt ist.	45~51 — 60, 61, 62 48 48, 65 65
Die Menü-Wiedergabe von Video-CDs ist nicht möglich.	• Die Menü-Wiedergabe ist ausschließlich bei der Benutzung von Video-CDs mit Wiedergabesteuerung möglich.	69
Während des Suchlaufes treten Bildstörungen auf.	• Ein paar Störungen sind normal.	—
Die Tasten funktionieren nicht.	• Einige Funktionen stehen bei einigen Discs nicht zur Verfügung.	69
Es werden keine Untertitel angezeigt.	• Bei der Benutzung von DVDs, die keine Untertitel enthalten, werden keine Untertitel angezeigt. • Die Untertitel-Funktion ist ausgeschaltet. Aktivieren Sie die Untertitel-Funktion.	— 56
Die Audio- (oder Untertitel-) Sprache ändert sich nicht.	• Die Audio- (oder Untertitel-) Sprache ändert sich nicht, wenn Sie Discs benutzen, die keine multiplen Audio- (oder Untertitel-) Sprachen beinhalten. • Bei einigen Discs kann die Audio- (oder Untertitel-) Sprache bei Ausführen des entsprechenden Betriebes nicht geändert werden. Eine Änderung ist nur über die Menüschirme möglich.	74 76
Der Winkel ändert sich nicht.	• Bei Benutzung von DVDs, die keine multiplen Winkel beinhalten, kann der Winkel nicht verändert werden. In einigen Fällen stehen nur für bestimmte Szenen verschiedene Winkel zur Auswahl.	75
Beim Anwählen des Titels startet die Wiedergabe nicht.	• Überprüfen Sie die "KINDERSICHERUNG"-Einstellung.	63
Das Kennwort für die Sperre der eingestellten Einstufung wurde vergessen. **Alle Einstellungen werden auf die werkseitigen Voreinstellungen zurückgesetzt.**	• In der Stopp-Betriebsart SKIP ►►I und PLAY am Player gleichzeitig gedrückt halten und dann OPEN/CLOSE-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt halten (bis die Anzeige "INITIALIZE" vom Bildschirm verschwindet). Die Sperre wird aufgehoben und alle Anfangseinstellungen und Bildeinstellungen werden auf die Standardwerte zurückgesetzt.	—
Die Disc wird nicht mit der Audio- oder Untertitelsprache wiedergegeben, die Sie als Standardsprache eingegeben haben.	• Die Disc wird nicht mit der angewählten Audio- oder Untertitel-Sprache wiedergegeben, wenn die angewählte Sprache nicht auf der DVD enthalten ist.	56
Das Bild erscheint nicht im Format 4:3 (oder 16:9).	• Stellen Sie die "TV BILDSCHIRMFORMAT"-Standard-Einstellung entsprechend des angeschlossenen Fernsehgerätes richtig ein.	59
Auf dem Menüschirm werden für die gewünschte Sprache keine Meldungen angezeigt.	• Überprüfen Sie die Standard-Einstellung für die Menüsprache der Disc.	56

Symptom	Prüfen	Seite
Mit einem HDMI/DVI-Anschluss wird kein Bild projiziert.	• Überprüfen Sie den HDMI/DVI-Anschluss. (Überprüfen Sie den Status der mit HDMI/DVI zusammenhängenden Anzeigen.)	50, 51
	• Überprüfen Sie, ob das angeschlossene Monitorgerät oder andere angeschlossene Geräte HDCP unterstützt. (Der DVD-3910 gibt keinerlei Videosignal aus, wenn das andere angeschlossene Gerät kein HDCP unterstützt.)	50, 51
	• Überprüfen Sie die Einstellung von "HDMI/DVI SELECT".	67
	• Überprüfen Sie, ob das Ausgabeformat des DVD-3910 (HDMI/DVI FORMAT) mit dem unterstützten Eingangsformat des angeschlossenen Gerätes übereinstimmt.	50, 51
	• Überprüfen Sie, ob die Video-Ausgangseinstellung unter "PURE DIRECT" auf "VIDEO-AUSGANG: AUS" oder auf "ALL OFF" eingestellt wurde.	65
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	• Stellen Sie sicher, dass die Batterien richtig herum -"⊕" und "⊖" - eingelegt wurden.	53
	• Die Batterien sind leer. Legen Sie neue Batterien ein.	53
	• Richten Sie die Fernbedienung während der Benutzung auf den Fernbedienungssensor.	53
	• Die Reichweite der Fernbedienung beträgt 7 Meter vom Fernbedienungssensor.	53
	• Beseitigen Sie das Hindernis zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor.	53

26 TECHNISCHE DATEN

Signalsystem: NTSC/PAL

Anwendbare Discs:
(1) DVD-Audio/DVD-Video Discs
Einschichtige 12 cm einseitig bespielte Discs, zweischichtige 12 cm einseitig bespielte Discs, zweischichtige 12 cm beidseitig bespielte Discs (1 Schicht pro Seite)
Einschichtige 8 cm einseitig bespielte Discs, zweischichtige 8 cm einseitig bespielte Discs, zweischichtige 8 cm beidseitig bespielte Discs (1 Schicht pro Seite)
(2) Super-Audio-CDs
Einfach beschichtete 12 cm-Discs, doppelt beschichtete 12 cm-Discs, Hybrid-beschichtete 12 cm-Discs
(3) Compact Discs (CD-DA, Video CD)
12 cm Discs, 8 cm Discs

S-Video-Ausgang: Y-Ausgangspegel : 1 Vp-p (75 Ω/Ohm) C-Ausgangspegel: 0,286 Vp-p
Ausgangsklemmen : S-Klemmen, 1 Satz / AV 1 klemmen, 1 Satz

Video-Ausgang: Ausgangspegel : 1 Vp-p (75 Ω/Ohm)
Ausgangsklemmen : Stiftbuchsen, 1 Satz / AV 1 klemmen, 1 Satz

Komponenten-Ausgang: Y-Ausgangspegel : 1 Vp-p (75 Ω/Ohm)
PB/CB-Ausgangspegel : 0,7 Vp-p (75 Ω/Ohm)
PR/CR-Ausgangspegel : 0,7 Vp-p (75 Ω/Ohm)
Ausgangsklemme : Stiftbuchse, 1 Satz

HDMI-Ausgang: Ausgangsklemme : HDMI-Anschluss, 1 Satz

DVI-Ausgang: Ausgangsklemme : DVI-D-Anschluss, 1 Satz

RGB-Ausgang: Ausgangspegel : 0,7 Vp-p (75 Ω/Ohm)
Ausgangsklemmen : AV 1 klemmen, 1 Satz

Audio-Ausgang: Ausgabepegel : 2 Vrms
Zweikanal (L, R)-Ausgangsanschluss: Steckbuchse, 1 Satz
Mehrkanal (FL, FR, C, SW, SL, SR)-Ausgangsanschluss: Steckbuchse, 1 Satz
AV 1 klemmen, 1 Satz

Eigenschaften des Audio-Ausgangs:
(1) Frequenzgang
① DVDs (linear PCM) : 2 Hz bis 22 kHz (48 kHz Sampling)
: 2 Hz bis 44 kHz (96 kHz Sampling)
: 2 Hz bis 88 kHz (192 kHz Sampling)
② Super-Audio-CDs : 2 Hz bis 100 kHz
③ CDs : 2 Hz bis 20 kHz
(2) Rauschabstand : 120 dB
(3) Klirrfaktor : 0,0008%
(4) Dynamikbereich : 110 dB

Digital-Audio-Ausgang:
Optischer Digital-Ausgang : Optische Klemmen, 1 Satz
Koaxialer Digital-Ausgang : Stiftbuchse, 1 Satz
DENON LINK-Ausgang : DENON LINK-Anschluss, 1 Satz
IEEE 1394-Anschluss : IEEE 1394-Anschluss, 2 Satz

Stromversorgung: 230 V AC, 50 Hz

Stromaufnahme: 39 W

Maximale Außenmaße: 434 (Breite) x 137 (Höhe) x 403 (Tiefe) mm (Einschließlich vorstehender Teile)

Gewicht: 9,3 kg

■**Fernbedienung:** RC-972

Type: Infrarot-Impuls

Stromversorgung: 3 V DC, 2 R6P/AA-Batterien

Dieses Produkt beinhaltet urheberrechtlich geschützte Technologien, die durch verschiedene U.S.-Patente und weitere intellektuelle Eigentumsrechte von Macrovision Corporation und anderen Rechtinhabern geschützt sind. Die Anwendung dieser urheberrechtlich geschützten Technologien bedarf der Genehmigung der Macrovision Corporation, und bezieht sich - ohne anderslautende Genehmigung der Macrovision Corporation - ausschließlich auf die private und anderweitig begrenzte Nutzung. Eine Rekonstruktion der Technik sowie Demontage ist untersagt.

✻ Änderung des Designs und der technischen Daten zum Zwecke der Produktverbesserung ohne Ankündigung vorbehalten.

DENON, Ltd.
TOKYO, JAPAN
www.denon.com

Printed in China 511 4196 009